

NOUVEAUTES N°3-2022

ADULTES ET ENFANTS



**LIRE, C'EST VOIR LE
MONDE PAR MILLE
REGARDS...**

Lundi : 13h30 - 17h00
Mardi : 13h30 - 17h00
Mercredi : 09h00 - 12h00 / 13h30 - 17h00
Jeudi : 13h30 - 17h00
Vendredi : 09h00 ... journée continue ... 14h00

Bibliothèque des Cheminots

1, rue Louis Fouchère

Hôtel du Nivernais

58640 Varennes Vauzelles

bibliothequevauzelles@casi-auvni.fr

Tél. 03-86-57-07-07

06/2022





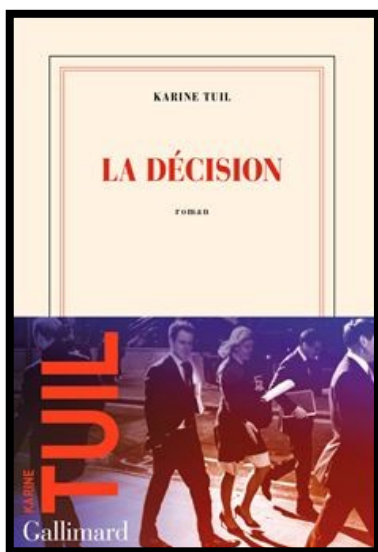
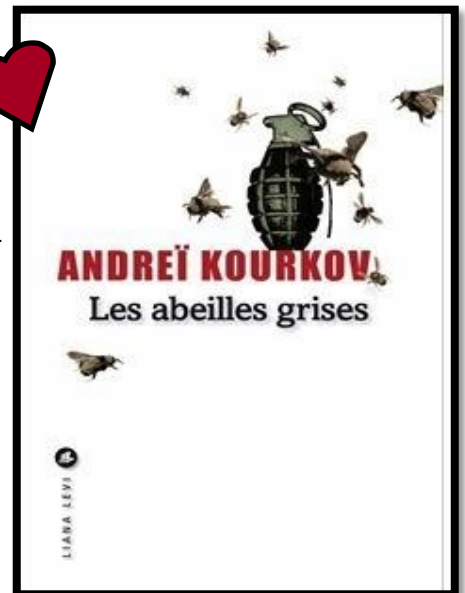
ROMANS

Les abeilles grises

Andreï KOURKOV

Dans un petit village abandonné de la « zone grise », coincé entre armée ukrainienne et séparatistes prorusses, vivent deux laissés-pour-compte : Sergueïtch et Pachka. Ennemis d'enfance, désormais seuls habitants de ce no man's land, ils sont obligés de coopérer pour ne pas sombrer. Et cela, malgré des points de vue divergents vis-à-vis du conflit. Sergueïtch sympathise avec un soldat ukrainien qui lui rend des visites furtives ; Pachka fréquente en cachette ses « protecteurs russes » pour se procurer des denrées alimentaires.

Ce qui lui importe avant tout à Sergueïtch ce sont ses abeilles. Alors que l'hiver les abeilles demeurent dans sa grange, à l'abri du froid et des bombardements, il décide, le printemps venu, de leur chercher un endroit plus calme. Ses six ruches chargées sur la remorque de sa vieille Tchétviorka, le voilà qui part à l'aventure. Mais même au cœur des douces prairies fleuries de l'Ukraine de l'ouest et le silence des montagnes de Crimée, le grand frère russe est là, qui surveille...



La décision

Karine TUIL

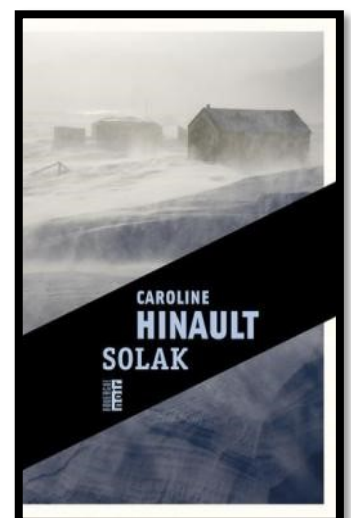
Karine Tuil nous entraîne dans le quotidien de juges d'instruction antiterroristes, au cœur de l'âme humaine, dont les replis les plus sombres n'empêchent ni l'espoir ni la beauté.

Mai 2016. La juge Alma Revel doit se prononcer sur le sort d'un jeune homme suspecté d'avoir rejoint l'État islamique en Syrie. À ce dilemme professionnel s'en ajoute un autre, plus intime : mariée, Alma entretient une liaison avec l'avocat qui représente le mis en examen. Entre raison et déraison, ses choix risquent de bouleverser sa vie et celle du pays...

Caroline HINAULT

Solak

Sur la presqu'île de Solak, au nord du cercle polaire arctique, trois hommes cohabitent tant bien que mal. Grizzly est un scientifique idéaliste qui effectue des observations climatologiques ; Roq et Piotr sont deux militaires au passé trouble, en charge de la surveillance du territoire et de son drapeau. Une tension s'installe lorsqu'arrive la recrue, un jeune soldat énigmatique, héli treuillé juste avant l'hiver arctique et sa grande nuit. Sa présence muette, menaçante, exacerbe la violence latente qui existait au sein du groupe. Quand la nuit polaire tombe pour plusieurs mois, il devient évident qu'un drame va se produire. Qui est véritablement la recrue ? De quel côté frappera la tragédie ?



FRANÇOIS-GUILLAUME
LORRAIN



SCARLETT

ROMAN



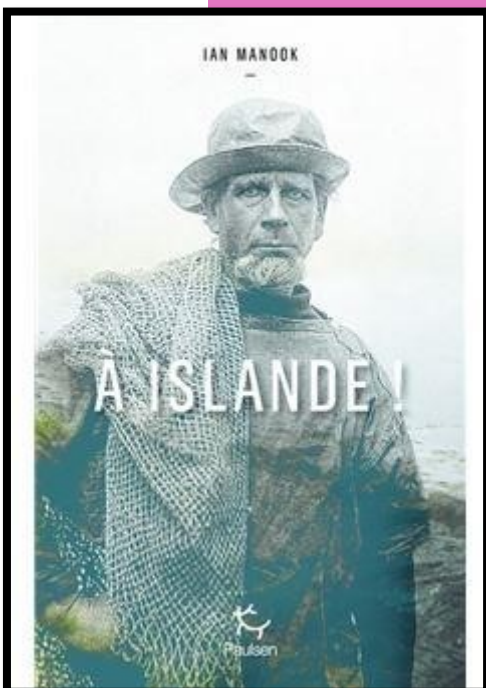
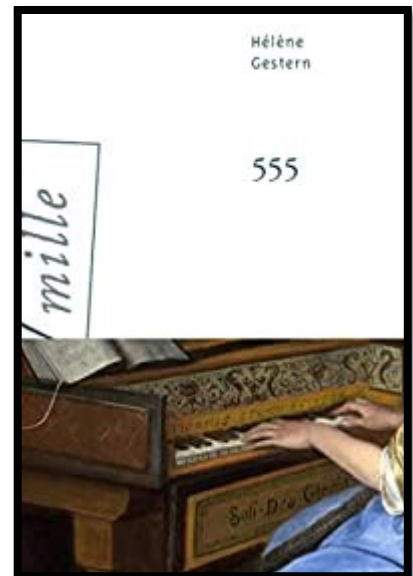
Publier le roman-fleuve de Margaret Mitchell était déjà une gageure, mais faire d'Autant en emporte le vent un film était pure folie. Dans ce roman trépidant, François-Guillaume Lorrain fait revivre les affres, les plaisirs et les jours des protagonistes de cette aventure qui marqua l'âge d'or d'Hollywood : le moralement douteux David O. Selznick, la très obstinée Vivien Leigh, le flegmatique Clark Gable, et Hattie McDaniel, la première interprète noire oscarisée pour le rôle qu'on lui reprochait pourtant d'endosser.

555

Hélène GESTERN

C'est en défaisant la doublure d'un étui à violoncelle que Grégoire Coblenz, l'associé d'un luthier, découvre une partition ancienne. A-t-elle été écrite par Scarlatti, comme il semble le penser ? Mais, à peine déchiffrée, la partition disparaît, suscitant de folles convoitises. Cinq personnes, dont l'existence est intimement liée à l'œuvre du musicien, se lancent à la recherche du précieux document sans se douter que cette quête éperdue va bouleverser durablement leur vie.

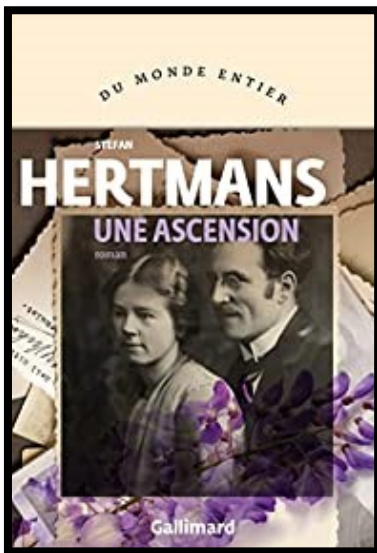
Domenico Scarlatti, compositeur génial aux 555 sonates, est le fil conducteur de ce roman musical. Sa musique envoûtante en est la bande sonore.



A Islande !

Ian MANOOK

Ce roman, inspiré de faits réels, raconte l'arrivée de Marie Brouet sur cette île où rien ne sera comme elle l'imaginait. Dans un village nommé Bùdir, au fond du Faskrudsfjordur, vont se croiser les destins de Lequéré et Kerano, deux pêcheurs bretons, d'une institutrice islandaise et d'une religieuse danoise opposée à la jeune infirmière républicaine venue soigner les pauvres marins. Tous, sur cette terre sauvage et quasi déserte, cherchent un sens à leur sacrifice. **Une histoire de marins et de pêche, un grand roman social au souffle islandais, au tout début du XXe siècle.**



Une ascension

Stefan HERTMANS

Se promenant dans sa ville natale de Gand un jour de 1979, le narrateur tombe en arrêt devant une maison : visiblement à l'abandon derrière une grille ornée de glycines, cette demeure l'appelle. Il l'achète aussitôt et va y vivre près de vingt ans.

Ce n'est qu'au moment de la quitter qu'il mesure que ce toit fut également celui d'un SS flamand, profondément impliqué dans la collaboration avec le Troisième Reich. Le lieu intime se pare soudain d'une dimension historique vertigineuse : qui était cet homme incarnant le mal, qui étaient son épouse pacifiste et leurs enfants ? Comment raconter l'histoire d'un foyer habité par l'abomination, l'adultère et le mensonge ?

À l'aide de documents et de témoignages, l'auteur nous entraîne dans une enquête passionnante qui entrelace rigueur des faits et imagination propre à l'écrivain.

Examen d'un lieu et d'une époque, portrait d'un intérieur où résonnent les échos de l'Histoire, Une ascension est aussi une saisissante plongée dans l'âme humaine.

Apaiser nos tempêtes

Jean HEGLAND

Les parcours d'Anna et de Cerise n'ont rien de commun. Promise à une brillante carrière, Anna étudie la photographie à l'Université de Washington ; lycéenne, Cerise habite en Californie sous l'emprise totale de sa mère. Lorsque chacune des jeunes femmes tombe enceinte par accident, Anna avorte, et Cerise garde l'enfant.

Dix ans plus tard, leur choix aura déterminé le cours de leur vie. D'espoirs en déceptions, de joies en drames, Anna et Cerise, bientôt réunies par le hasard, apprennent à être mères, et à être femmes.

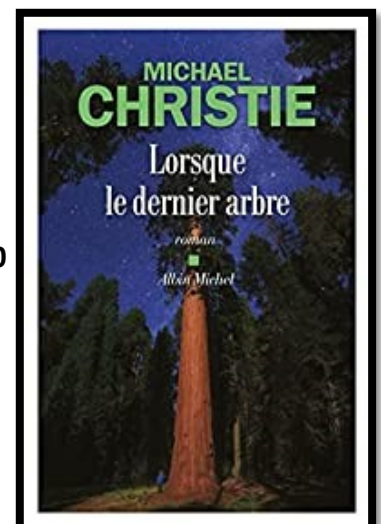
Dans ce roman d'une portée universelle et d'une rare force émotionnelle, Jean Hegland raconte le monde au féminin dans ce qu'il a de plus fondamental : le rapport à l'enfant. Au-delà du choix de donner ou non la vie, elle dit combien le fait d'élever nous construit et transforme notre existence.

Lorsque le dernier arbre

Michael CHRISTIE

Les vagues épidémiques du Grand Dépérissement ont décimé tous les arbres et transformé la planète en désert de poussière. L'un des derniers refuges est une île boisée au large de la Colombie-Britannique, qui accueille des touristes fortunés venus admirer l'ultime forêt primaire. Jacinda y travaille comme de guide, sans véritable espoir d'un avenir meilleur. Jusqu'au jour où un ami lui apprend qu'elle serait la descendante de Harris Greenwood, un magnat du bois à la réputation sulfureuse. Commence alors un récit foisonnant et que nous restera-t-il lorsque le dernier arbre aura été abattu ?

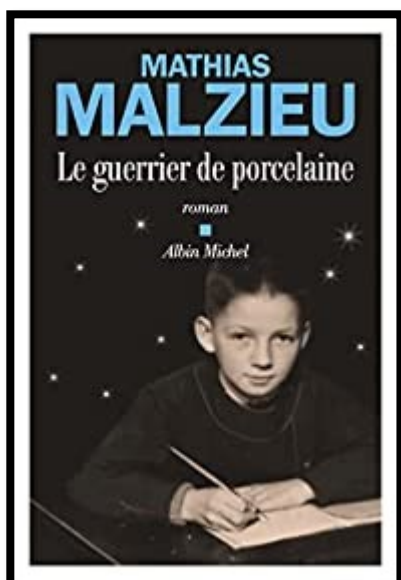
Fresque familiale, roman social et écologique, ce livre aussi impressionnant qu'original parle d'un futur proche aux années 1930 où l'auteur bâtit, à la manière d'un architecte, la généalogie d'une famille au destin assombri par les secrets et intimement lié à celui des forêts.



Le guerrier de porcelaine

Mathias MALZIEU

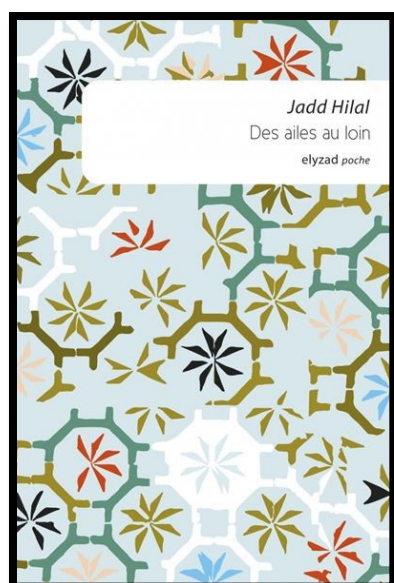
En juin 1944, le père de Mathias, le petit Mainou, neuf ans, vient de perdre sa mère, morte en couches. On décide de l'envoyer, caché dans une charrette à foin, par-delà la ligne de démarcation, chez sa grand-mère qui a une ferme en Lorraine. Ce sont ces derniers mois de guerre, vus à hauteur d'enfant, que fait revivre Mathias Malzieu, mêlant sa voix à celle de son père. Mainou va rencontrer cette famille qu'il ne connaît pas encore, découvrir avec l'oncle Émile le pouvoir de l'imagination, trouver la force de faire son deuil et de survivre dans une France occupée.



Joseph a sept ans. Il est né après la Première Guerre mondiale dans les quartiers pauvres de la Bastille, à Paris. Grandir entouré de l'amour de sa mère et de sa grand-mère, apprendre et découvrir sont les moteurs de toute sa vie. Mais son monde bascule le jour où sa mère disparaît et où il devient pupille de l'État, un État qui a mis en place tout un système de « protection » des enfants pauvres, dont les bonnes intentions n'ont d'égal que la cruauté.

De la prison pour enfants à la colonie pénitentiaire, la force de Joseph, les coups de dés du hasard, et la découverte de la musique lui permettront de traverser le pire. Dans une France portée par l'espoir du Front Populaire, peut-être retrouvera-t-il sa vie et sa joie.

L'écriture intense de Véronique Olmi épouse le regard de ce gamin tendre et courageux confronté à la violence du monde adulte.



Des ailes au loin

Jadd HILAL

De 1930 aux années 2000, de Haïfa à Genève, de mère en fille, quatre femmes libano-palestiniennes tenaces, déterminées, attachantes, nous racontent la panique des départs dus à la guerre et leur exigence de liberté. Les palpitations du Moyen-Orient du XXe siècle irriguent le récit de leurs vies.

Dans ce premier roman dynamique, où même les drames se prêtent à l'humour, Naïma, Ema, Dara et Lila, au plus près de nous, témoignent de l'exil comme d'une aspiration à exister.

Monument national

Julia DECK

Au château, il y a le père, vieux lion du cinéma français et gloire nationale. Il y a la jeune épouse, ancienne Miss Provence-Alpes-Côte d'Azur, entièrement dévouée à sa famille

et à la paix dans le monde. Il y a les jumeaux, la demi-sœur. Quant à l'argent, il a été prudemment mis à l'abri sur des comptes offshore.

Au château, il y a aussi l'intendante, la nurse, le coach, la cuisinière, le jardinier, le chauffeur. Méfions-nous d'eux. Surtout si l'arrêt mondial du trafic aérien nous tient dangereusement éloignés de nos comptes offshore.

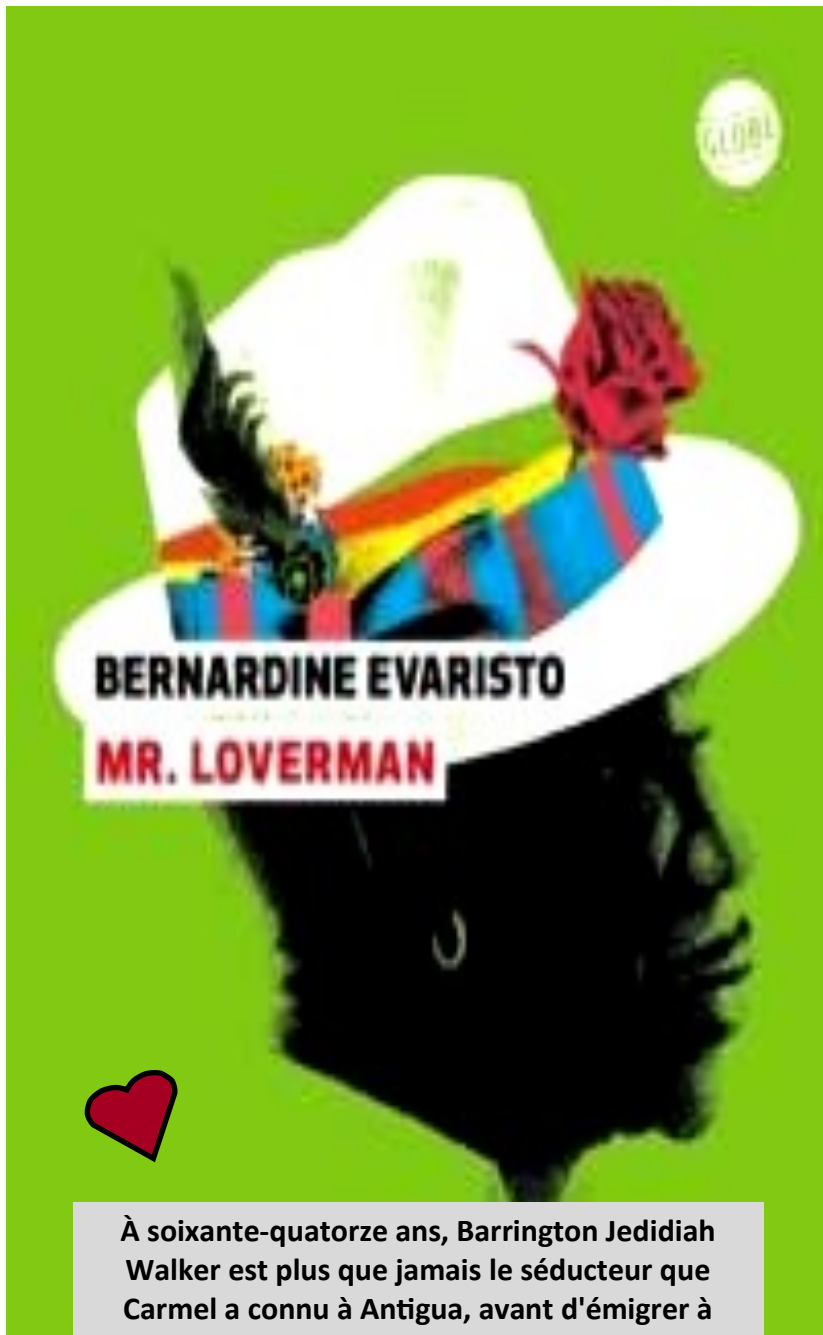
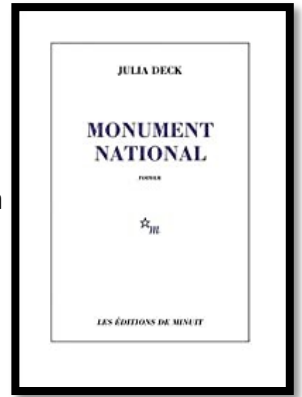
Bangkok Déluge

Pitchaya SUSBANTHAD

Un médecin américain en mission au XIXe siècle, des étudiants de l'université de Thammasat confrontés aux répressions militaires de 1976, un photographe déraciné fuyant les fantômes du passé, des adolescents embarquant les touristes sur les eaux qui submergent les buildings...

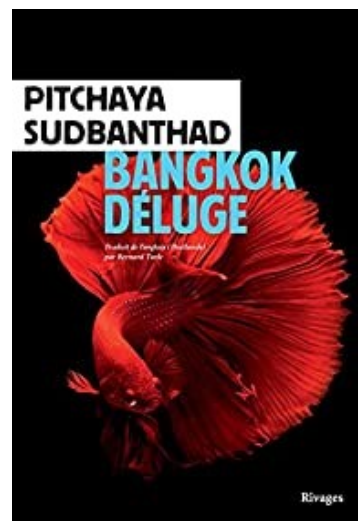
Traversant les décennies jusqu'aux années 2070, au gré de destins chahutés tous intimement liés à cette

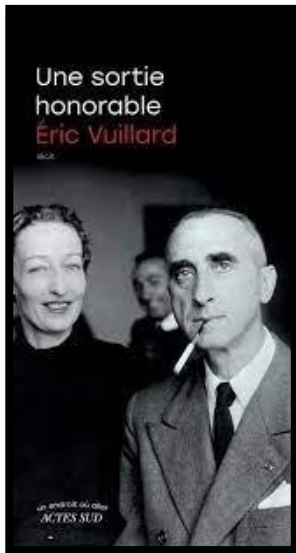
cité envoûtante, Bangkok Déluge navigue entre les traumatismes de l'Histoire et l'anticipation d'un avenir proche où l'homme tente de repousser toutes les limites que la nature lui impose.



À soixante-quatorze ans, Barrington Jedidiah Walker est plus que jamais le séducteur que Carmel a connu à Antigua, avant d'émigrer à Londres avec lui. Dandy, noceur, artiste de la conversation, ce gentleman des Caraïbes est un autodidacte. Il cite William Shakespeare et James Baldwin et partage ses idées sur la politique, l'art et ses racines familiales. Carmel et Barry sont mariés depuis un demi-siècle et Barry est toujours très épris de son amour de jeunesse. Mais ce n'est pas de Carmel mais de Morris Courtney de la Roux qui rend Barry fou depuis soixante ans. Toute sa vie, Morris a supplié Barry de venir vivre avec lui, en vain. Pourquoi ? Crainte de ne pas avoir la force d'affronter les conséquences sociales d'un coming out si tardif ?

À l'aube de sa vie, Barry sent que s'apprête à passer sa dernière chance d'être enfin heureux... Bernardine Evaristo fait du récit de la libération de son héros un festival de bonne humeur, d'esprit et de fierté assumée.

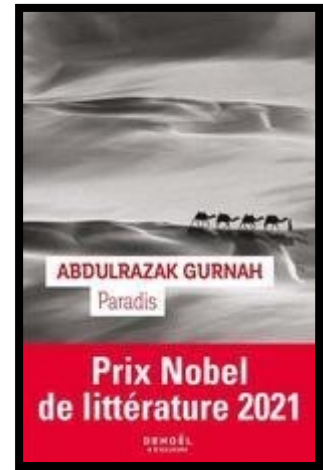




Une sortie honorable

Éric VUILLARD

1950 : la France refuse d'admettre qu'elle vient de perdre la guerre d'Indochine avec la défaite de Cao Bang. Elle décide de maintenir l'offensive, ne serait-ce que pour s'offrir une sortie honorable, et tuer ainsi dans l'œufs toute velléité de contagion au sein de ses autres colonies. Le conflit va s'éterniser encore quatre ans, avec l'appui des Américains qui continueront ensuite seuls la guerre du Viêt-Nam. Quatre ans d'entêtement, pour un bilan humain catastrophique et une issue finalement très piteuse pour les Français. Quoique...



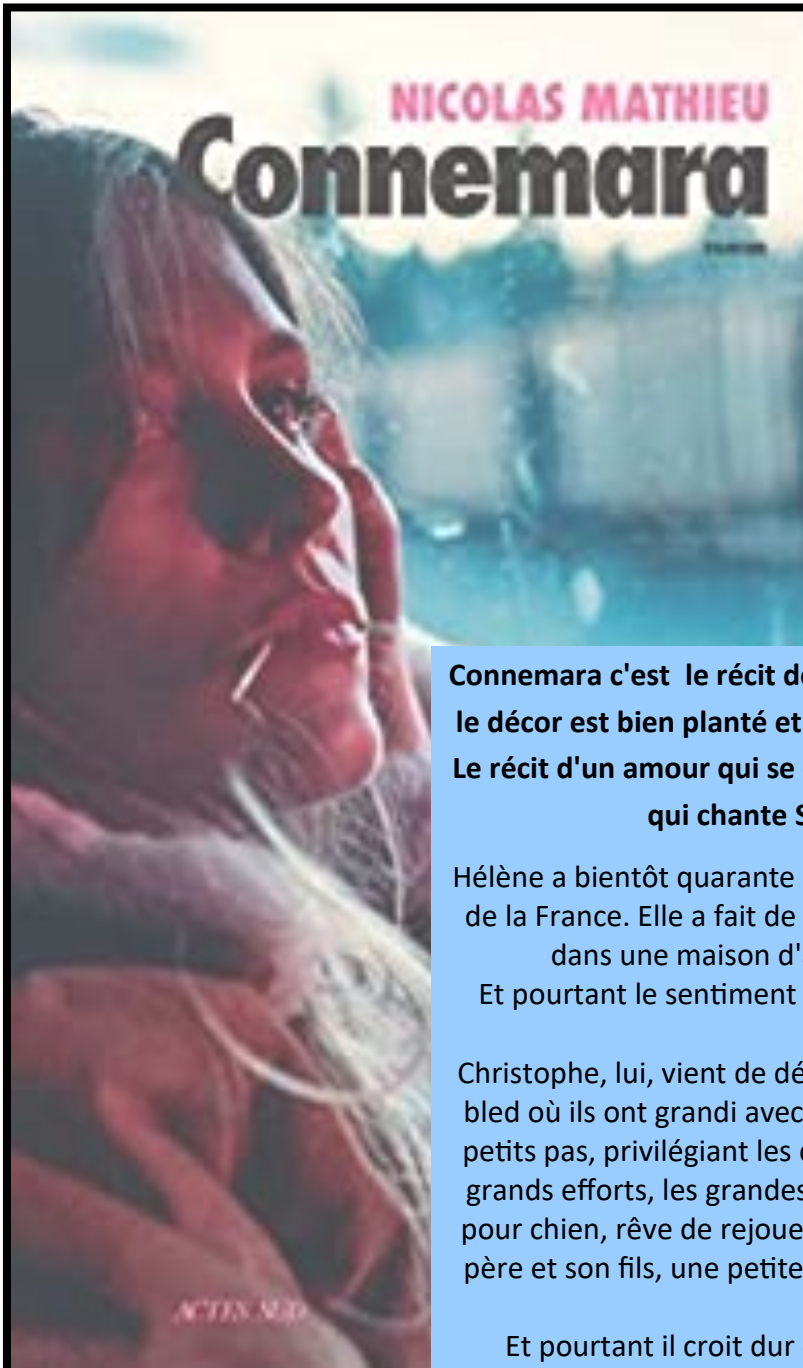
Paradis

Abdulrazak GURNAH

Quand ses parents annoncent à Yusuf, douze ans, qu'il va partir séjourner quelque temps chez son oncle Aziz, il est enchanté.

Il ne comprend pas tout de suite que son père l'a vendu afin de rembourser une dette trop lourde - et qu'Aziz n'est pas son oncle, mais un riche marchand qui a besoin d'un esclave de plus chez lui. À travers les yeux de Yusuf, l'Afrique de l'Est au début du XX^e siècle, minée par la colonisation, se révèle dans toute sa beauté et sa rudesse.

Dans ces étendues désertiques, dans ce paradis bientôt perdu, le poids d'une vie vaut celui de quelques gouttes d'eau.



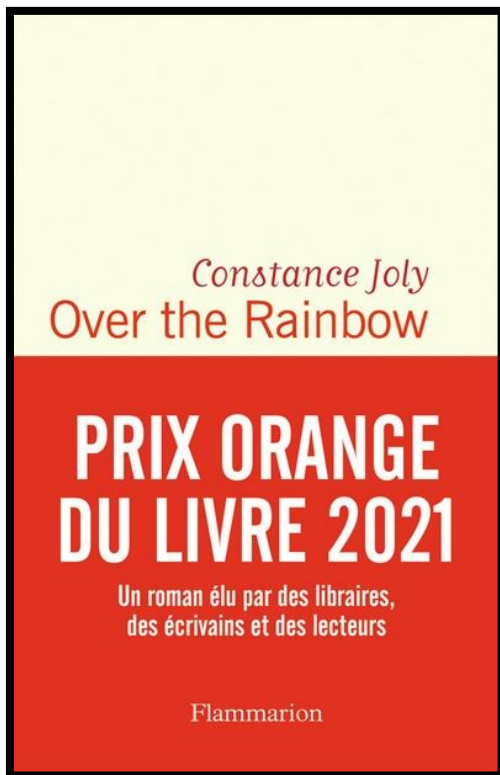
Connemara c'est le récit de ce tremblement au milieu de la vie, quand le décor est bien planté et que l'envie de tout refaire gronde en nous. Le récit d'un amour qui se cherche par-delà les distances dans un pays qui chante Sardou et va voter contre soi.

Hélène a bientôt quarante ans. Elle est née dans une petite ville de l'Est de la France. Elle a fait de belles études, une carrière, deux filles et vit dans une maison d'architecte sur les hauteurs de Nancy.

Et pourtant le sentiment de gâchis est là, les années ont passé, tout a déçu.

Christophe, lui, vient de dépasser la quarantaine. Il n'a jamais quitté ce bled où ils ont grandi avec Hélène. Il n'est plus si beau. Il a fait sa vie à petits pas, privilégiant les copains, la teuf, remettant au lendemain les grands efforts, les grandes décisions. Aujourd'hui, il vend de la bouffe pour chien, rêve de rejouer au hockey comme à seize ans, vit avec son père et son fils, une petite vie peinarde et indécise. On pourrait croire qu'il a tout raté.

Et pourtant il croit dur comme fer que tout est encore possible.



Over the Rainbow

Constance JOLY

Celle qui raconte cette histoire, c'est sa fille, Constance. Le père, c'est Jacques, jeune professeur d'italien passionné, qui aime l'opéra, la littérature et les antiquaires. Ce qu'il trouve en fuyant Nice en 1968 pour se mêler à l'effervescence parisienne, c'est la force d'être enfin lui-même, de se laisser aller à son désir pour les hommes. Il est parmi les premiers à mourir du sida au début des années 1990, elle est l'une des premières enfants à vivre en partie avec un couple d'hommes.

Un deuxième roman délicat, poétique et élégant sur une relation père/fille exemplaire, empreinte de respect mutuel et de connivence.

La Saga des Cazalet

TOME 4 : Nouveau départ

Elizabeth Jane HOWARD

Juillet 1945. Deux mois après la fin de la guerre, la famille Cazalet décide de quitter Home Place pour retourner vivre à Londres. Pourtant, si la paix est enfin signée, rien ne sera jamais plus comme avant... Nouveau Départ est le tome du difficile renouveau. L'heure est venue pour chacun de surmonter les épreuves passées et de se défaire des inhibitions pour découvrir la vertu de l'aveu.



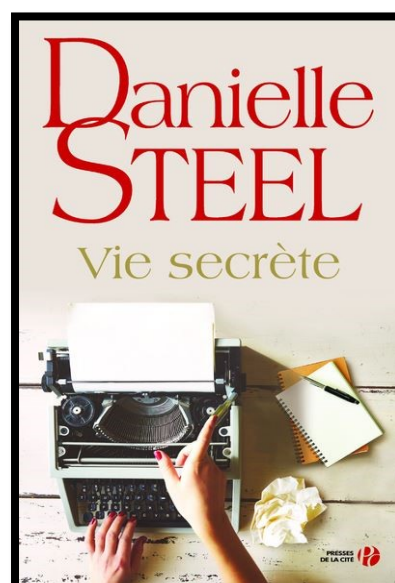
Vie secrète

Danielle STEEL

Une vie entre les lignes...

Abandonnée par sa mère, Alexandra Winslow est élevée par son père, qui lui transmet sa passion pour les romans policiers. L'écriture est son refuge et elle y excelle. Lorsque son père meurt prématurément, Alex est recueillie par les religieuses du couvent local. Cette famille de substitution va l'encourager à poursuivre ses rêves et, à seulement 19 ans, elle achève son premier thriller.

Cependant, afin de percer dans un univers très masculin, Alex se cache sous un pseudonyme. Si le succès est au rendez-vous, cette double vie n'est pas sans conséquence. La jeune femme se sent parfois très seule et, entre rivalités et jalousie, paie sa réussite au prix fort. Peut-elle espérer rencontrer un jour quelqu'un à qui se confier ? Comme le dit le proverbe, tout vient à point à qui sait attendre.





ROMAN HISTORIQUE

Aliénor d'Aquitaine

Elizabeth CHADWICK

Figure emblématique de l'histoire de France et de l'Angleterre, Aliénor d'Aquitaine fascine depuis plus de huit cents ans. S'appuyant sur les toutes dernières découvertes des historiens, Elizabeth Chadwick redonne vie à ce personnage d'exception comme jamais auparavant.



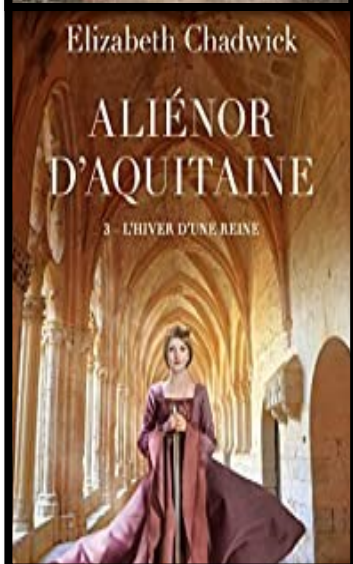
TOME 1 : L'été d'une reine

Jeune, belle et vive d'esprit, Aliénor est promise à un somptueux avenir en tant que future duchesse d'Aquitaine. Mais lorsque son père meurt subitement lors de l'été 1137, elle rentre du jour au lendemain dans l'âge adulte. Contrainte d'épouser le jeune prince Louis de France, Aliénor peine à s'accoutumer à son nouveau rôle tandis qu'ils accèdent tous deux au trône de France. Aliénor devra désormais renoncer à la vie qu'elle a menée jusque-là pour affronter les intrigues de la Cour.



TOME 2 : L'automne d'une reine

1154. Aliénor est couronnée reine d'Angleterre aux côtés de son époux, le jeune Henri II Plantagenêt. Elle est désormais l'une des femmes les plus puissantes d'Europe. Tandis que Henri part en guerre contre les ennemis de la Couronne afin d'asseoir son autorité, Aliénor se révèle une souveraine active sur tous les fronts et une mère dévouée pour leurs nombreux enfants. Mais bientôt délaissée par Henri, qui lui préfère sa jeune amante, Aliénor se voit peu à peu déposséder du pouvoir qui est sien. Alors que la rébellion couve au sein de la famille royale, Aliénor découvre à ses dépens que même une reine doit constamment se battre pour conserver sa place.



TOME 3 : L'hiver d'une reine

Emprisonnée par son mari Henri II Plantagenêt et séparée de ses enfants, Aliénor ne s'avoue pas vaincue et refuse de se soumettre à la tyrannie. Après la mort du roi elle devient reine douairière d'Angleterre et s'efforce de tempérer ses fils désormais rivaux dans la conquête du pouvoir. Infatigable, elle traverse les Alpes, réunit la rançon pour faire libérer son fils Richard Cœur de Lion et déjoue les manœuvres de son autre fils, Jean sans Terre. Jusqu'à son dernier souffle son courage et sa ténacité seront soumis à rude épreuve par d'incessantes luttes intérieures et la nécessité de forger de nouvelles alliances pour conserver le trône.

ROMANS REGIONAUX



Les héritières de la salamandre

Françoise BOURDON



La saga extraordinaire de colons pionniers d'origine française venus de la région du Banat en Roumanie pour reconstruire un village dépeuplé de Provence au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. La quête magnifique, entre Histoire et généalogie, menée par l'une de leurs descendantes.

1965. Comme un rendez-vous avec le destin... En regardant un reportage, Esther Leavers, pianiste de renom vivant en Grande-Bretagne, découvre l'étonnante renaissance du village de La Roque-sur-Pernes, au lendemain de la guerre. C'est surtout le témoignage d'une santonnière, Alexandra Mayer, qui la captive. Celle-ci porte le nom de jeune fille de sa mère, originaire elle aussi d'une région d'Europe qui n'est plus, le Banat.

Or, Esther n'a plus que son frère Nathan et les souvenirs épars d'une histoire familiale pleine d'ombres.

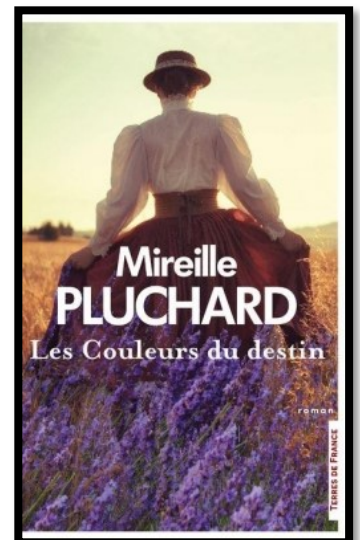
Au fil de leurs souvenirs renaît une incroyable odyssee, le passé tumultueux de leurs ancêtres bâti par des pionnières d'exception, les femmes de La Salamandre...

Une saga passionnante, une page méconnue de l'Histoire portée par de grandes héroïnes.

Les couleurs du destin

Mireille PLUCHARD

Cévennes, début XIXe. Petite fille, la douce Sixtine rêve souvent d'être une autre, elle qui ne connaît que les brimades d'un père rustre et cruel. Adolescente, elle trouve du réconfort dans les bras de Jean-Baptiste, le fils des propriétaires du domaine du Souleiadou. Mais il meurt à la guerre et Sixtine, enceinte, n'a d'autre choix que de fuir. Sous les couleurs de la Provence, la jeune fille s'invente un nouveau destin. Plus forte, Sixtine repense au Souleiadou : l'heure de la revanche a sonné...



La vallée des eaux amères

Jean-Paul MALAVAL

Deux frères se déchirent par amour pour une terre et pour une femme. Fin des années 1990, dans le Tarn. Les retrouvailles sont incertaines entre les frères Delacaze. Ils ne se sont pas donné signe de vie depuis l'affaire du Larzac, près de vingt ans plus tôt.

Pourtant, ils se disent prêts à tourner la page.

Mais les vieilles querelles couvent et n'attendent qu'une étincelle pour s'embraser.

Jalousie, rivalité, vengeance... Quelles sont les véritables motivations des uns et des autres ?

L B P D
W F M J
I O X A R
Z T C H V S
Y E Q K
N U G

ROMANS LARGE VISION

Deux femmes et un jardin

Anne GUGLIELMETTI

Entre trois êtres qui semblent voués à la solitude, deux femmes que tout sépare - l'âge, le mode de vie, les expériences - et un jardin à l'abandon, un lien va se créer par-delà les mots, un lien salvateur pour tous les trois.

Ce petit récit à la fois concret et suggestif nous entraîne dans le monde secret et délicat de ces affinités profondes, inexplicables, souvent indicibles, qui aident à grandir, à croître et à mûrir. Que l'on soit une femme simple et timide d'un certain âge, une adolescente rebelle ou un jardin livré aux mauvaises herbes, il suffit parfois d'une rencontre improbable pour retrouver le goût de la vie et poursuivre sa route



ROMANS ADO/ADULTE



Des récits initiatiques intenses et percutants, qui racontent un moment-charnière de la vie d'un ou d'une ado d'aujourd'hui.

Outrageusement

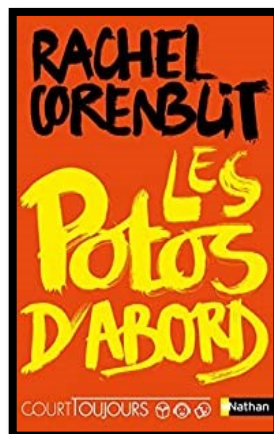
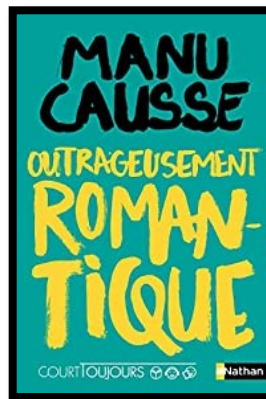
romantique

Manu CAUSSE

Un garçon en vacances au bord de la mer. Des parents et une petite sœur décidément bien pénibles. La pluie. Le spleen. Une guitare pour tromper l'ennui. Et puis la rencontre de l'énigmatique Louise qui va tout chambouler...

Avec ce livre, vous pouvez écouter la version audio et lire la version numérique gratuitement via l'appli Nathan Live.

A partir de 15 ans



Les potos d'abord

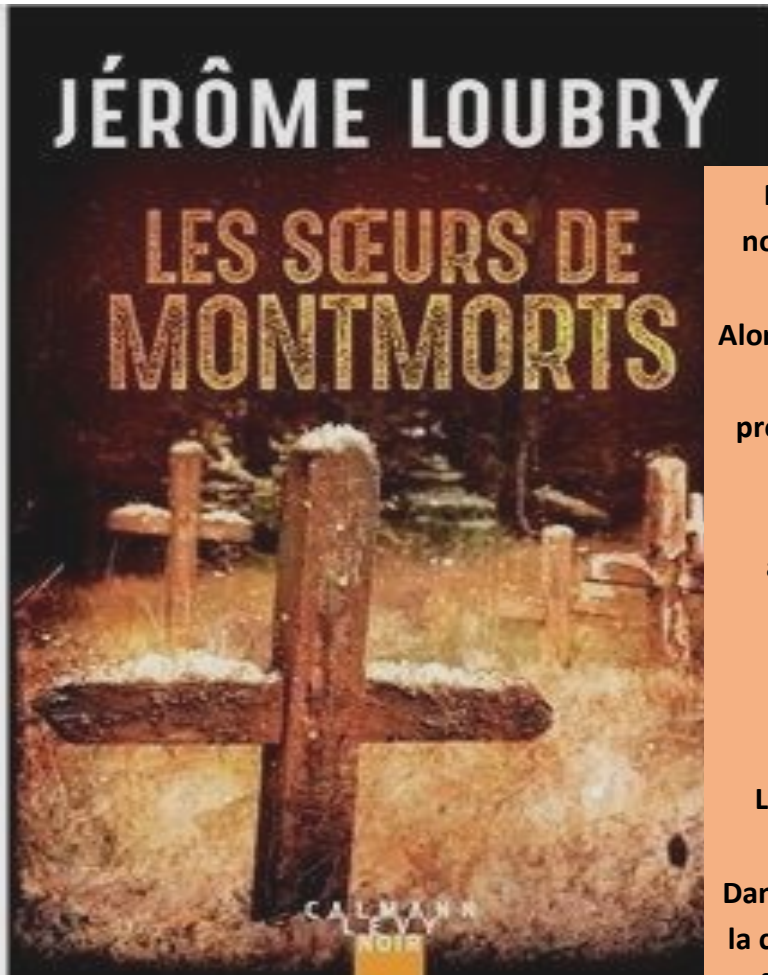
Rachel CORENBLIT

Nathan et Ihmed partent en vacances pour la première fois sans leurs parents et rien ne pourra gâcher ce moment. Le camping est bondé, la mer à 3 Km. Mais ils sont libres...de constater que la vie n'est pas si simple: Ihmed est basané, Nathan a la tête de petit bourgeois Et si Nathan entre en boîte de nuit sans problème, Ihmed est refoulé, tabassé.

Une histoire d'amitié très touchante.

A partir de 15 ans

Poli-



Novembre 2021. Julien Perrault vient d'être nommé chef de la police de Montmorts, village isolé desservi par une unique route. Alors qu'il s'imaginait atterrir au bout du monde, il découvre un endroit cossu, aux rues d'une propreté immaculée, et équipé d'un système de surveillance dernier cri.

Mais quelque chose détonne dans cette atmosphère trop calme. Est-ce la silhouette menaçante de la montagne des Morts qui surplombe le village ?

Les voix et les superstitions qui hantent les habitants ?

Les décès violents qui jalonnent l'histoire des lieux ?

Dans la lignée des Refuges, un thriller stupéfiant à la construction aussi originale qu'habile, qui vous fera douter de vos certitudes à chaque page.

Michel BUSSI

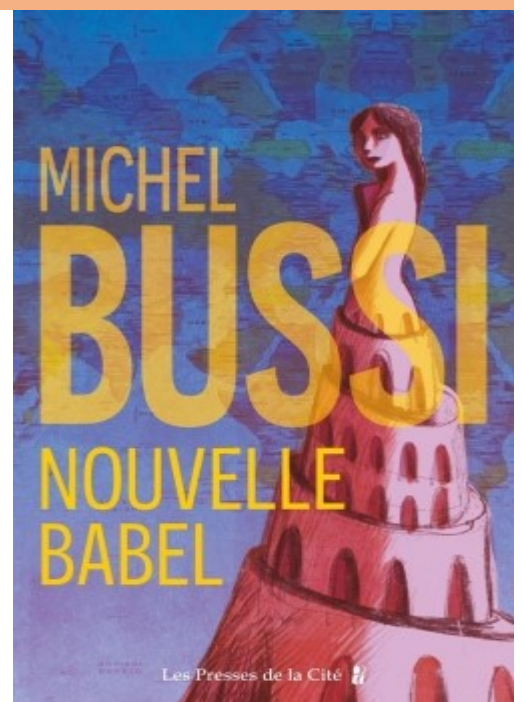
Nouvelle Babel

La méthode, calme et systématique, du tueur terrifia les trois enquêteurs. Qui était cet assassin progressant à visage découvert ? Déjà, leurs tablettes se connectaient aux bases de données planétaires de reconnaissance faciale. Plus personne ne pouvait rester anonyme dans le monde actuel. Dans quelques secondes, ils connaîtraient l'identité de ce monstre.

La suite du film fut plus sidérante encore.

2097. Sur une île privée paradisiaque inaccessible, de paisibles retraités sont assassinés...

Trois policiers, un journaliste ambitieux et une institutrice nostalgique s'engagent dans une folle course contre la montre pour préserver l'équilibre d'un monde désormais sans frontières, où la technologie permet aux humains d'être à la fois ici et ailleurs.



DONATO CARRISI

JE SUIS L'ABYSSE

L'homme qui nettoie rôde autour de nous.
Parmi nos déchets, il cherche des indices sur
nos vies.

En particulier sur celles des femmes seules.
Une femme lui a fait beaucoup de mal
enfant : sa mère.

La chasseuse de mouches, elle,
tente de sauver les femmes en péril.
Et elles sont nombreuses...
Surtout quand l'homme qui nettoie
rôde autour d'elles.

NICOLAS LECLERC

LA BÊTE EN CAGE

Samuel, éleveur laitier du Jura, accumule les
dettes. Sa seule échappatoire : s'associer avec
son oncle et son cousin qui font passer de la
drogue de la Suisse à la France pour le compte
d'un réseau de trafiquants kosovars.
Mais le soir d'une importante livraison, rien ne
se passe comme prévu : le cousin n'arrivera
jamais jusqu'à la ferme de Samuel.
La paisible vallée engourdie par le froid polaire
va bientôt s'embraser.

JO NESBØ

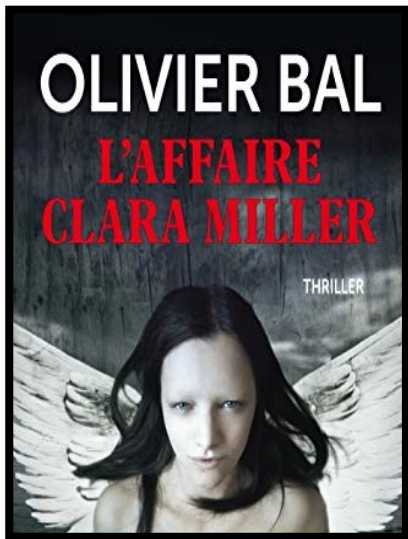
LEUR DOMAINE

Carl et Roy ont seize et dix-sept ans, lorsque leurs
parents meurent. Roy s'installe comme mécanicien
dans une station-service du bourg voisin pour
subvenir à leurs besoins. Carl file au Canada
poursuivre ses études et tenter sa chance. Des
années plus tard, Carl revient au pays avec une
trop ravissante épouse, mû par un ambitieux projet
pour le domaine familial : construire un hôtel spa
de luxe qui fera leur fortune et celle de leur
communauté. Mais ce retour réveille de vieilles
rancœurs et les secrets de famille remontent à la
surface. Tandis que les murs du palace peinent à
s'ériger, les cadavres s'amoncellent.

KEIGO HIGASHINO

Le nouveau

Muté depuis peu dans un commissariat au cœur
de Tokyo, Kaga Kyoichiro enquête sur le meurtre
d'une femme retrouvée étranglée dans son
appartement. Fidèle à ses habitudes, il
s'interroge sur des détails anodins. Comme cette
gaufre fourrée au wasabi retrouvée chez la
victime. Car ce qui intéresse avant tout cet
inspecteur hors norme, c'est de comprendre les
tenants et les aboutissants du crime.

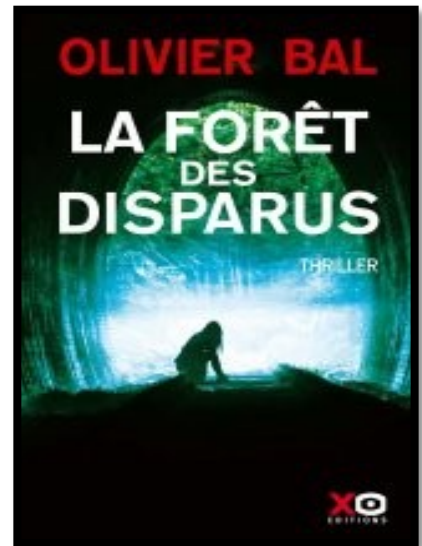


L'affaire Clara Miller
TOME 1

La forêt des disparus

TOME 2

Olivier BAL



Son cadavre est remonté, comme celui d'autres femmes, à la surface de l'eau. Six au total...

Là-bas, dans les forêts du New Hampshire, le lieu maudit porte un nom : le lac aux suicidées.

Clara Miller était journaliste. Comme Paul Green, le reporter du Globe qui débarque sur l'affaire. Il avait connu Clara étudiante, et ne croit pas un instant à la thèse du suicide.

Un homme l'intrigue : Mike Stilth, l'immense rock star retranchée à quelques kilomètres de là, à Lost Lakes, dans un manoir transformé en forteresse.

L'artiste y vit entouré d'une poignée de fidèles, dont Joan Harlow, redoutable attachée de presse qui veille sur son intimité et se bat comme une lionne dès que l'empire Stilth est attaqué.

Mais Paul, lui, a tout son temps. Dans sa vieille Ford déginguée, il tourne inlassablement autour du domaine. Avec cette question : et si, du manoir, la route menait directement au lac ?

" Dans cette forêt, tu peux toujours y entrer, mais tu n'en sortiras jamais... "

Des murs d'arbres géants, séquoias millénaires qui se referment comme un piège. Des randonneurs qui disparaissent sans laisser de traces. Il ne fait pas bon traîner dans les bois de Redwoods, au bord du Pacifique, dans l'Oregon. Au cœur de cette forêt maudite, un homme vit isolé de tous. Ici, on l'appelle l'Étranger.

En réalité, son nom est Paul Green, un ancien journaliste qui a connu son heure de gloire avec l'affaire Clara Miller.

Un soir, une jeune adolescente, Charlie, vient frapper à sa porte. Elle est blessée, paniquée.

Pour elle, Paul est le seul à pouvoir l'aider.

Car là-bas, au milieu des arbres,

Charlie a connu l'horreur...

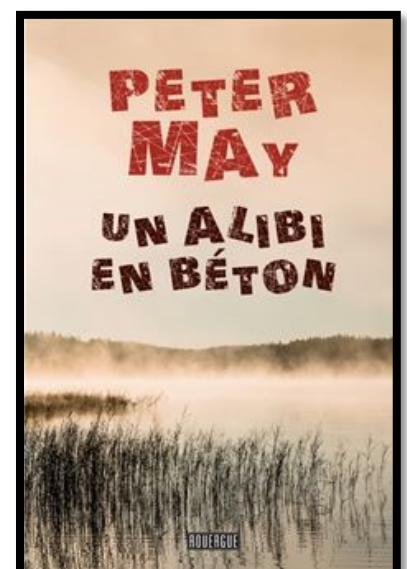
L'histoire d'un secret terrifiant.

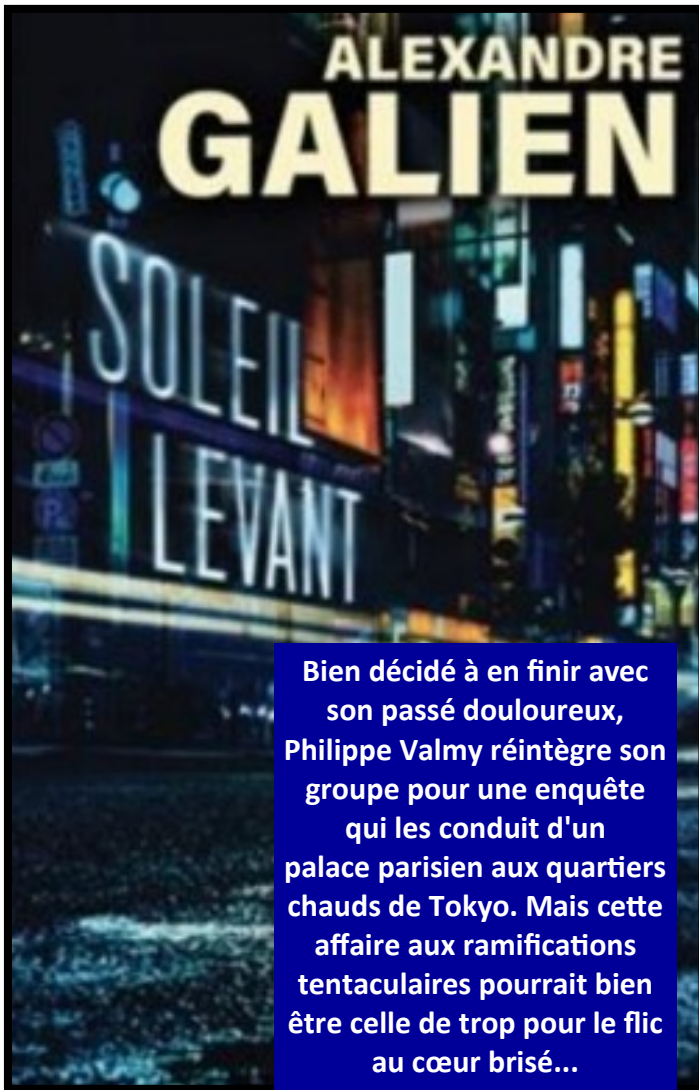
Un alibi en béton

Peter MAY

Lucie Martin avait disparu depuis 1989 lorsqu'un promeneur a découvert son corps dans un lac asséché par la canicule de 2003, à proximité de la demeure de ses parents, dans le Lot-et-Garonne. Etudiante à Bordeaux, elle travaillait pour une association d'aide à la réinsertion et avait rencontré un ancien détenu, Régis Blanc, lequel est aujourd'hui incarcéré à Lannemezan pour le meurtre de trois prostituées qui travaillaient pour lui.

Mors que le squelette de Lucie porte des stigmates rapprochant sa mort de celle de ces trois femmes, Enzo MacLeod reprend l'enquête qui n'est jamais parvenue à confondre avec certitude le serial-killer, protégé par un alibi en béton. Mais, à son insu, l'obstiné Ecossois ouvre une boîte de Pandore qui non seulement ranime d'anciens fantômes depuis longtemps endormis mais place sa propre famille sous une incoercible menace.





Bien décidé à en finir avec son passé douloureux, Philippe Valmy réintègre son groupe pour une enquête qui les conduit d'un palace parisien aux quartiers chauds de Tokyo. Mais cette affaire aux ramifications tentaculaires pourrait bien être celle de trop pour le flic au cœur brisé...



1958. Un cirque ambulante, avec son lot d'attractions et de bizarreries, vient de planter son chapiteau dans la petite ville de Seneca Falls, dans le Kansas. Sous les regards émerveillés des enfants et des adultes, la troupe déploie un spectacle fait d'enchantements et d'illusions. Mais l'atmosphère magique est troublée par une découverte macabre : sous le carrousel gît le corps d'un inconnu, présentant d'étranges tatouages. Arrivé sur les lieux, l'agent spécial du FBI Michael Travis se heurte à une énigme qui tient en échec ses talents d'enquêteur. Les membres du cirque, dirigés par le mystérieux Edgar Doyle, ne sont guère enclins à livrer leurs secrets. On parle de magie, de conspiration. Mais l'affaire va bientôt prendre un tour tout à fait inattendu.



Skurusundet, détroit huppé dans l'archipel de Stockholm, réveillon de la Saint-Sylvestre. Quatre jeunes sont réunis pour fêter la nouvelle année. Pour braver l'ennui, ils décident de jouer au Monopoly. Mais ils ne sont plus des enfants : il faut pimenter les règles et les enjeux. La partie d'action ou vérité dans laquelle ils se lancent les entraîne vers des révélations de plus en plus fracassantes et des mises en situation de plus en plus dangereuses, jusqu'au point de non-retour...

Joël Dicker
L'Affaire
Alaska Sanders



ROSIE WOLFE

Le retour de Harry Quebert
Avril 1999. Mount Pleasant, une paisible petite bourgade du New Hampshire, est bouleversée par un meurtre. Le corps d'Alaska Sanders, arrivée depuis peu dans la ville, est retrouvé au bord d'un lac.

L'enquête est rapidement bouclée, puis classée, même si sa conclusion est marquée par un nouvel épisode tragique.

Mais onze ans plus tard, l'affaire rebondit. Début 2010, le sergent Perry Gahalowood, de la police d'État du New Hampshire, persuadé d'avoir élucidé le crime à l'époque, reçoit une lettre anonyme qui le trouble. Et s'il avait suivi une fausse piste ?

Son ami l'écrivain Marcus Goldman, qui vient de remporter un immense succès avec La Vérité sur l'Affaire Harry Quebert, va lui prêter main forte pour découvrir la vérité.

Les fantômes du passé vont resurgir, et parmi eux celui de Harry Quebert.

Une île de l'Atlantique, battue par les vents, le brouillard et la neige...

Un flic qui a disparu depuis six ans et dont les nouvelles missions sont classées secret défense...

Sa résidence surveillée, forteresse imprenable protégée par des vitres pare-balles...

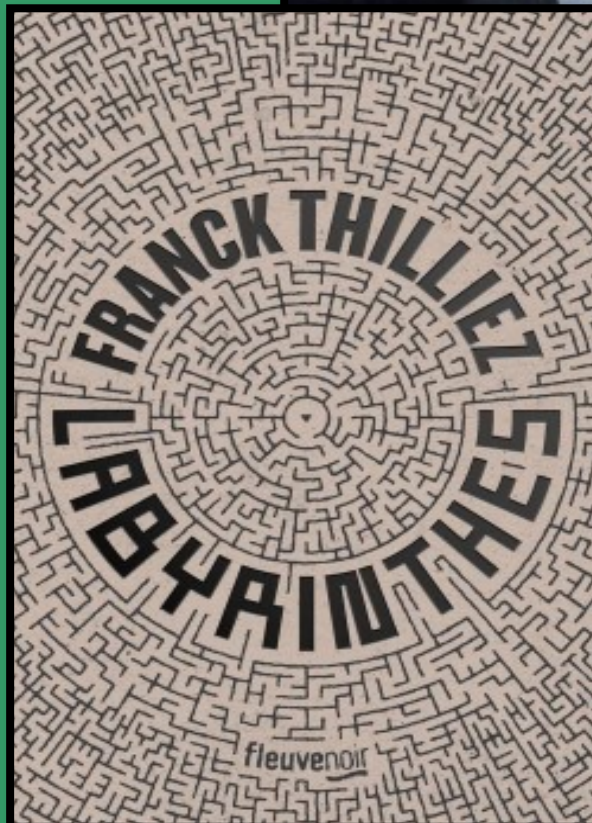
La jeune femme qu'il y garde enfermée...

Et le monstre qui les traque.

Dans les brumes de Capelans, la nouvelle aventure du capitaine Coste se fera à l'aveugle.

OLIVIER
NOREK

DANS LES
BRUMES
DE CAPELANS



Un scène de pure folie dans un chalet. Une victime au visage réduit en bouillie à coups de tisonnier. Et une suspecte atteinte d'une étrange amnésie. Camille Nijnski, en charge de l'enquête, a besoin de comprendre cette subite perte de mémoire, mais le psychiatre avec lequel elle s'entretient a bien plus à lui apprendre. Car avant de tout oublier, sa patiente lui

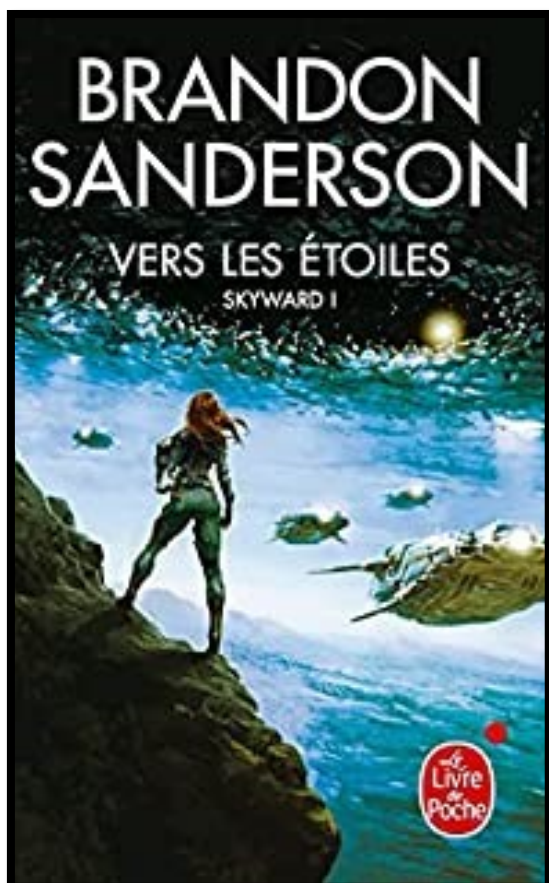
a confié son histoire. Une histoire longue et complexe. Sans doute la plus extraordinaire que Camille entendra de toute sa carrière.

Science-Fiction... Fantasy...

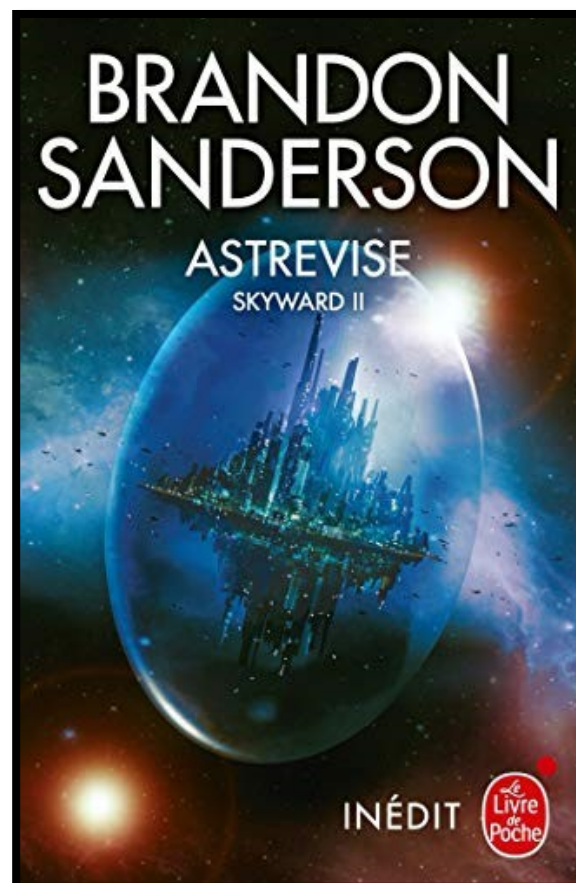


Skyward TOME 1 : Vers les étoiles

Brandon SANDERSON



Skyward TOME 2 : Astrevise



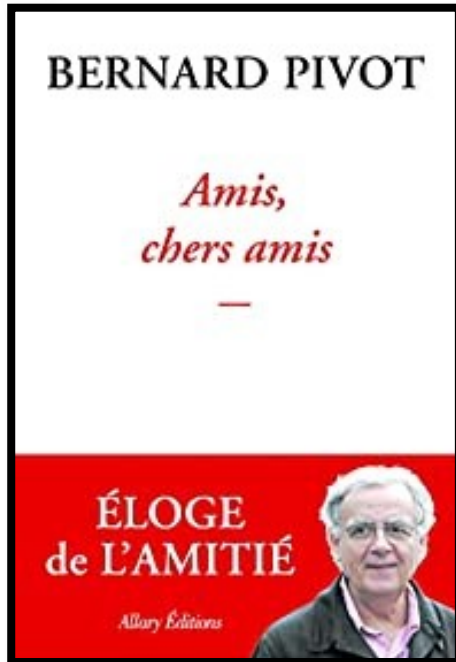
Installés sur la planète Détritus depuis des décennies, les derniers survivants de l'espèce humaine tentent de résister aux attaques répétées des Krell, un mystérieux peuple extraterrestre. Dans ce monde rythmé par les batailles spatiales, les pilotes sont vénérés comme des héros et font frissonner les nouvelles générations prêtes à en découdre. Parmi eux, Spensa rêve depuis l'enfance de piloter son propre vaisseau et de prouver son courage.

Car elle est la fille d'un lâche. Son père, l'un des meilleurs pilotes de la Force de Défense Rebelle, a été exécuté lors de la bataille d'Alta après avoir déserté le combat, et cet héritage pourrait bien lui porter préjudice.

Plus que jamais déterminée à voler, elle redouble d'effort pour trouver sa place au sein d'une escouade de pilotes et convaincre sa hiérarchie que la lâcheté n'est pas héréditaire. Sa découverte accidentelle d'un vaisseau depuis longtemps oublié pourrait bien changer la donne...



DOCUMENTAIRES



Amis, chers amis

Bernard PIVOT

Éloge de l'amitié.

Quoi de plus libre et précieux que l'amitié ?

Bernard Pivot en sait la valeur, lui qui a le bonheur de compter des amis fidèles, certains de toute une vie.

On connaît le critique littéraire, on découvre ici l'ami qui s'est toujours gardé de confondre attachement sincère et copinage. Une tâche délicate quand votre influence vous attire les faveurs...

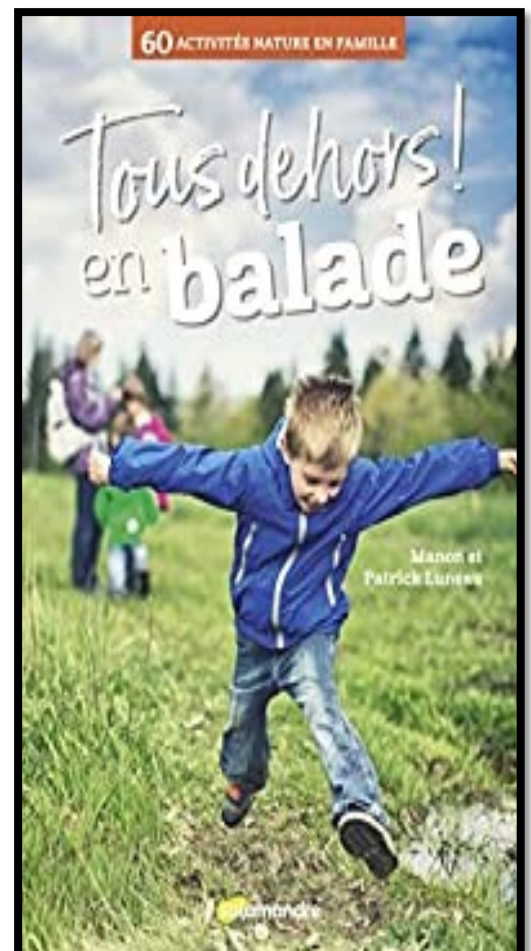
Mais Bernard Pivot en sait trop sur l'amitié pour se laisser duper. Dans son panthéon intime, on croise des camarades d'enfance et de lycée, des journalistes, des comédiens, quelques écrivains et un seul éditeur. Des élus, à jamais dans son cœur.

Dans ces pages vibrantes d'émotion et de sincérité, Bernard Pivot nous permet d'approcher au plus près cette mystérieuse alchimie entre deux êtres. On a peu de vrais amis. Ceux que Bernard Pivot célèbre ont changé sa vie. Et en parlant d'eux, il nous dit beaucoup de lui.

Tous dehors ! En balade

Patrick et Manon LUNEAU

Quand il s'agit de donner de bonnes raisons aux enfants pour sortir et profiter du grand air, la collection Tous dehors ! est là. Chaque ouvrage est conçu comme un guide. Les activités sont expliquées pas à pas au moyen de photos authentiques et d'explications simples. Ainsi la famille saura ruser avec le renard, ressusciter le cerf-volant, démasquer la fausse fraise... ou fabriquer du sirop sauvage, geler la pomme sauvage...ou fabriquer un bâton de randonnée, écrire à l'encre d'aulne... ou jouer aux fléchettes bardane et de nombreuses autres activités qu'elles soient physiques ou poétiques...





BANDES DESSINEES

Cette année, le Prix BD sociale et historique est porté par les CASI PACA, Bretagne, Normandie, Nord Pas de Calais, Paris Nord, Paris Rive Gauche, Paris St-Lazare, Reims, Dijon, Bordeaux, Limoges, Chambéry, Toulouse et Auvergne-Nivernais.

La remise du prix sera le 29 octobre 2022 au Mans - Palais des Congrès de 14h00 à 21h30.
Renseignements & inscriptions auprès à la bibliothèque

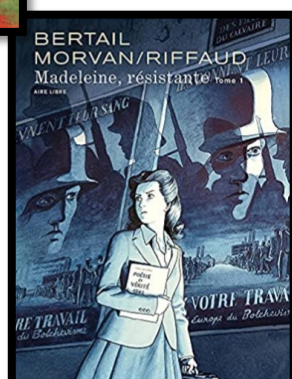
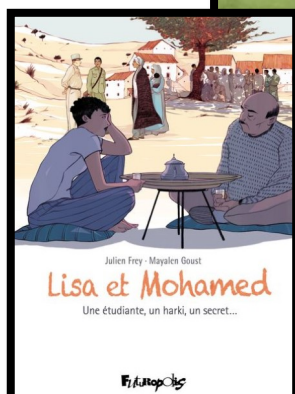
Pour voter, il vous suffit:

- * D'emprunter les B.D. et les mangas à la bibliothèque.
- * De remplir le bulletin de vote en mettant une note sur 5 pour le scénario et une note sur 5 pour le graphisme.
- * De faire le total sur 10, 10 étant la meilleure note.
- * De remettre les votes à la bibliothèque avant le 28 septembre 2022.

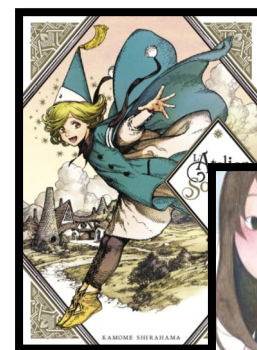


VENEZ DECOUVRIR LA SELECTION ET BONNE LECTURE

SELECTION B.D SOCIALE ET HISTORIQUE



SELECTION MANGAS



Dans la tête de Sherlock Holmes

Le Monde sans fin

TOME 2 : L'affaire du ticket scandaleux



Benoît DAHAN

Alors que Sherlock Holmes et le Dr Watson sont sur la piste du magicien chinois Wu-Jing, le ministre des Colonies Britanniques est à son tour visé. Cette fois, ce sont les plus hautes sphères de l'Etat qui sont frappées. Quel genre de complot le sulfureux mage peut-il bien tramer ? Le célèbre détective est décidément confronté à un personnage aussi secret qu'inquiétant et il n'est pas au bout de ses surprises...

Le ministère secret

TOME 1

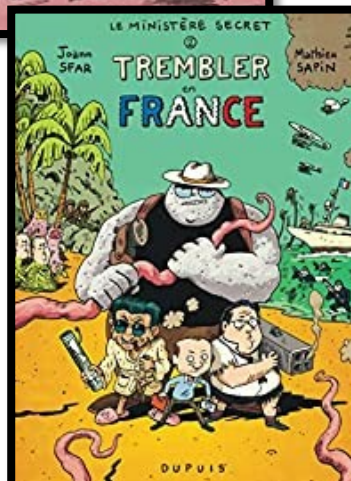
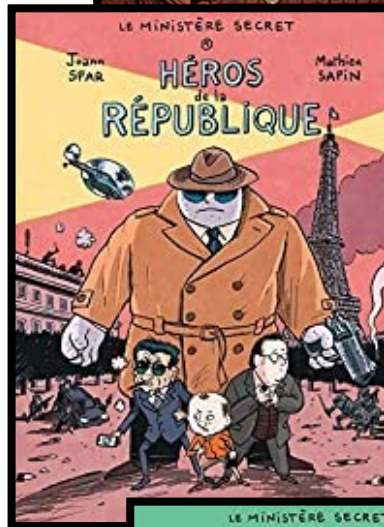
Héros de la République

Joann SFAR

En République française, les anciens présidents sont obligés de devenir des super héros au service d'une société secrète. A la fin de son mandat, l'ancien président de la République française François Hollande découvre qu'il a l'obligation de devenir un super héros.

Pour l'assister dans sa mission de sauver le monde, il fait appel au dessinateur Mathieu Sapin, déjà initié aux coulisses du pouvoir.

Le premier tome d'un feuilleton à l'humour explosif où se mêlent géopolitique et science-fiction, avec dans leurs propres rôles Cantona, Sarkozy, le prince Albert de Monaco et la grand-mère de Mathieu Sapin.



Christophe BLAIN

Intelligent, limpide, non dénué d'humour, cet ouvrage explique sous forme de chapitres les changements profonds que notre planète vit actuellement et

quelles conséquences, déjà observées, ces changements parfois radicaux signifient. Ce témoignage éclairé s'avère passionnant et invite à la réflexion sur des sujets parfois clivant, notamment celui de la transition énergétique:

120 pages indispensable pour mieux comprendre notre monde, tout simplement !

Le ministère secret

TOME 2

Trembler en France

Le célèbre dessinateur Mathieu Sapin, récemment recruté par le Ministère Secret, se remet à peine de ses aventures avec le super-héros américain Yaacov Kurtzberg, Nicolas Sarkozy et François Hollande, que déjà sa vie replonge dans le chaos !

Vite. Car Dijon est en flammes. Et il se pourrait bien que la cause n'en soit pas terrestre... Accompagnant l'agent Hollande à dos de scooter jusque dans la capitale de la moutarde, Mathieu va découvrir que de surprenants aliens ont fait de la Terre un espace de conflit. Peut-être même ont-ils infiltré les plus hautes sphères de la République... Une mission taillée pour le Ministère secret !

Tananarive



Mark **EACERSAL**

Il n'est jamais trop tard pour vivre une grande aventure. Au soir d'une vie rangée et précautionneuse, un notaire en retraite va partir à l'aventure pour la première fois de son existence. Petite aventure, mais véritable odyssee pour lui. Lancé aussi vite que ses vieux os le lui permettent sur les traces d'un hypothétique héritier, au volant d'un coupé qui n'avait jamais quitté le garage et accompagné d'un curieux passager, il va découvrir qu'il n'est jamais trop tard pour en apprendre sur les autres... et sur soi-même.



La dernière rose de l'été



Lucas **HARARI**

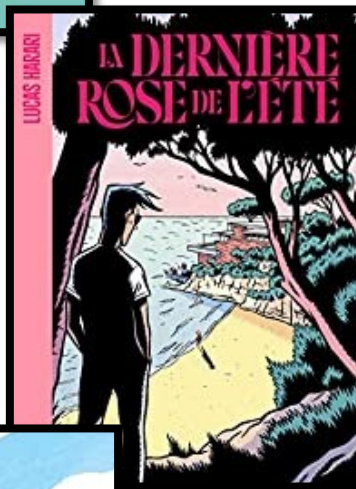
C'est l'été. Léo, jeune rêveur parisien caressant l'espoir de devenir écrivain, bosse dans un lavomatique en attendant de trouver l'inspiration pour son grand œuvre. Un soir, il croise par hasard un cousin qui lui propose de garder sa maison de vacances au bord de la mer. Coup de pouce du destin, le timide Léo se retrouve, quelques jours plus tard, voisin de

riches plaisanciers aux voitures de collection et villas d'architecte.

Cependant, malgré l'atmosphère légère et surréaliste, quelque chose ne tourne pas rond. De jeunes hommes disparaissent aux alentours ; la tension monte... C'est dans ce cadre étrange, et tandis que l'inspecteur Beloeil mène l'enquête, que Léo

rencontre sa jeune voisine, adolescente capricieuse et sauvage : la belle Rose.

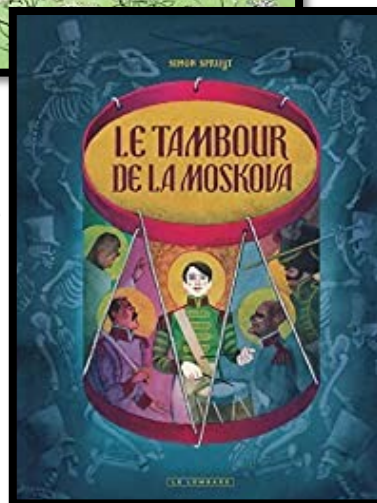
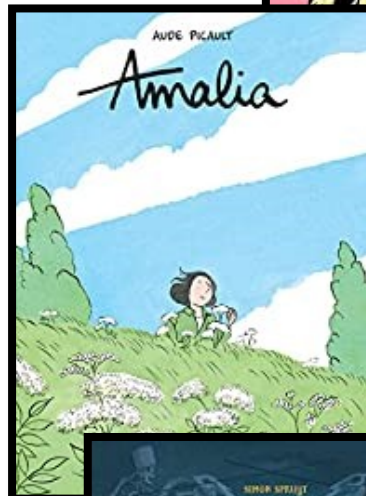
Policier intimiste hitchcockien d'inspiration Nouvelle Vague, « La dernière rose de l'été » revisite le récit d'ambiance avec une grâce épurée. Une esthétique léchée, des couleurs hypnotiques et un don singulier pour établir des atmosphères mystérieuses .



Amalia

Aude **PICAULT**

Amalia est au bord du burn-out. Dans sa famille, où elle s'occupe de sa fille Lili, 4 ans et subit sa belle-fille Nora, 17 ans, ça crie et ça claque les portes, sans répit. Dans l'entreprise où elle est coach, on parle rentabilité, process', elle perd le sens de ce qu'elle fait. Dans les campagnes alentours, elle voit la terre épuisée par la pollution et à la radio, les nouvelles du monde sont loin d'être rassurantes. Alors Amalia fatigue et s'épuise, Amalia craque.

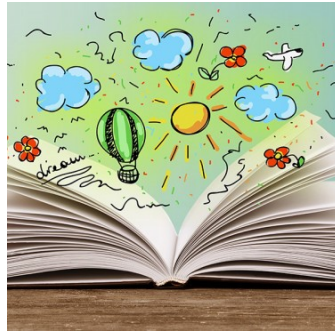


Le tambour de la Moskova

Simon **SPRUYT**

Vincent en est sûr : l'Empereur lui a souri. Tout le monde lui sourit, d'ailleurs. Avec sa frimousse d'ange, le jeune tambour est la seule lueur d'espoir qui subsiste dans l'univers absurde de la désastreuse campagne de Russie menée par Napoléon. Un dernier reste d'innocence, choyé et protégé par son entourage, à l'heure où la plus grande armée que le monde ait jamais connue continue de marcher à sa perte.

COGN



JEUNESSE

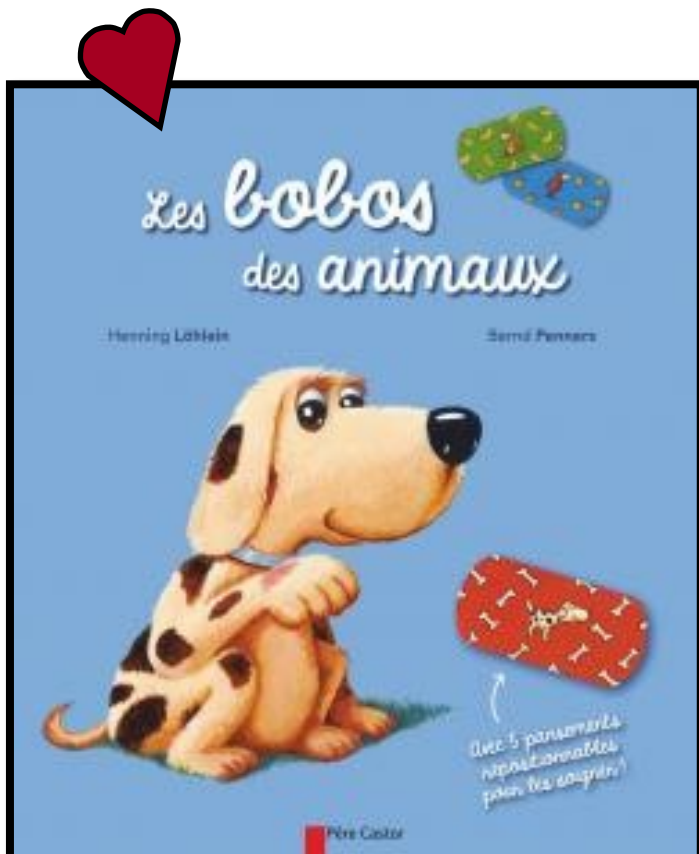
ALBUMS

Gros Boudeur

Emile JADOUL

Ce matin, Léon fait du boudin.
«Ça va pas ?» lui demande son copain Manu.
«Tu as une drôle de tête. Tu as froid ?
propose Simon. Tu veux mon écharpe ?»
Léa est prête à lui donner son goûter car
Léon boude de plus en plus. Jusqu'à ce que
Maman Pingouin passe par là...

A partir de 2 ans

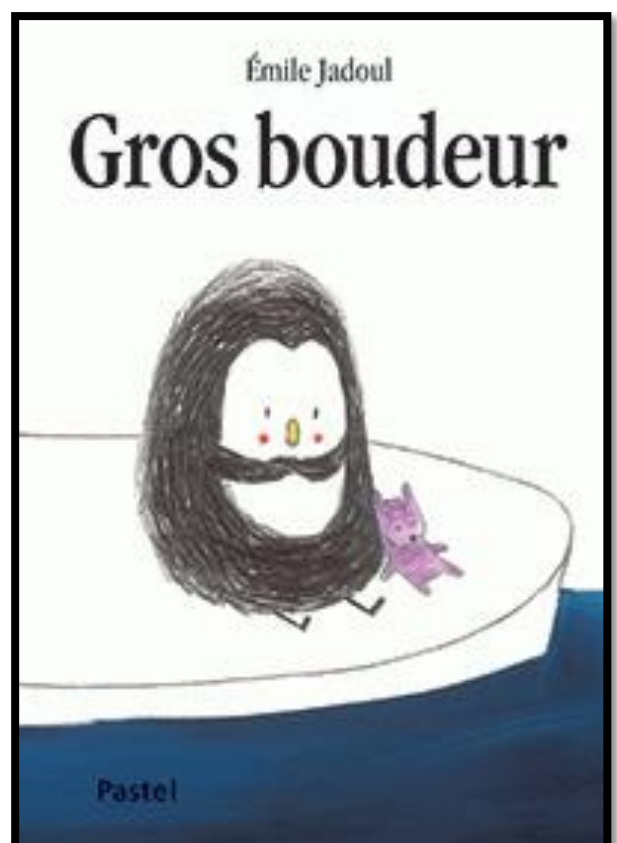


Les bobos des animaux

Henning LÖHLEIN

Fanfan l'éléphant a un bleu à la trompe, Marco le singe a une belle bosse sur la tête, Noé le chien s'est fait mal à la patte... A toi de soigner les animaux, grâce aux pansements rigolos ! Un livre qui aidera les plus jeunes à ne plus avoir peur des petits bobos.

A partir de 2 ans



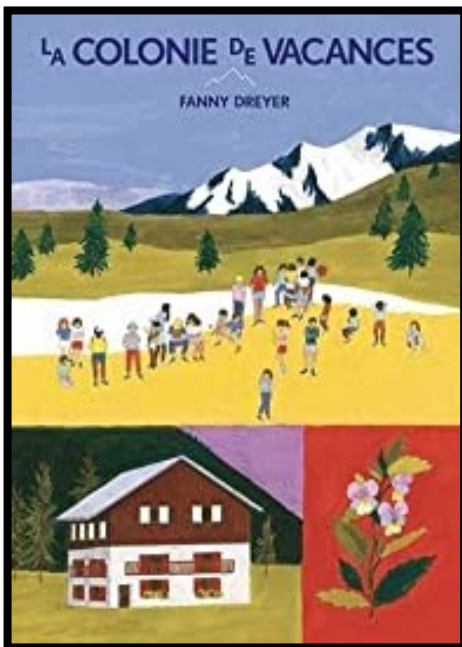
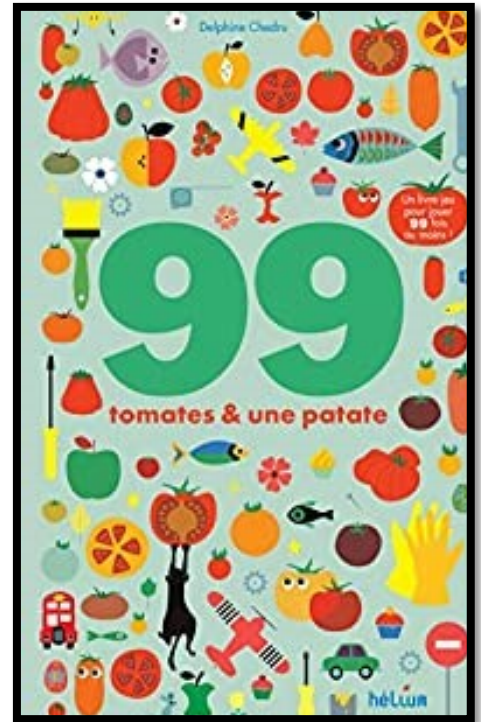
99 tomates et une patate

Delphine CHEDRU

Livre-jeu

Un nouveau livre-jeu imaginé par Delphine Chedru pour apprendre à compter jusqu'à 99, observer des planches fourmillantes d'objets et de couleurs, relever tous les détails, et s'amuser à dénicher un intrus ! Grâce au format en hauteur, chaque page regroupe une multitude de motifs, couleurs et formes, des avions aux fleurs en passant par des poissons, des pommes...au plaisir de l'observation s'ajoute celui de répondre à des questions, très faciles comme « durant quelle saison ont été ramassées les feuilles? ».

A partir de 4 ans



Emmanuelle ECKHOUT Au revoir, papa

« Les autres disent que mon papa est mort. Moi, je crois qu'il est au ciel. Je me demande s'il ne nous a pas oubliés. Ça fait longtemps maintenant qu'il est parti. Il me manque tellement. Et maman, est-ce qu'elle l'a oublié ? Elle a rencontré un monsieur qui s'appelle Jean. Je crois qu'elle l'aime bien et que c'est son amoureux. Je n'aime pas ça. Il n'a pas le droit de voler ma maman. »

Cet album traite avec justesse et sensibilité de l'absence et de la confusion des sentiments. Une façon délicate d'aborder le sujet avec les enfants.

A partir de 4 ans et plus

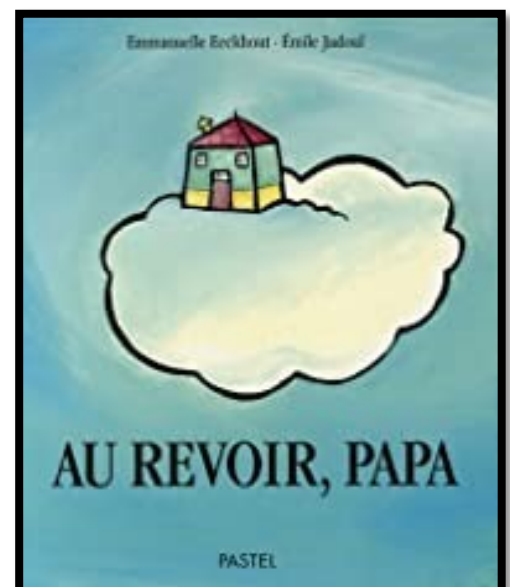
La colonie de vacances

Fanny DREYER

Louise, Marco, Jeanne, Nina et Ali partent en colonie de vacances. Chacun raconte son expérience, depuis les préparatifs à l'anxiété du voyage en bus en passant par les premières rencontres et les joies de la vie collective.

Une plongée attentive et enchantée dans le temps des loisirs.

A partir de 6 ans





BANDES DESSINEES



Patrick SOBRAL

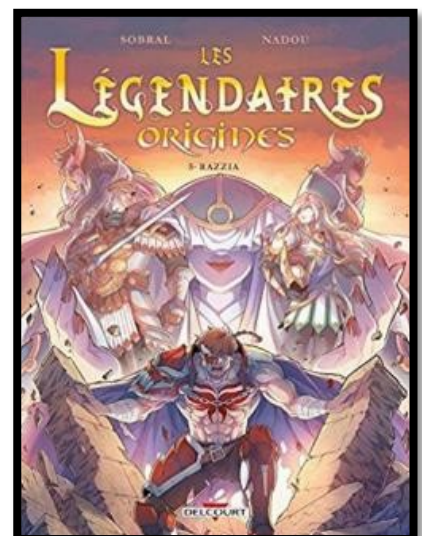
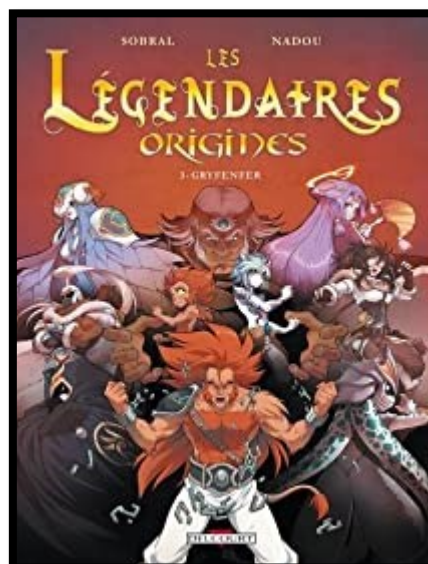
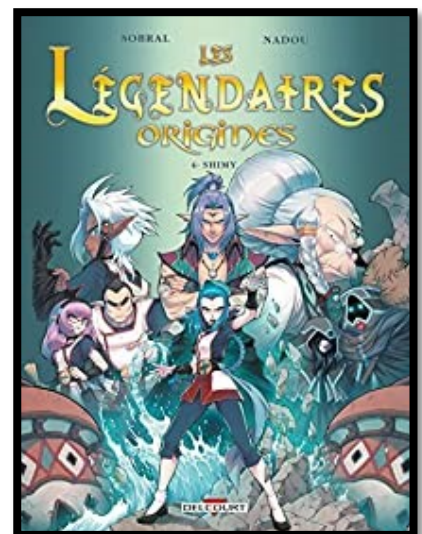
Découvrez le passé de chaque Légendaire et les événements qui l'ont conduit à en devenir un.

TOME 1 : DANAËL

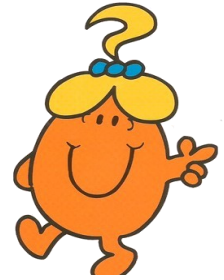
TOME 2 : JADINA

TOME 3 : GRYFENFER

TOME 4 : SHIMY



DOCUMENTAIRES



Partir en vacances

(Mes p'tits pourquoi)

Agnès CATHALA



C'est les vacances ! Gaspard est content de partir chez papi et mamie. Mais, au moment de quitter ses parents, il a le cœur serré. Pourquoi ne peuvent-ils pas rester eux aussi ? Difficulté de la séparation, excitation de la nouveauté .

Ce « Ptit pourquoi » traite des vacances, ces grands instants chargés d'émotions qui marquent la mémoire et font grandir !

A partir de 4 ans

La mer

Stéphanie LEDU

(Mes p'tits docs)

Elle est partout sur Terre. En surface, elle est transparente et parfois chaude. Tout au fond, il y fait noir et froid. Elle est peuplée de très nombreux animaux et végétaux. Et elle est vitale pour nous... La mer, quel mystère!

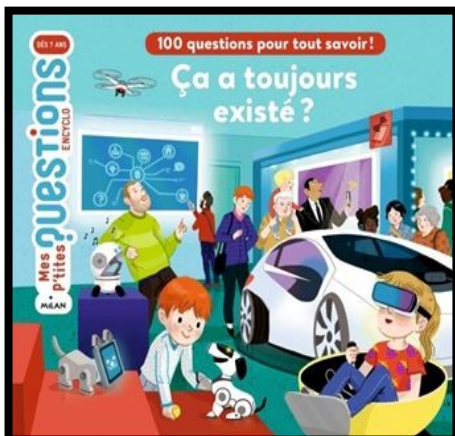
A partir de 4 ans



Ça a toujours existé ?

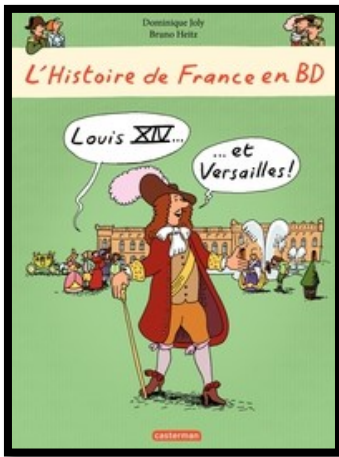
(Mes p'tites questions encyclo)

Stéphane FRATTINI



Un documentaire pour savoir depuis quand les objets du quotidien existent. 100 réponses courtes, claires et précises sur la date de naissance des objets qui entourent les enfants, ou qu'ils utilisent au quotidien, et sur les pratiques qui vont avec.

A partir de 7 ans



L'histoire de France en BD

Louis XIV et Versailles

Bruno HEITZ

Le principe de cet album est d'explorer en profondeur une époque, un règne, une personnalité, etc., en liaison avec les programmes du cycle 3 du primaire. Ce livre intègre deux tiers de bande dessinée et un tiers de documentaire, ce dernier tiers proposant divers éléments ludiques et informatifs tels qu'un jeu des 7 erreurs, des portraits de famille, des encadrés thématiques et chronologiques illustrés, etc.

A partir de 8 ans



Entre le livre et le magazine, Ramdam c'est
LA lecture indispensable de tous les garçons et les filles, du collège au lycée. Des articles courts, des dossiers de fond, des DIY, des tests, ...
TOUT CE QUI T'AGITE EST LÀ !

Ramdam N°1

AVEC DANS CE NUMERO : Alexandre Calvez (youtubeur scientifique), Solène Chardronnet (journaliste au Monde des ados), Samuel Comblez (psychologue et directeur des opérations de l'association e-Enfance), Baptist Cornabas (youtubeur histoire), Samuel Dock, (psychologue clinicien spécialiste des ados), Emmanuelle Grundmann (journaliste scientifique spécialisée en biodiversité), Axel Rougale (actrice et réalisatrice), Cyril Russo (photographe animalier), Sofia VS Mathieu (youtubeurs)...

A partir de 12 ans

Ramdam N° 3

AVEC DANS CE NUMERO : Avec Seydi Ba, Marion Deschatres, Jammeh Diangana et Eddy Moniot, champions de l'éloquence ; Solène Chardronnet-Setton, journaliste au Monde des Ados ; Léa Chipie, youtubeuse et instagrammeuse ; Marawa Ibrahim, artiste de cirque ; Marie-Amélie et Davy, parasportifs ; Sébastien Martinez, champion de la mémoire ; Camilla Ratia, du blog Camille se lance ; Tarik et Karine, breakdancers du crew Bad Efficiency ; Serge Tisseron, psychiatre spécialiste des écrans.

A partir de 12 ans