

# NOUVEAUTES N°2-2022

## ADULTES ET ENFANTS

### *LIRE C'EST RÊVER LES YEUX OUVERTS*



Lundi : 13h30 - 17h00  
Mardi : 13h30 - 17h00  
Mercredi : 09h00 - 12h00 / 13h30 - 17h00  
Jeudi : 13h30 - 17h00  
Vendredi : 09h00 ... journée continue ... 14h00

Bibliothèque des Cheminots

1, rue Louis Fouchère

Hôtel du Nivernais

58640 Varennes Vauzelles

[bibliothequevauzelles@casi-auvni.fr](mailto:bibliothequevauzelles@casi-auvni.fr)

Tél. 03-86-57-07-07

04/2022





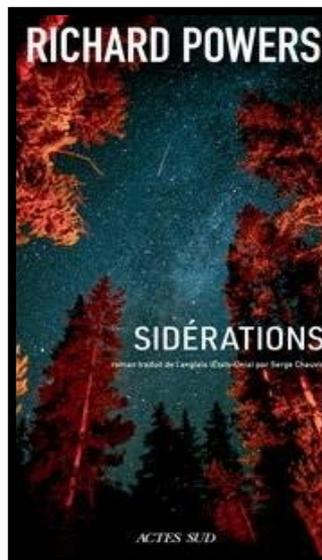
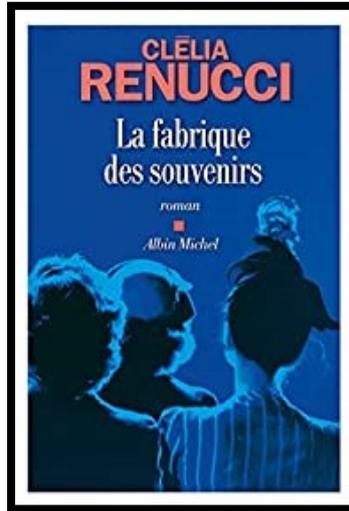
# ROMANS

## La fabrique des souvenirs

### Clélia RENUCCI

Dans un monde où les souvenirs se vendent et s'échangent grâce à une application révolutionnaire, Gabriel, amateur de théâtre, revit à plus d'un demi-siècle de distance la première de Phèdre en 1942 à la Comédie Française. Dans la salle, il remarque une spectatrice dont la nuque l'envoûte aussitôt, et se lance dans une quête éperdue pour découvrir l'identité de l'inconnue. Oriane Devancière, violoncelliste de renom, va le mener aux sources d'un amour authentique.

**Original et virtuose, La Fabrique des souvenirs poursuit un fantastique voyage dans le temps et la mémoire. Dans un subtil jeu de miroir, l'auteure dépeint la passion sous toutes ses formes.**

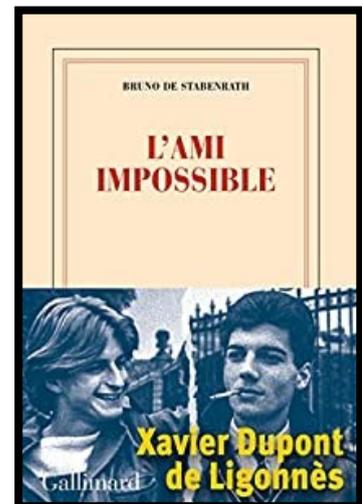


## Sidérations

### Richard POWERS

Dans une Amérique au bord du chaos politique et climatique, un père embarque son jeune fils souffrant de troubles du comportement dans une sidérante expérience neuroscientifique.

**Richard Powers signe un nouveau grand roman questionnant notre place dans le monde et nous amenant à reconsidérer nos liens avec le vivant.**



## L'ami impossible

### Bruno DE STABENRATH

« Je t'écris depuis longtemps et je continuerai à le faire car ces mots, mon ami, je les adresse à toi, rien qu'à toi. Ils portent en eux les fulgurances de notre rencontre, l'aventure de notre amitié, la vérité de notre histoire. » Bruno de Stabenrath connaît Xavier de Ligonnès depuis 1977. Née sur les bancs d'un lycée à Versailles, leur amitié est restée profonde et sincère. Jusqu'à ce que Xavier de Ligonnès devienne le fugitif le plus recherché de France. Voici un portrait intime qui restitue la jeunesse, puis la vie de famille de cet homme énigmatique. **L'auteur mène sa propre enquête et suit les traces d'un ami qu'il ne reconnaît plus, avec la conviction qu'il est toujours vivant.**

## Au bonheur des filles

Elizabeth GILBERT

New York est une fête!

Du haut de ses 19 ans, Vivian sait déjà qu'elle ne veut pas du destin tout tracé par ses parents. Mais de sa bulle protégée, elle est loin de s'imaginer le tourbillon incroyable qu'est New York au début des années 1940. Alors, quand après un énième échec scolaire elle est envoyée chez sa tante Peg qui possède un théâtre en plein Times Square, Vivian n'en croit pas ses yeux. Entre la ville qui vibre sans cesse et la troupe d'artistes et de danseuses qui cohabitent joyeusement dans le théâtre, Vivian découvre l'exubérance, la fête et la liberté. Surtout auprès de sa nouvelle amie Celia, une sublime showgirl très émancipée pour l'époque... Mais un faux pas lors d'une virée nocturne fera hélas chavirer le nouveau monde de Vivian et la renverra à la case départ.

## Trois vœux

Liane MORIARTY

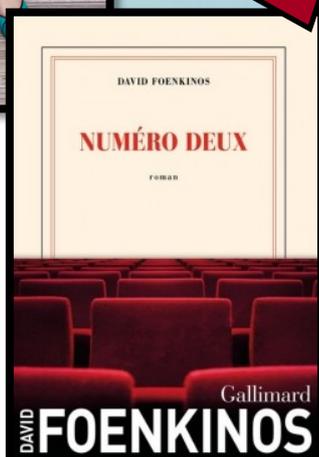
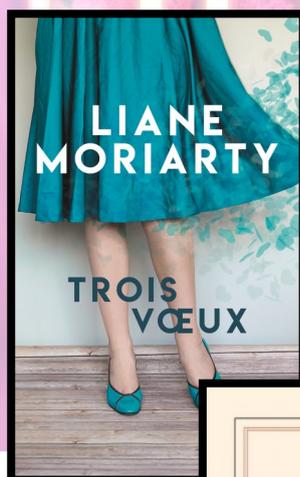
Trois sœurs, une complicité sans faille.

Impétueuses, attachantes, les triplées sont animées par un doux grain de folie. Une famille en apparence parfaite.

Lyn est une superwoman d'aujourd'hui, comblée mais débordée. Gemma rêve d'amour mais pas d'engagement. Quant à Cat, entre espoirs de maternité déçus et secrets conjugaux, elle est en pleine remise en question.

Le soir de leurs 34 ans, une parole malheureuse et la fête tourne mal.

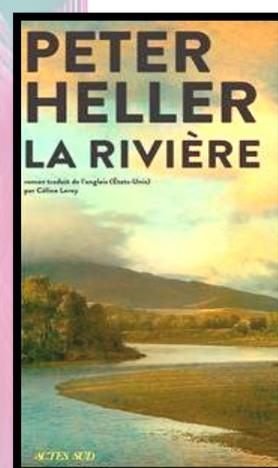
Quelle vérité indicible a pu si brutalement faire basculer la belle entente des triplées ?



## La rivière

Peter HELLER

Deux copains de fac s'offrent la virée en canoé de leur rêve sur le fleuve Maskwa. Bientôt la balade contemplative tourne à la course contre la montre quand l'horizon s'obscurcit du plus dévorant des feux de forêt. Mais dans les bras et sous le règne de dame nature, une menace peut toujours en cacher une autre.

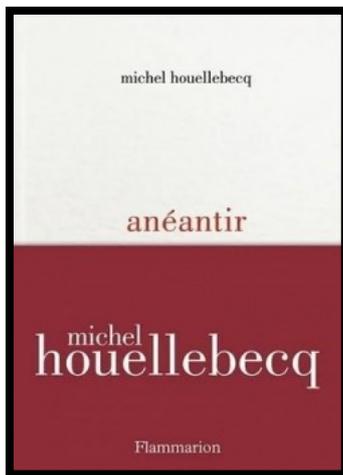


## Numéro deux

David FOENKINOS

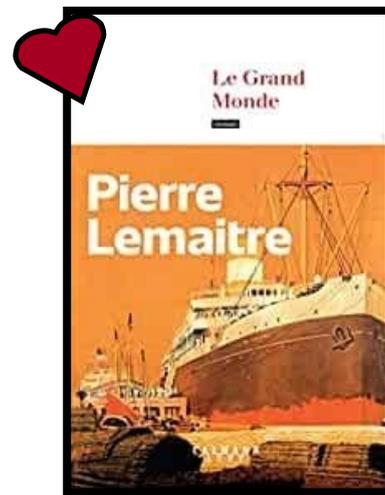
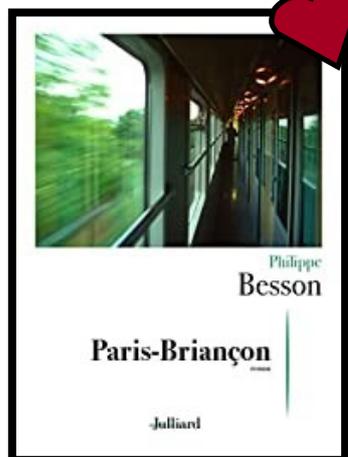
« En 1999 débutait le casting pour trouver le jeune garçon qui allait interpréter Harry Potter et qui, par la même occasion, deviendrait mondialement célèbre.

Des centaines d'acteurs furent auditionnés. Finalement, il n'en resta plus que deux. **Ce roman raconte l'histoire de celui qui n'a pas été choisi.** »



## Paris-Briançon

Philippe BESSON



## Anéantir

Michel HOUELLEBECQ

L'histoire se situe en 2027. Elle est centrée sur le personnage de Paul Raison, conseiller et confident d'un ministre de l'Economie prénommé Bruno et fils d'un fonctionnaire de la DGSI. Un personnage désenchanté, vaguement neurasthénique, tout à fait dans la lignée des héros houellebecquiens.

Dans une France qui s'apprête à plonger dans la fièvre d'une campagne présidentielle, de mystérieux attentats surviennent. Des attentats high tech, pourrait-on dire, car s'ils ne font dans un premier temps pas de victimes humaines, ils sont commis avec un luxe de moyens technologiques tel que les meilleurs hackers de la DGSI s'y cassent les dents.

C'est donc sur fond de néo-terrorisme que le jeune président sortant, achève son deuxième mandat. Qui pour lui succéder ? Côté majorité présidentielle, la partie se joue entre le brillant ministre de l'Economie et un avatar de Cyrill Hanouna, star du divertissement télé, tandis que dans l'opposition, un jeune candidat d'extrême-droite talonne dangereusement le favori des sondages.

Rien ne relie les passagers montés à bord du train de nuit n° 5789. À la faveur d'un huis clos imposé, tandis qu'ils sillonnent des territoires endormis, ils sont une dizaine à nouer des liens, laissant l'intimité et la confiance naître, les mots s'échanger, et les secrets aussi.

Derrière les apparences se révèlent des êtres vulnérables, victimes de maux ordinaires ou de la violence de l'époque, des voyageurs tentant d'échapper à leur solitude, leur routine ou leurs mensonges. Ils l'ignorent encore, mais à l'aube, certains auront trouvé la mort.

**Ce roman au suspense redoutable nous rappelle que nul ne maîtrise son destin. Par la délicatesse et la justesse de ses observations, Paris-Briançon célèbre le miracle des rencontres fortuites, et la grâce des instants suspendus, où toutes les vérités peuvent enfin se dire.**

## Le Grand Monde

Pierre LEMAITRE

La famille Pelletier. Trois histoires d'amour, un lanceur d'alerte, une adolescente égarée, deux processions, Bouddha et Confucius, un journaliste ambitieux, une mort tragique, le chat Joseph, une épouse impossible, un sale trafic, une actrice incognito, une descente aux enfers, cet imbécile de Doueiri, un accent mystérieux, la postière de Lamberghem, grosse promotion sur le linge de maison, le retour du passé, un parfum d'exotisme, une passion soudaine et irrésistible. Et quelques meurtres. **Pierre Lemaitre après sa remarquable fresque de l'entre-deux-guerres, il nous propose aujourd'hui une plongée mouvementée et jubilatoire dans les Trente Glorieuses.**

# AZINCOURT PAR TEMPS DE PLUIE

Un barrage

contre l'Atlantique

## Azincourt par temps de pluie

Jean TEULÉ



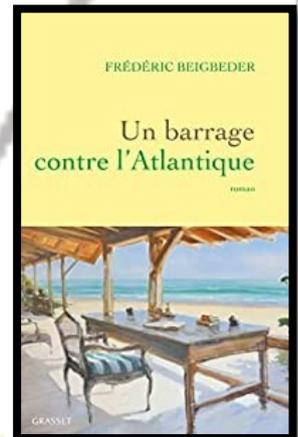
Avec la verve qu'on lui connaît et son sens du détail qui tue, Jean Teulé nous raconte ces trois jours dantesques où, sous une pluie battante, des milliers d'hommes se sont massacrés dans un affrontement sanglant d'autant plus désastreux que cette bataille était parfaitement inutile.

Azincourt, un joli nom de village, le vague souvenir d'une bataille perdue.

Ce 25 octobre 1415, il pleut dru sur l'Artois. Quelques milliers de soldats anglais qui ne songent qu'à rentrer chez eux se retrouvent pris au piège par des Français en surnombre.

Bottés, casqués, cuirassés, armés jusqu'aux dents, brandissant fièrement leurs étendards, tous les aristocrates de la cour de France se précipitent pour participer à la curée. Ils ont bien l'intention de se couvrir de gloire, dans la grande tradition de la chevalerie française. Aucun n'en reviendra vivant. Toutes les armées du monde ont, un jour ou l'autre, pris la pâtée, mais pour un désastre de cette ampleur, un seul mot s'impose : grandiose !

Frédéric BEIGBEDER



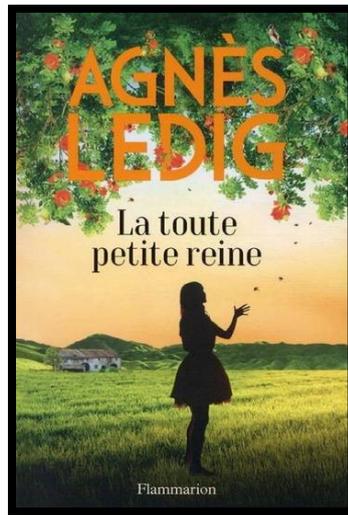
Face à l'Atlantique qui à chaque instant gagne du terrain, l'auteur voit remonter le temps. Par vagues, les phrases envahissent d'abord l'espace mental et la page, réflexions sur l'écriture, la solitude, la quête inlassable d'un élan artistique aussi fugace que le désir, un shoot, un paysage maritime. Puis des éclats du passé reviennent, s'imposent, tels « un mur pour se protéger du présent ». Beigbeder raconte comment Bartherotte, s'est lancé dans une bataille folle contre l'inéluctable montée des eaux, déversant envers et contre tous des millions de tonnes de gravats dans la mer. Survivaliste avant la lettre, fou magnifique construisant une digue contre le réchauffement climatique, il réinvente l'utopie et termine le roman en une peinture sublime et impossible, noyée d'eau et de soleil. La foi en la beauté, seule capable de sauver l'humanité.

**Une expérience de lecture, unique et bouleversante, aiguisée, impitoyable, poétique, et un chemin du personnel à l'universel.**

## La toute petite reine

### Agnès LEDIG

Un matin, Adrien, maître-chien, est appelé pour un colis suspect en gare de Strasbourg. Bloom, son chien hypersensible, va sentir le premier que les larmes de Capucine, venue récupérer sa valise oubliée, cachent en réalité une bombe prête à exploser dans son cœur. Hasard ou coup de pouce du destin, ils se retrouvent quelques jours plus tard dans la salle d'attente d'un couple de psychiatres. Dès lors, Adrien n'a de cesse de découvrir l'histoire que porte cette jeune femme. Dénouant les fils de leur existence, cette rencontre pourrait bien prendre une tournure inattendue et leur permettre de faire la paix avec leur passé afin d'imaginer à nouveau l'avenir.

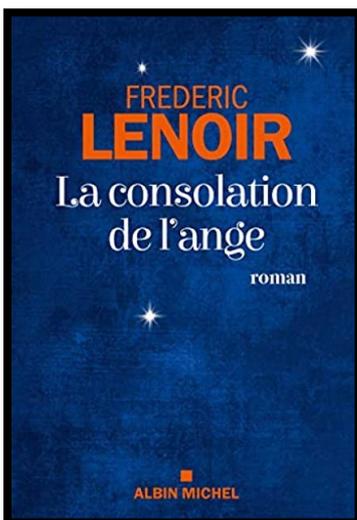
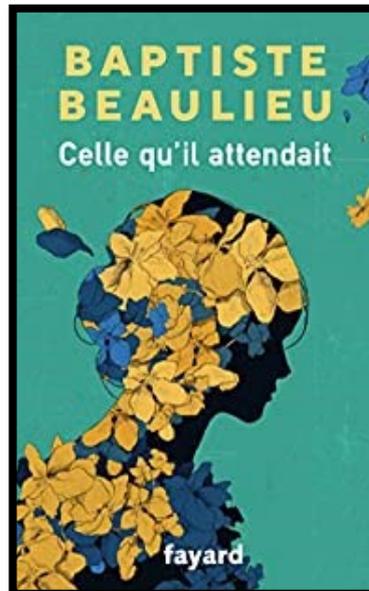


## Celle qu'il attendait

### Baptiste BEAULIEU

Eugénie D. déborde d'imagination et de projets farfelus pour s'isoler d'un monde qui l'effraie. Elle sait les hommes prompts à arracher les ailes des femmes. Joséphin, chauffeur de taxi mutique, est né dans un pays en guerre. Il charrie sa maigreur et sa méfiance des hommes. Pour oublier sa mélancolie, il tourne la terre sous ses mains à l'infini. Leurs vies basculent quand ces deux empotés magnifiques se croisent sur un quai de gare. Une rencontre improbable, une histoire d'amour hors du temps.

**Avec beaucoup de poésie et d'originalité, Baptiste Beaulieu tisse le destin fantastique de ces deux êtres dont les fêlures se répondent comme par magie.**



## La consolation de l'ange

### Frédéric LENOIR

Après une tentative de suicide, Hugo, 20 ans, est réanimé et placé dans la même chambre d'hôpital que Blanche, une vieille dame au crépuscule de son existence. Entre ce jeune homme qui n'attend rien et cette femme qui mesure le prix de chaque instant, un dialogue se noue autour des grandes questions de la vie et de la mort, de Dieu, du destin et de la liberté, du bonheur, de l'amour... Ce qui aidera peut-être Hugo à trouver un sens à son existence. Surtout lorsque Blanche lui fera part de l'incroyable expérience qu'elle a vécue à l'âge de 17 ans, et qui a transformé sa vie.

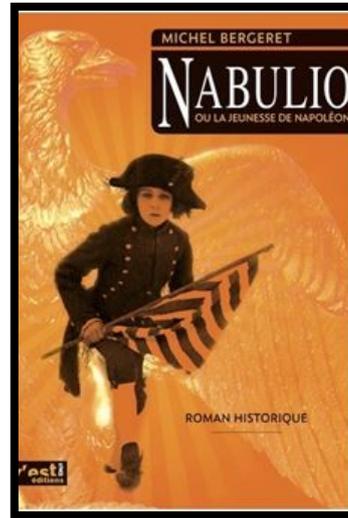
## Où passe l'aiguille

### Véronique MOUGIN

Et voici Tomas, dit Tomi, gaucher contrariant, tête de mule, impertinent comme dix, débrouillard comme vingt, saisi en 1944 par la déportation dans l'insouciance débridée de son âge – 14 ans. Ce Tom Sawyer juif et hongrois se retrouve dans le trou noir concentrationnaire avec toute sa famille. Affecté à l'atelier de réparation des uniformes rayés alors qu'il ne sait pas enfiler une aiguille, Tomas y découvre le pire de l'homme et son meilleur : les doigts habiles des tailleurs, leurs mains invaincues, refermant les plaies des tissus, résistant à l'anéantissement.

À leurs côtés, l'adolescent apprendra le métier.

**Des confins de l'Europe centrale au sommet de la mode française, de la baraque 5 aux défilés de haute couture, Où passe l'aiguille retrace le voyage de Tomi, sa vie miraculeuse, déviée par l'histoire, sauvée par la beauté, une existence exceptionnelle inspirée d'une histoire vraie .**



## Nabulio - Ou la jeunesse de Napoléon

### Michel BERGERET

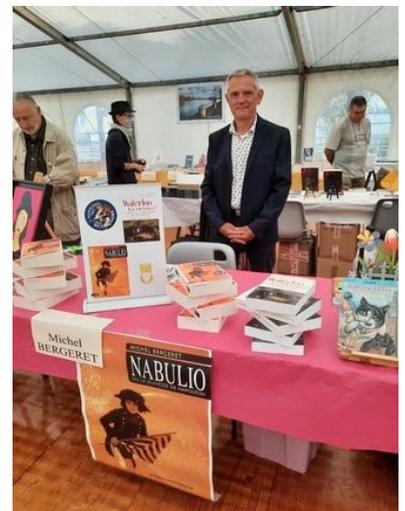
**Ouvrage rare sur la jeunesse de Napoléon et son passage en Bourgogne.**

Quel est ce nouveau-né qui s'éveille dans cette île de beauté en ce 15 août 1769 ? Conquis depuis un an, jour pour jour, par la France, ce territoire sauvage porte en son sein cet enfant conçu pendant la guerre d'indépendance et dont le père est l'un des principaux chefs de la révolte nationaliste. Quelle destinée pour ce petit Corse chétif condamné à vivre un rôle secondaire, sans éclat, sans lignage de noblesse française, avec son rugueux dialecte italien et un caractère retors ? Comment va-t-il s'imposer dans le giron de cette royauté décadente et dans la tempête révolutionnaire ? De quelle manière ses origines, son éducation et son entourage familial, ont-ils influencé l'envol de ce gigantesque Titan ?

### Biographie de Michel Bergeret

Michel Bergeret habite dans la Nièvre, à St-Benin d'Azy. C'est un officier de gendarmerie à la retraite qui a terminé sa carrière à l'Elysée, spécialisé dans le renseignement. Il est né en Saône-et-Loire mais vient également de la Côte-d'Or. Ce passionné d'histoire, plus particulièrement du moyen-âge et du premier empire, s'est appliqué à rechercher pendant plus de 4 ans le parcours de la jeunesse de Napoléon.

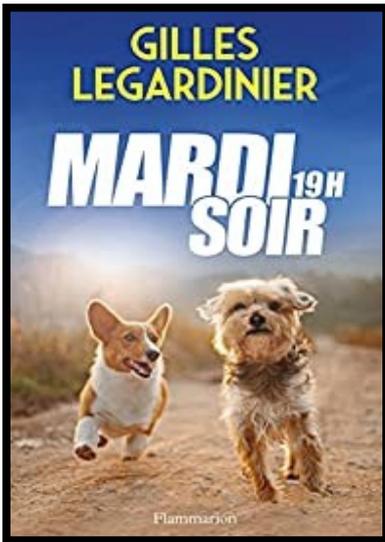
Il s'appuie ainsi dans ce roman historique sur des faits réels et précis de la vie de Napoléon.



# Feel Good

## Mardi soir 19h

Gilles LEGARDINIER



Elynn est assez jeune pour avoir la vie devant elle. Pourtant, elle a souvent le sentiment que ses rêves sont de plus en plus loin derrière. Entre son couple qui végète et la réalité quotidienne de son métier d'infirmière, la jeune femme a l'impression de faire du sur-place dans un horizon sans intérêt. Comment en est-elle arrivée là ? Qu'est devenue l'enfant pleine d'envies qu'elle était ?

Cherchant à bousculer sa routine, Elynn s'inscrit dans un club de sport.

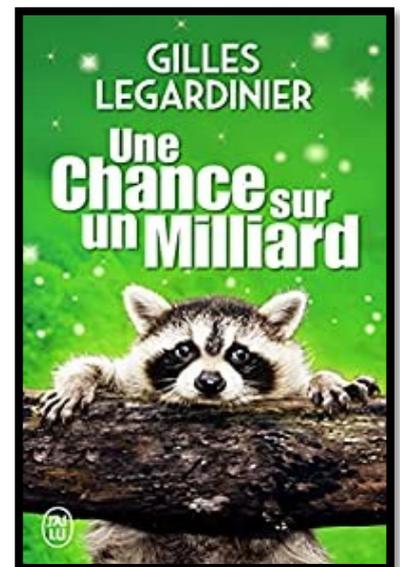
De rencontres inattendues en expériences inédites, ce simple rendez-vous va vite se révéler essentiel et déclencher d'imprévisibles réactions en chaîne. Elynn et ses nouvelles amies vont peu à peu trouver les moyens de forcer les verrous qui les entravaient. La cage ne résistera pas longtemps...

## Une chance sur un milliard

Gilles LEGARDINIER

Je venais d'avoir onze ans lorsque j'ai pris conscience de ce qu'était le destin. C'est drôle, en repensant à cette soirée et à tout ce qui m'est arrivé d'important depuis, je me dis que dans une vie, on ne voit jamais venir les événements qui vont vraiment compter. Depuis ce jour, plus personne ne m'a pris dans ses bras. Enfin, jusqu'à la semaine dernière. C'était encore pour m'annoncer une nouvelle qui allait dynamiter mon existence. Il n'y a pas que les insectes qui se prennent des coups de pantoufle. Je ne sais pas qui les donne, mais si c'est un dieu, il chausse grand.

**À travers une histoire aussi réjouissante qu'émouvante, Gilles Legardinier nous entraîne au moment où chacun doit décider de ce qui compte réellement dans sa vie. Plus de temps à perdre. Plus question de s'égarer. Se jeter sans filet. Remettre les pendules à l'heure, dire, faire, espérer. Aimer, libre comme jamais.**



# La saga « La villa aux étoffes »

## TOME 1 :

### La villa aux étoffes

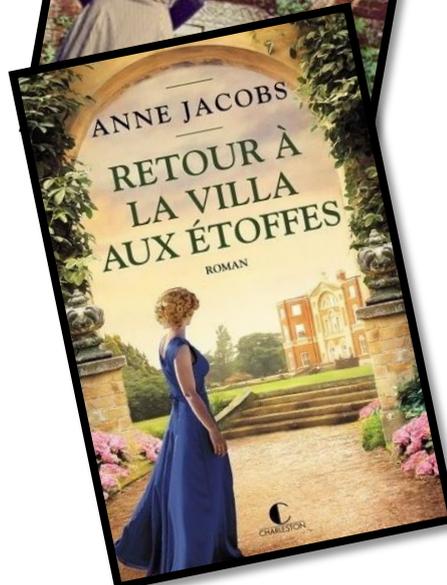
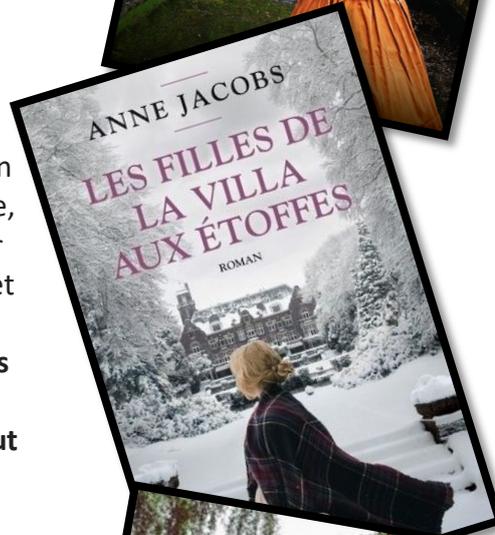
En 1913, à Augsburg, Marie, une jeune et vive orpheline, franchit la grille de la maison Melzer, une vaste propriété réunissant une usine textile florissante et une grande villa où elle entre comme fille de cuisine. Entre les préoccupations des maîtres (un riche industriel, une aristocrate, un héritier qui peine à trouver sa place, des filles à marier...) et celles des domestiques.

**Anne Jacobs nous plonge dans les coulisses d'une maison bourgeoise allemande au début du XXe siècle, à travers une palette de personnages bien campés. D'amours interdits en secrets de famille, à la "Downton Abbey",**

## TOME 3 :

### L'héritage de la villa aux étoffes

Avec ce troisième tome, nous voici de retour à Augsburg, en 1920. Entre espoirs et désillusions, la saga familiale se poursuit dans l'Allemagne de l'après-guerre, autour de l'usine textile et du destin mouvementé de ses propriétaires.



Anne JACOBS

## TOME 2 :

### Les filles de la villa aux étoffes

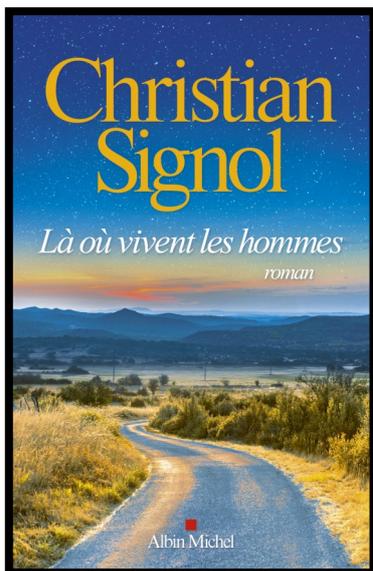
Nous sommes en 1916 et l'insouciance n'a plus lieu d'être chez les Melzer. La guerre bat son plein, apportant son lot d'incertitudes et de tragédies. Alors que les hommes sont au front, "les filles de la villa aux étoffes" ont un rôle important à jouer pour maintenir à flot la maison, transformée en hôpital, et le négoce familial. Mêlant petite et grande histoires, un deuxième tome bien rythmé qui accorde plus de place au contexte historique tout en approfondissant les personnalités de chacun.

## TOME 4 :

### Retour à la villa aux étoffes

Pour ce quatrième tome, c'est cette fois la crise des années 1930 qui frappe leur entreprise textile.

# ROMANS REGIONAUX



## Là où vivent les hommes

### Christian SIGNOL

**Puisant sa force dans l'évocation de la nature et des mystères du monde, le roman de Christian Signol est une ode à la liberté et une invitation à retrouver le sens de l'existence.**

« Je compris en rencontrant Achille, le vieux pastre, que jusqu'ici ma route m'avait conduit seulement vers les illusions du monde moderne où l'on découvre tout ce que les hommes croient qu'il leur arrive, alors qu'ils ne sont que des enfants perdus sur la Terre qui les porte. » Après un drame familial, Etienne quitte la ville, ses repères, et son poste de cadre dans une banque. C'est par hasard, et après un long périple jusqu'à un hameau de Lozère, qu'il rencontre Achille, un vieux berger.

Entre ces deux hommes blessés, un lien se tisse. Il va révéler à Etienne qu'une autre vie est possible, là où se trouvent les vraies richesses.



## Pour oublier la nuit

### Françoise BOURDON

La jeune et fouguese Julie vit auprès de son père dans la demeure ancestrale des Ségurat, maîtres faïenciers à Moustiers-Sainte-Marie en Haute-Provence. La perte de sa mère, Livia, lors de l'épidémie de peste de 1720, reste une blessure inguérissable qui se ravive lorsqu'on lui remet, le jour de ses vingt-ans, le récit que celle-ci a laissé de sa courte existence. Livia, une orpheline, y révèle avoir été manipulée par des aristocrates aixois qui ont fait d'elle l'instrument d'une conspiration diabolique. Elle est parvenue à échapper, à ses bourreaux mais a vécu jusqu'à son dernier souffle dans la crainte de retomber entre leurs mains.

L'intrépide Julie n'a plus qu'une idée en tête, rejoindre Aix-en-Provence pour venger sa mère.

Elle ne sait pas encore qu'elle s'attaque à des hommes fortunés et puissants. Elle a cependant des atouts qui ne seront pas de trop : son adresse à l'escrime et son habileté au pistolet...

L B P D  
W F M J  
I O X A R  
Z T C H V S  
Y E Q K  
N U G

# ROMAN LARGE VISION

**De soie et de cendres (en 2 volumes)**

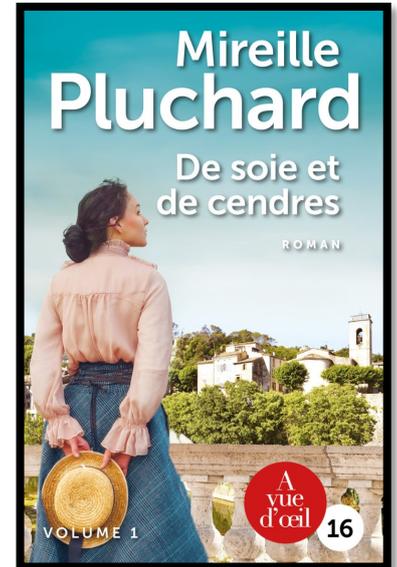
**Mireille PLUCHARD**

Début du XXe siècle, au cœur des Cévennes. Qui pour succéder à Auguste-César Roustan des Fontanilles à la tête de sa filature de soie de belle renommée ? Une grande fresque familiale au cœur d'un métier et d'une tradition séculaire des Cévennes.

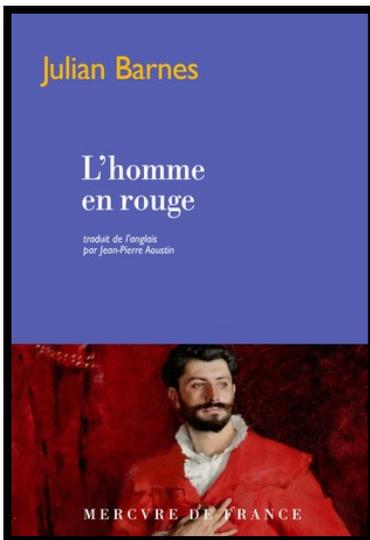
1926. Qui pour reprendre le flambeau de la filature cévenole La Bâtie Neuve ? Ce qui fut le domaine de ses ancêtres est devenu depuis plus de soixante ans l'œuvre d'Auguste-César Roustan des Fontanilles. Il a consacré sa vie à l'entreprise, qui peut se targuer d'être la plus cotée dans le milieu séricicole. Or, parmi ses proches héritiers, l'exigeant patriarche ne voit personne. Déroulant le fil de sa longue vie, jalonnée de drames familiaux, Auguste-César affine son choix et, à l'ouverture du testament, ses dernières volontés n'admettent aucune contestation.

L'élue, que personne n'attendait, a pourtant grandi à l'ombre du temple de la soie ; face aux traîtres, aux envieux, elle devra faire front.

Mais, fidèle à la mémoire d'Auguste-César, rien n'arrêtera sa détermination pour que rayonne, encore, La Bâtie Neuve.



## **BIOGRAPHIE**



**L'homme en rouge**

**Julian BARNES**

**À travers sa vie privée, pas toujours heureuse, et sa vie professionnelle, exceptionnellement brillante, c'est une vision en coupe de la Belle Époque qu'on va découvrir sous le regard acéré de Julian Barnes. Il y a d'une part l'image classique de paix et de plaisirs et, de l'autre, les aspects sombres d'une période minée par l'instabilité politique, les crimes et les scandales.**

On pourrait commencer, prosaïquement, par ce qui peut être décrit comme une robe de chambre. Rouge — ou plus exactement écarlate — et allant du cou jusqu'à la cheville, laissant voir des ruchés blancs aux poignets et à la gorge...

Est-ce injuste de commencer par ce vêtement, plutôt que par l'homme qui le porte? Mais c'est ainsi représenté et ainsi vêtu que nous nous souvenons de lui aujourd'hui. Qu'en eût-il pensé? En aurait-il été rassuré, amusé, un peu offusqué?

«L'homme en rouge», peint par John Sargent en 1881, s'appelait Samuel Pozzi. Né à Bergerac en 1847, il allait vite devenir à Paris LE médecin à la mode, particulièrement apprécié des dames de la bonne société en tant que chirurgien et gynécologue. Beaucoup d'entre elles, dont Sarah Bernhardt, étaient aussi ses maîtresses et le surnommaient «L'Amour médecin».

# Poli-



## Code 612 : Qui a tué le Petit Prince ?

Michel BUSSI



**Ce livre passe en revue hypothèses, coupables et mobiles pour mettre en lumière la profondeur de cette œuvre et révéler les secrets d'Antoine de Saint-Exupéry, et de son double de papier.**

Depuis son adolescence, Michel Bussi cherche les clés du mystère qui lie la mort du Petit Prince à celle de son auteur. L'enfance, la quête d'identité, l'absence, le désir de liberté contrarié par la responsabilité sont autant de thèmes de ce conte philosophique.

Saint-Exupéry, aviateur mort en juillet 1944 lors d'une mission en Méditerranée dans des circonstances qui restent inconnues, n'a pas eu l'occasion de voir le succès planétaire de son conte, inspiré à l'origine par un accident en Libye en décembre 1935.

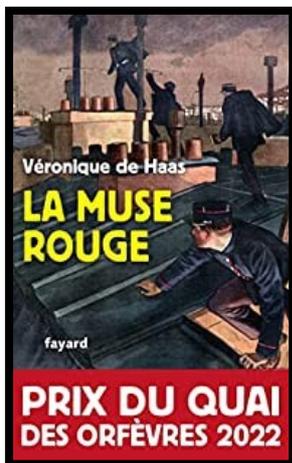


## Traverser la nuit

Hervé LE CORRE

Louise élève seule son fils Sam, son "petit magicien", seul capable d'enchanter un peu une vie qu'elle a reconstruite à grand-peine après un deuil terrible et des années de dérive. harcelé et brutalisée par son ancien compagnon, elle va croiser la route du commandant Jourdan. Cet homme tour à tour sombre, révolté et désespéré, enquête avec son groupe sur des meurtres de femmes : un tueur sévit dans les rues de Bordeaux, un être banal et terrifiant, mû par une rage destructrice.

Trois trajectoires irrémédiablement liées. Ainsi chacun traverse sa nuit...



## La Muse Rouge

Véronique DE HAAS

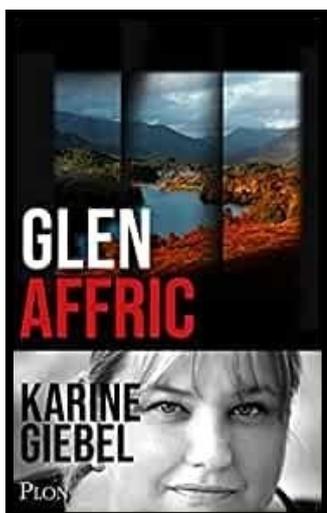
Paris 1920. À son retour des tranchées, Victor Dessange, ancien de la Mondaine, intègre la brigade Criminelle. L'ambiance à la capitale est électrique – entre grèves à répétition et affrontements entre communistes et anarchistes d'un côté et royalistes de l'Action française de l'autre. Des clandestins de l'Internationale affluent de partout, tandis que les empires coloniaux se fissurent. Dans un tel contexte, les meurtres successifs de plusieurs prostituées peinent à apparaître comme des affaires prioritaires. Jusqu'à ce que ce soit non plus une belle-de-nuit, mais un client, représentant officiel de la République de Chine, qui trouve la mort dans une maison close. Chargé de l'enquête, Victor tente de démêler un écheveau qui le mènera d'une colonie pénitentiaire pour enfants en Bretagne à l'attaque d'un convoi d'or au Maroc, dont ni les coupables ni le butin n'ont jamais été retrouvés



## Champ de tir

Linwood BARCLAY

D'habitude si paisible, la petite ville de Promise Falls est en ébullition. C'est d'abord un type ahuri qui débarque dans le bureau de l'inspecteur Duckworth en prétendant avoir été kidnappé et passé à tabac. Sur son dos, un tatouage l'accuse d'être un meurtrier. Et puis il y a l'affaire Jeremy Pilford. Ce gosse de riche arrogant, soupçonné d'avoir écrasé une jeune fille, vient d'engager le privé Cal Weaver pour assurer sa sécurité. Acquitté au tribunal pour irresponsabilité, l'adolescent se retrouve lynché dans les médias et harcelé par une meute d'anonymes. Qui sont ces bons redresseurs de torts, ces social justice warriors rassemblés sur les réseaux sociaux, déterminés à faire payer les supposés criminels ? Quelles sont leurs intentions ? Et sont-ils toujours bien informés ? Alors que la ville ressemble à un champ de tir, Duckworth et Weaver ne seront pas trop de deux pour lutter contre cette chasse aux sorcières des temps modernes...



## Glen Affric

Karine GIEBEL

Léo n'est pas comme les autres et il a compris que le monde n'aime pas ceux qui sont différents. Alors ce qu'il aimerait lui, parfois, c'est disparaître. Être ailleurs. Loin d'ici. À Glen Affric. Y rejoindre son frère qui est parti en Ecosse et n'en est jamais revenu. Un jour, lui aussi ira voir les cascades, les lacs, les vallées plantées de grands pins majestueux. En attendant, il accepte, et subit ce que ses harceleurs lui infligent. Mais jusqu'à quand ? Car si Léonard est une proie facile et résignée, tout être humain a ses propres limites .

# Santa Mondega

## Bourbon Kid

### TOME 9 : Santa Mondega

Tout va mal pour le Bourbon Kid. Cela pourrait pourtant être pire. Le Diable pourrait, par exemple, envoyer à ses trousseaux une sorcière, un homme à la hache totalement cinglé, un trio de chasseurs de primes, une tribu cannibale et une armée de zombies. Mais bon. Au moment où le Kid s'apprête à découvrir la véritable identité de Dieu, qui pourrait l'arrêter ? Rien ni personne. Ou presque.

SONATINE

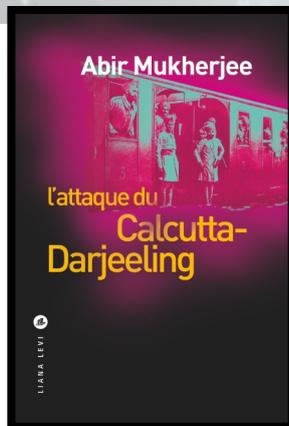
## L'attaque du



## Calcutta-Darjeeling

### Abir MUKHERJEE

1919. La Grande Guerre vient de se terminer en Europe. Après cette parenthèse éprouvante, certains Britanniques espèrent retrouver fortune et grandeur dans les lointains pays de l'Empire, et tout particulièrement en Inde. Ancien de Scotland Yard, le capitaine Wyndham débarque à Calcutta et découvre que la ville possède toutes les qualités requises pour tuer un Britannique: chaleur moite, eau frelatée, insectes pernicious et surtout, bien plus redoutable, la haine croissante des indigènes envers les colons. Est-ce cette haine qui a conduit à l'assassinat d'un haut fonctionnaire dans une ruelle mal famée, à proximité d'un bordel ? C'est ce que va tenter de découvrir Wyndham, épaulé par un officier indien, le sergent Banerjee.



## New Iberia Blues

### James Lee BURKE

La mort choquante d'une jeune femme retrouvée nue et crucifiée amène Dave Robicheaux dans les coulisses d'Hollywood, au coeur des forêts louisianaises et dans les repaires de la Mafia. Elle avait disparu à proximité de la propriété du réalisateur Desmond Cormier, que Dave avait connu gamin dans les rues de La Nouvelle-Orléans, quand il rêvait de cinéma...



## Celle qui brûle

### Paula HAWKINS

Jusqu'où sont-elles prêtes à aller pour obtenir réparation ? Londres. Trois femmes sont frappées de plein fouet par l'assassinat d'un jeune homme à bord de sa péniche. Carla, sa tante. Miriam, sa voisine, qui a découvert le corps. Et Laura, avec qui la victime a passé sa dernière nuit. Si elles ne se connaissent pas, ces trois femmes ont un point en commun : chacune a été victime d'une injustice qui a gâché sa vie. Chacune couve une colère qui ne demande qu'à exploser. L'une d'entre elles aurait-elle commis l'irréparable pour réparer les torts qu'elle a subis ?

Celle qui brûle

## TOME 24 :

## Agatha Raisin

## TOME 25 :

### Gare aux empoisonneuses

### M.C. BEATON

### Au théâtre ce soir

Personne ne peut rester indifférent au charme de Gloria French, une veuve londonienne au rire sonore et aux joues bien roses ! Les habitants des Cotswolds ont accueilli avec joie cette dame toujours prête à rendre service et à lever des fonds pour l'église. Même si sa fâcheuse manie à emprunter des choses à ses voisins, sans jamais les rendre, en irrite plus d'un... Lorsqu'on retrouve Gloria empoisonnée par un vin de sureau qu'elle avait justement « emprunté », c'est le choc.

Qui pouvait lui en vouloir ? À Agatha de résoudre l'énigme et de trouver l'empoisonneur ou l'empoisonneuse...

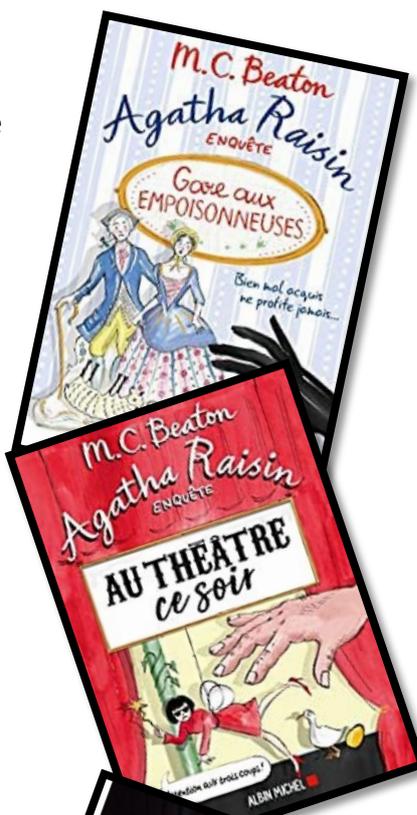
### Disparition

### Nicolas NUTTEN

Paris 31 juillet 2018.

La canicule a transformé la capitale en fournaise et les couloirs du métro en étuve.

Un incident sur la ligne 1 contraint une rame à s'arrêter en urgence entre deux stations, prenant au piège des dizaines de passagers. Lors de l'évacuation de ces derniers, Célia n'atteindra jamais le quai de la station suivante. Comme happée par l'obscurité des tunnels, elle semble s'être volatilisée. Malgré le peu d'indices dont il dispose, Maxime, son compagnon, se lance à sa recherche dans une course infernale où les secrets et les doutes l'entraîneront vers un univers macabre et dangereux...



Quelle mouche a piqué Agatha d'accepter d'assister au spectacle de fin d'année de la troupe de théâtre locale ? La mouche tsé-tsé sans doute, car la mise en scène est si mauvaise qu'Agatha s'endort dès les cinq premières minutes. Jusqu'à ce qu'un cri retentissant la réveille : happé par une trappe, un des acteurs est retrouvé empalé quelques mètres plus bas ! Entre chamailleries et querelles d'artistes, difficile de discerner le vrai du faux. Il y a pourtant urgence, car l'assassin est aux aguets, prêt à donner la réplique à Agatha...

### Soleils de sang

### Christophe FERRÉ

Sur une plage de la Côte d'Azur, une jeune femme se réveille. L'esprit embrumé, Juliette ne sait pas comment elle est arrivée là. Petit à petit ses souvenirs refont surface : la veille, sa mère Flavia fêtait ses quarante-cinq ans, entourée de son mari et de ses enfants. Puis c'est le bruit des balles qui lui revient. Que s'est-il passé ? La police lui annonce l'implacable vérité : son père, son frère et sa sœur ont été abattus. Tout accuse Flavia, disparue sans laisser de traces. Mais quel mobile pousserait une mère de famille sans histoires à commettre un tel carnage ? La vérité sur cette affaire s'annonce cruelle et dérangeante.

**Ce livre est inspiré de l'affaire Dupont de Lignonès.**

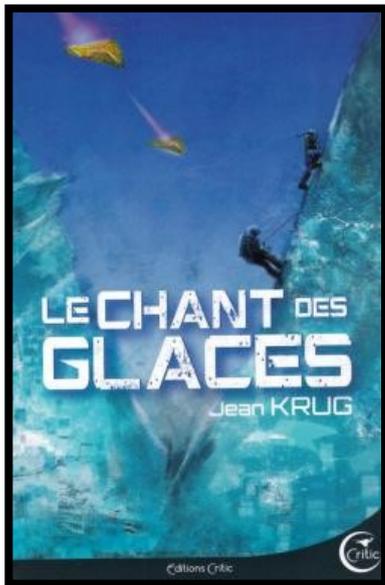


# Science-Fiction... Fantasy...



## Le chant des glaces

Jean KRUG



Delas est une planète glaciaire dont les ressources, extraites jour et nuit par des milliers de prisonniers, alimentent en eau potable le reste de la galaxie. Mais on y trouve également le cryel, un morceau de glace aux propriétés spéciales que seuls les plus agiles des détenus parviennent à prospector : les chanteurs. Lorsqu'un jour, l'occasion est donnée à Bliss et Fey, chanteurs insurgés, de se libérer, ils n'hésitent pas une seconde.

Accompagnés par Nox, ancien pilote et Jennah, scientifique exilée, ils vont plonger au coeur du plus gigantesque des glaciers.

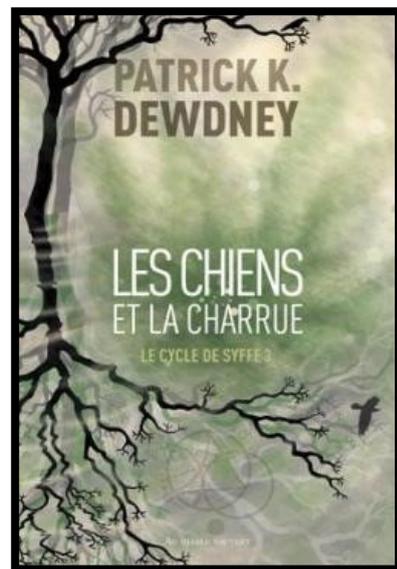
Et dans les méandres de ses galeries obscures, animés par la quête folle d'un cryel parfait, c'est surtout leur propre conscience qu'ils vont explorer. Avec cette question lancinante :

"Au fond, quelle liberté ?"

## Le Cycle de Syffe

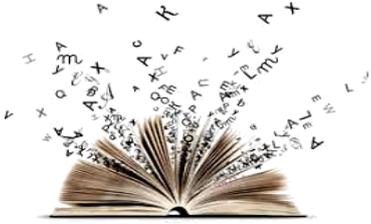
### TOME 3 : Les Chiens et la Charrue

Patrick K. DEWDNEY

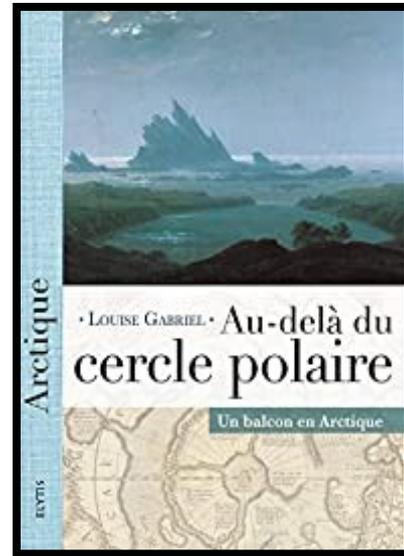
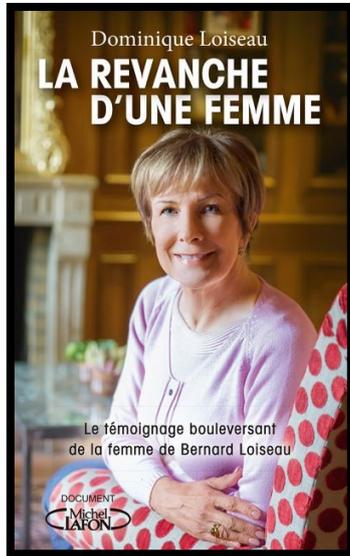


Laisse seul, désespéré et en fuite après L'Enfant de poussière et La Peste et la Vigne, on retrouve Syffe alors qu'il cherche à noyer son chagrin. Mais cette phase d'oubli sera de courte durée avant que, de rencontres en rencontres, ne reprenne le rythme effréné de sa quête initiatique. Pour la première fois de sa vie, il va prendre véritablement le contrôle de son existence, traversera d'autres contrées, retrouvera d'anciennes connaissances et découvrira de nouvelles cultures, sur le chemin de sa propre reconstruction...

**Récit de quête pensé comme l'œuvre d'une vie, Le Cycle de Syffe est nourri de la passion conjugquée de Dewdney pour l'histoire et les fictions modernes.**



# VÉCU / TÉMOIGNAGE



## La revanche d'une femme

### Dominique LOISEAU

« Le 24 février 2003, jour de la mort de mon mari, Bernard Loiseau, combien de temps m'a-t-il fallu pour prendre la décision de poursuivre son œuvre ? Quelques minutes ? Quelques heures ? Je ne peux le dire exactement, mais l'évidence s'est imposée rapidement dans mon esprit. Si je ne voulais pas que notre monde disparaisse définitivement, que la Maison Loiseau s'écroule comme un château de cartes, que nos enfants sombrent dans un abîme de souffrance, je devais me ressaisir et avancer.

Quelles étaient mes chances de réussite ? À ce moment-là, je n'en avais pas la moindre idée. Mais je savais que j'avais une mission et que rien ne m'en détournerait. Avec le recul, je réalise maintenant combien toute ma vie d'avant m'avait d'ailleurs préparée à ce défi.

Si je partage avec vous mon histoire aujourd'hui, c'est bien parce que mon parcours est un signal fort à envoyer à toutes les femmes qui hésitent avant de se lancer dans un nouveau challenge, mais aussi à tous ceux qui un jour ou l'autre doivent se relever après un drame. »

## Au-delà du cercle polaire

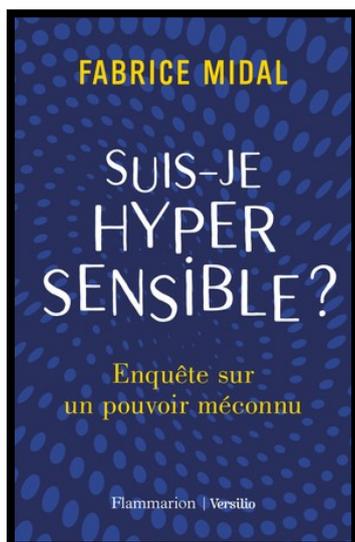
### Louise GABRIEL

Seule dans sa voiture, la narratrice entreprend un voyage sur les routes de Norvège qui la conduisent toujours plus au nord, dans un monde vaste et inconnu. Au-delà du cercle polaire. Accompagnée du souvenir des grands explorateurs ayant voulu découvrir le passage du Nord-Ouest. Accompagnée du souvenir d'un conte scandinave lu dans son enfance.

Accompagnée des peuples premiers et de leurs croyances.

Dans ce voyage arctique, elle part à la recherche du pays situé à l'est du soleil et à l'ouest de la lune. Un univers fait de glaces et de vents, de pierres et de lumières qu'il lui faut découvrir et reconnaître pour y déposer une part essentielle de sa propre mémoire.

# DOCUMENTAIRES



## Suis-je hypersensible ?

Fabrice MIDAL

« Vous vous sentez différent des autres. Vous êtes bousculé par trop d'émotions, trop de pensées, trop de sensations. Vous vous en voulez de ne pas être calme, raisonnable, zen. En réalité, vous avez un don.

Apprenez à l'exploiter. »

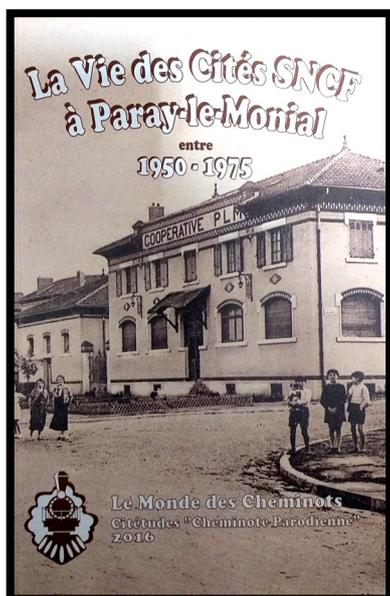
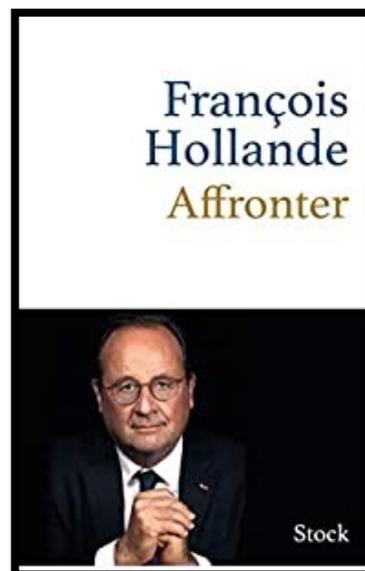
Ce livre vous embarque dans un voyage au cœur d'un pouvoir méconnu et vous apporte les moyens à mettre en œuvre pour le déployer.

## Affronter

François HOLLANDE

Dans ce livre écrit avec la vivacité et la sagacité qu'on lui connaît, François Hollande passe en revue, au fil de portraits acérés, les prétendants déclarés dans la campagne présidentielle la plus cruciale de la Ve République. Il détaille les défis majeurs que la France doit affronter dans les cinq ans qui viennent, et expose les solutions originales qui permettront au pays de surmonter les multiples crises qui l'assaillent.

Un guide réfléchi et indispensable pour s'y retrouver avant le scrutin de 2022.



## La vie des cités SNCF à Paray-le-Monial

+ 1 DVD

COLLECTIF

Le rail et la population cheminote ont, pendant de très nombreuses années, rythmé la vie paroissienne en donnant naissance à un quartier complet dont certains édifices viennent d'être classés au patrimoine du XXème siècle, en procurant des milliers d'emplois au carrefour d'un axe ferroviaire stratégique pour la France, en générant une vie sociale et culturelle intense qui a marqué l'histoire de Paray-le-Monial.

# BANDES DESSINEES



## Vernon Subutex

### TOME 1



Virginie DESPENTES et LUZ

Qui est Vernon Subutex ?  
Une légende urbaine. Un ange déchu. Un disparu qui ne cesse de ressurgir. Le détenteur d'un secret. Le dernier témoin d'un monde révolu. L'ultime visage de notre comédie inhumaine.  
Notre fantôme à tous.

Cette nouvelle version portée par une énergie graphique hors du commun réécrite à quatre mains (Virginie DESPENTES et LUZ) en bande dessinée - offre un nouveau regard sur le parcours de Vernon... et démontre, s'il en était besoin, la puissance du collectif.

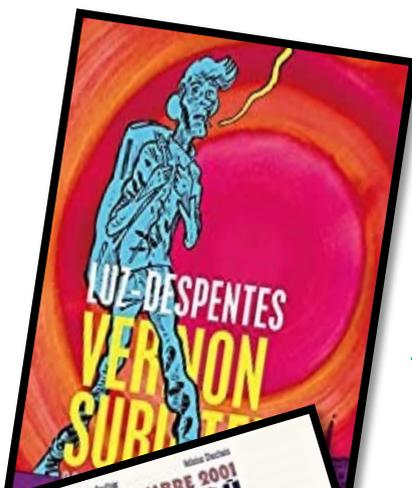
11 septembre,

le jour où le monde a basculé

Baptiste BOUTHIER

Le mardi 11 septembre 2001, dix-neuf pirates de l'air du réseau Al-Qaïda s'emparent de quatre avions de ligne. Deux avions sont projetés sur les tours jumelles, symboles de la puissance financière américaine, le troisième termine sa course sur le Pentagone, siège du département de la Défense. Le bilan de ces quatre attentats-suicides est de 2 977 morts et 6 291 blessés.

Construit en deux temps, cette BD raconte cette journée historique de l'intérieur en suivant plusieurs points de vue, et dressent un bilan du 11 Septembre, dans les jours, les semaines et les années qui suivent, montrant le bouleversement international de cet événement dont les conséquences se font encore sentir aujourd'hui.



Winston Smith Une vie  
la biographie retrouvée

### TOME 5

Christian PERRISSIN

Suite et fin pour cette saga et pour une existence hors du commun qui devient, grâce à Christian Perrissin et Guillaume Martinez, la peinture de toutes les espérances d'une époque comme ont pu l'être celles d'Hemingway, Graham Greene ou Kessel... Une formidable génération d'écrivains qui vivaient le plus intensément possible, aux quatre coins du monde, pour ensuite pouvoir livrer à leurs lecteurs des récits qui n'auraient pu être écrits par aucun autre.

## Halifax, mon chagrin

**XIII**

Didier QUELLA-GUYOT

**TOME 27 : Mémoire rechargée**

Pascal REGNAULD

Youri JIGOUNOV

A l'automne 1917, Halifax connaît une série de meurtres par noyade incompréhensibles. Quelqu'un en veut manifestement aux personnes présentes sur le Mackay-Bennett, le bateau ayant procédé à la récupération des corps des victimes du Titanic.

Les enquêteurs découvrent en effet que les victimes sont les « décideurs » faisant partie de l'équipage : croque-mort, révérend, docteur, embaumeur, glacier... une équipe réunie par une entreprise funéraire locale qui a tout organisé dans l'urgence de la catastrophe. Le gérant de cette entreprise s'appelle Roy Collins. Il est d'origine indienne. En général, cela n'aide pas à se sortir de situations délicates...

Jason Mac Lane, alias XIII, a infiltré la Fondation Mayflower, une organisation ultra-conservatrice qui prépare un complot afin de s'emparer de la présidence des États-Unis.

Perché au sommet de Washington Monument, il s'apprête à exécuter l'ordre de la Fondation dans l'espoir de sauver ses amis : tirer sur le Pape en visite officielle ! À 2132 mètres de distance, sa balle touche le Saint-Père au bras. Parmi les officiels, c'est la panique.

Réfugiés à l'intérieur du Capitole, le Président et les membres du gouvernement voient le toit du bâtiment s'effondrer sur eux. Quelques minutes plus tard, trois terroristes islamistes tirent dans la foule depuis une camionnette-bélier. Puis des mini-drones, de la taille d'un insecte, lâchent un gaz mortel sur les décombres du Capitole.

Le président du Sénat, membre du complot, accède alors à la tête du pays. La Fondation Mayflower a atteint son objectif. Il ne lui reste plus qu'à « reprogrammer » XIII en lui implantant une mémoire neuve, afin qu'il devienne entièrement dévoué à sa cause...

## Thorgal,

**TOME 39 : Neokóra**

**YANN**

De retour de l'île de Kalsoy, Thorgal, Jolan et Louve ont la désagréable surprise de trouver Aaricia et le reste du village sous le coup d'un sortilège de servitude...

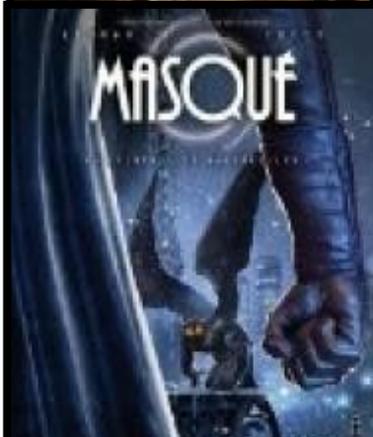
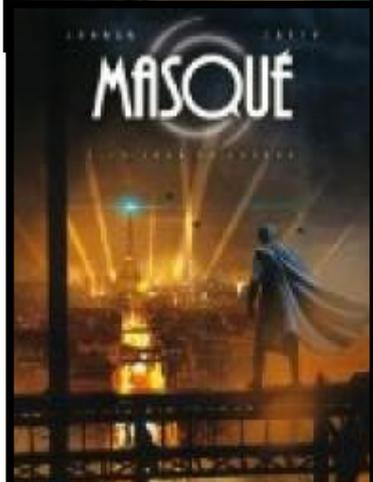
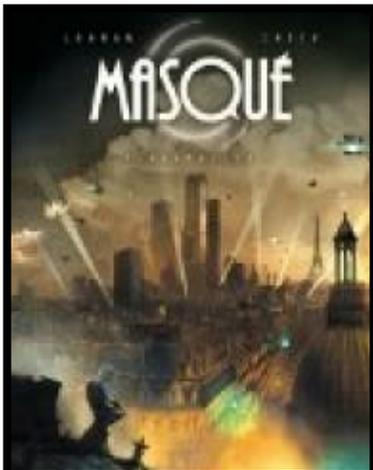


## Undertaker

**TOME 6 : Salvaje**

Xavier DORISON

Dans "L'Indien blanc", Sid Beauchamp était chargé par Joséphine Barclay de retrouver la dépouille de son fils, Caleb, réduit en esclavage par les Apaches et enterré au cœur des terres interdites d'Arizona. Pour mener à bien cette mission, il a fait appel à Jonas Crow, son ami de jeunesse devenu croque-mort. Ce qu'il ne lui a pas dit, c'est qu'il a lui-même empoisonné Caleb. Et que celui-ci, marié à une Indienne nommée Salvaje, avait embrassé la cause du peuple Apache sous le nom de guerre d'Indien Blanc.



# MASQUÉ

## **TOME 1 : Anomalies**

Serge LEHMAN

Blessé au cours d'une mission, le soldat Frank Braffort regagne Paris après six ans d'absence.

Il découvre une ville en pleine mutation, orchestrée par le Préfet Beauregard : Paris-Métropole. Une ville où le gigantisme rétro fait fureur et où se multiplient les "anomalies", événements mystérieux que nul ne peut expliquer. Une ville qui va s'emparer de Braffort, le transformer et lier leurs destins à jamais

## **TOME 2 : Le jour du fuseur**

Dans les sous-sols de Montmartre, Braffort reprend conscience. Alors qu'il tente de se remémorer sa métamorphose, au-dehors, une explosion lumineuse stupéfie Paris-Métropole. Le préfet Beauregard tente de faire diversion, mais le phénomène se reproduit et frappe de plein fouet Duroc, qui se transforme à son tour. Maintenant, il est le Fuseur, un monstre vaporeux et toxique déterminé à semer la terreur...

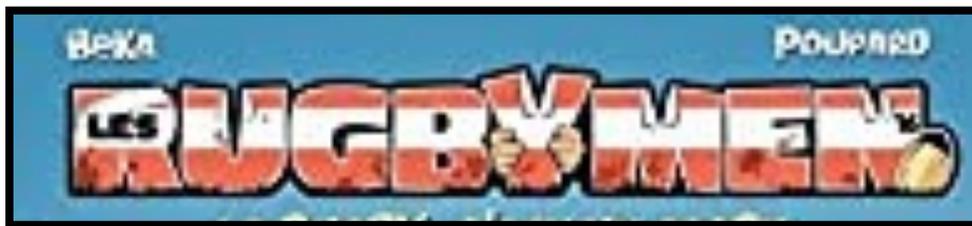
## **TOME 3 : Chimères et gargouilles**

La nuit de Noël tombe sur Paris, mais pour Frank Braffort, c'est une nuit de ténèbres. Rejeté par son père, Frank accepte de revêtir à nouveau le masque et d'accomplir, pour le Préfet Beauregard, une mission profondément immorale. Il n'a, toutefois, pas le temps de trancher le dilemme car, en plein cœur de l'île de la Cité, une anomalie monstrueuse vient de naître parmi les Chimères et Gargouilles...

## **TOME 4 : Le Préfet spécial**

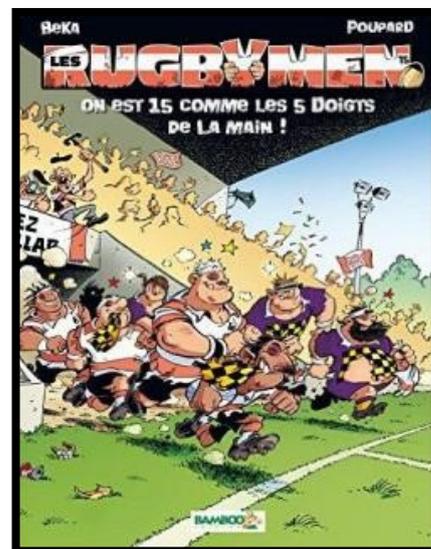
Paris-Métropole s'embrase et assiste impuissante au coup d'état psychique lancé par Beauregard... Un épisode essentiel qui entrevoit l'éveil de la première lignée de super-héros parisiens.

**Retrouvez les quatre tomes de la série Masqué, dans laquelle Serge Lehman creuse le sillon de son thème de prédilection : les super-héros européens.**



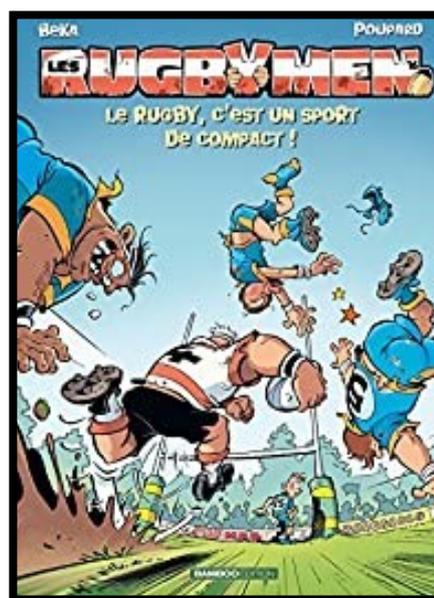
## **TOME 15 : On est 15 comme les 5 doigts de la main !**

L'équipe des Rugbymen revient au grand complet !  
Pour marquer cette étape importante, BeKa et Poupard retournent aux sources de la série : un album 100% gags alternant des soirées châtaigne, des matchs à rebondissements, des apéros mémorables, des entraînements physiques, des sorties en boîte... et même l'intervention d'une strip-teaseuse !



## **TOME 16 : Le rugby, c'est un sport de compact !**

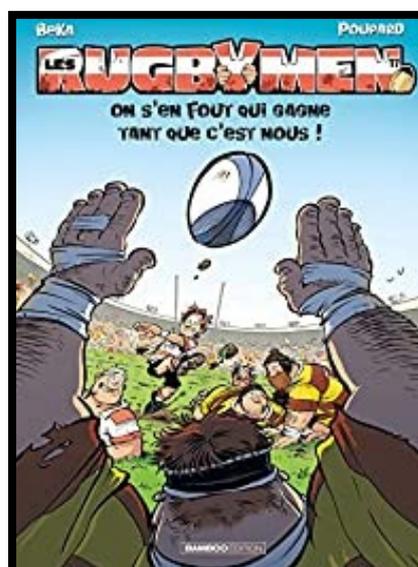
Dans le club de Paillar, la mise en place du protocole commotion est difficile. De son côté, la femme de l'anesthésiste veut découvrir le secret de la 3e mi-temps, quitte à engager un détective pour suivre son mari et ses coéquipiers.



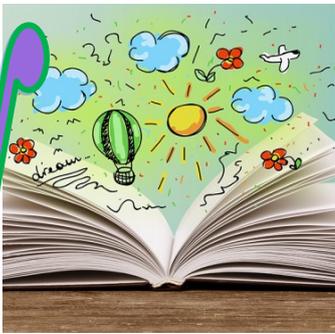
## **TOME 17 : On s'en fout qui gagne, tant que c'est nous !**

Cette année, la Coupe du monde de rugby a lieu à l'autre bout de la planète, au Japon. Les joueurs du PAC et les habitants de Paillar doivent donc changer leurs habitudes pour pouvoir assister aux retransmissions...

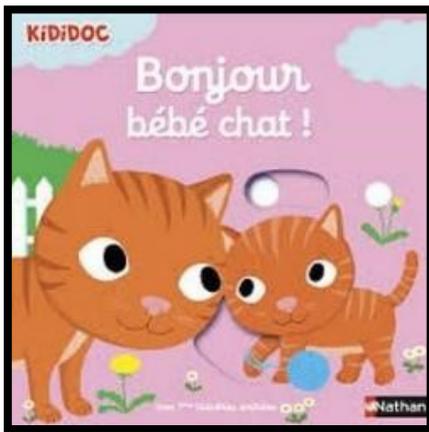
Mais même quand l'un d'entre eux attend un bébé, leurs vies tournent toujours autour du ballon ovale!



# COGNITIONNELLE



## ALBUMS



### Bonjour bébé chat !

Nathalie CHOUX

Ma première histoire animée pour découvrir la journée de bébé chat ! Un album aux images tout en rondeur et malice qui auront une fois encore la faveur des tout-petits qui s'amuseront à poser leur doigt dans l'encoche de chaque animation.

A partir de 12 mois

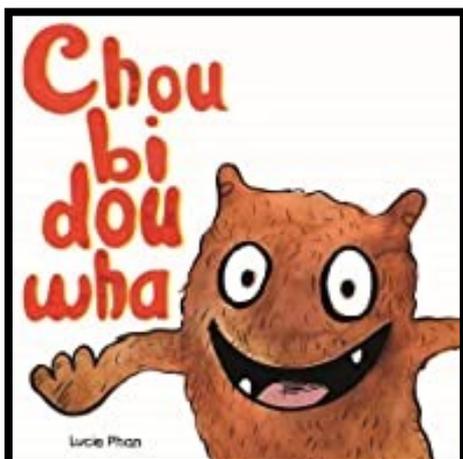
### Choubidouwha

Lucie PHAN

Choubidouwha est une belle boule de poils. Mais attention, il ne doit jamais manger de gâteau. Jamais ! Sous aucun prétexte vous ne devez céder et lui en donner.

Mais Choubidouwha est un sacré malin, il en a caché un morceau et le mange ! Oh, mais tiens, c'est bizarre, il change de couleur !

Comment lui rendre son apparence initiale ? En récitant une formule magique, mais attention elle devient de plus en plus compliquée !



A partir de 2 ans

### Boum ! Le grand imagier des onomatopées

Fred PARONUZZI

Voici réunis dans cet imagier toutes les couleurs de la vie et les bruits qui l'animent, du matin jusqu'au soir. Un secret nous y est aussi révélé : comment, en fin de journée, tous les effacer !

A partir de 2 ans



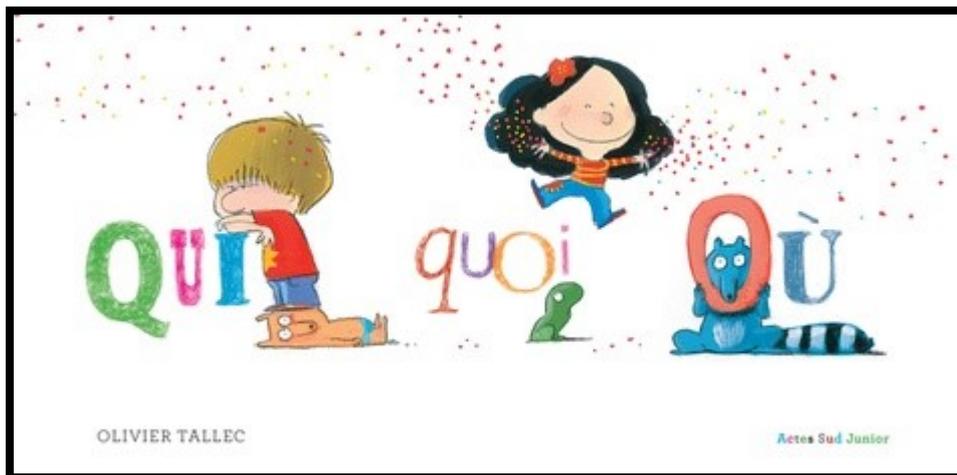


Michel est un ours solitaire et grincheux.  
Il n'aime qu'une chose : les œufs.  
Mimosa, au plat, à la coque, en cocotte...  
Pour réaliser ses recettes, il vole sans  
scrupules dans les nids des alentours.  
Mais un jour, alors que Michel fait  
bouillir son larcin, stupeur : les œufs  
éclosent ! Quatre oisillons en sortent,  
persuadés que Michel est leur maman.  
Désemparé, l'ours tente de se  
débarrasser des oisons collants en leur  
apprenant à migrer, mais il a beau rugir,  
menacer, rien n'y fait. Et malgré lui, il  
s'habitue à cette nouvelle compagnie...

A partir de 4 ans



## LIVRE JEUX



Qui quoi où

Olivier TALLEC

Voici Qui quoi où ? : chaque double page présente une scène cocasse associée à une galerie de drôles de personnages, et pose une petite énigme au lecteur : Qui est caché sous le tapis ? Qui est coincé dans le tronc d'arbre ? Qui a chahuté sur le lit ? À l'enfant d'observer l'image, de la scruter dans les moindres détails, pour deviner qui a fait quoi et qui se cache où.

Un album irrésistible pour les tout-petits.

A partir de 4 ans

# BANDES DESSINEES



## Boule & Bill

### TOME 42 : Royal taquin

Christophe CAZENOVE

Oyez, Oyez, gentes dames et gentes damoiseaux ! Le seigneur Bill et ses fidèles sujets, Boule et Pouf, vous accueilleront dans leur château fort pour vivre des aventures extraordinaires. En vrai roi taquin, à la maison ou à l'occasion de visites de châteaux faites en famille, Bill fait le plein de farces et règne sur son petit monde, avec la gaité et la facétie qui le caractérisent.



## Les tuniques bleues

### TOME 64 : Où est donc Arabesque ?

Raoul CAUVIN

De retour de mission, Blutch découvre qu'Arabesque, sa précieuse jument capable de faire la morte pendant les charges, a été réquisitionnée par une autre unité nordiste ! Ivre de rage, il détruit tout sur son passage, y compris le mess des officiers, mais parvient à convaincre Chesterfield de partir à la recherche de son cheval. Un dangereux et hilarant road movie attend le célèbre duo, au cours duquel ils vont mettre en lumière les affres de la guerre de Sécession, croiser un vieil ennemi, manquer de trépasser à plusieurs reprises... et faire mourir de rire leurs lecteurs !

## Aquablue

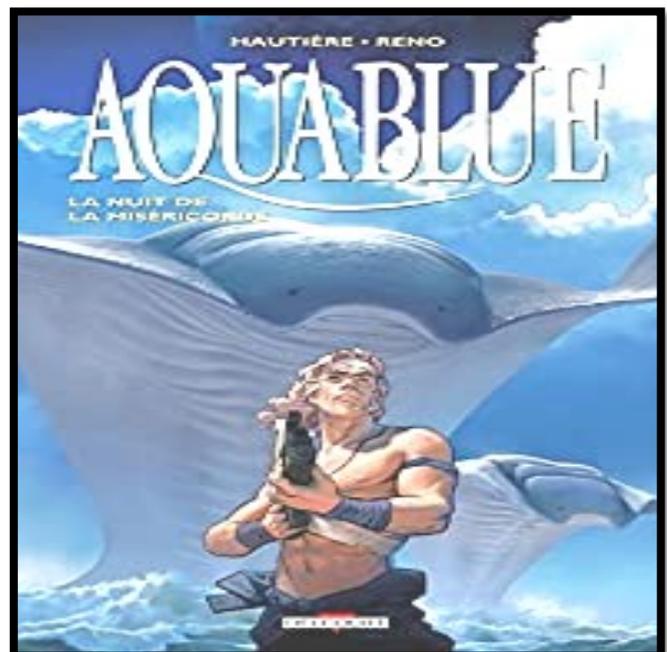
### TOME 17 : La nuit de la miséricorde

Régis HAUTIERE

Sur Aquablue, Landon préside un banquet entre indigènes et colons humains pour célébrer l'apaisement et organiser la vie future en bonne entente.

Nao, toujours prisonnier de son mystérieux geôlier, assiste à l'évènement par écran interposé. Bientôt le spectacle tourne au cauchemar et la situation s'embourbe. Il ne reste guère de solution diplomatique :

« Si tu veux la paix, prépare la guerre ».



## Mortelle Adèle

### TOME 17

## Karmastrophique

Antoine DOLE

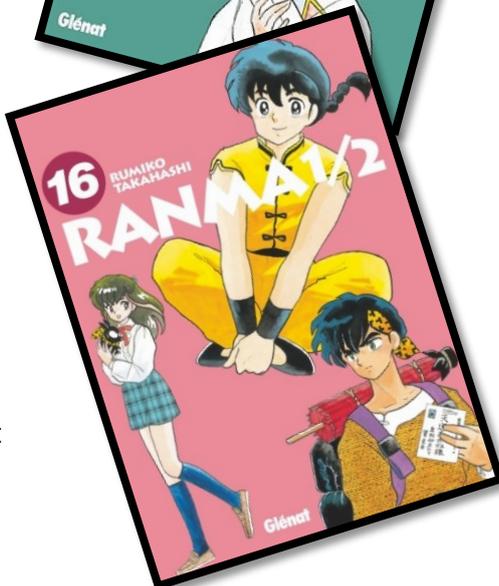
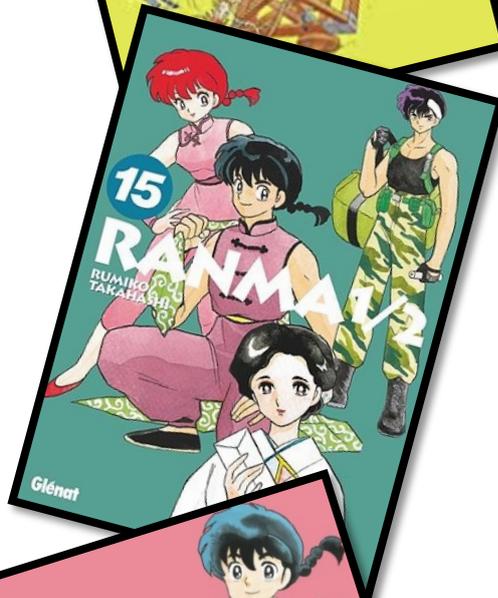
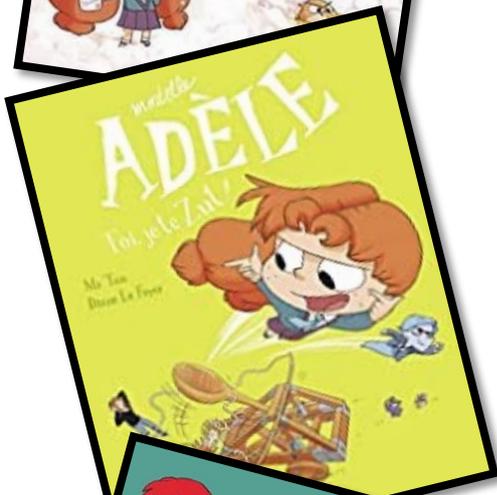
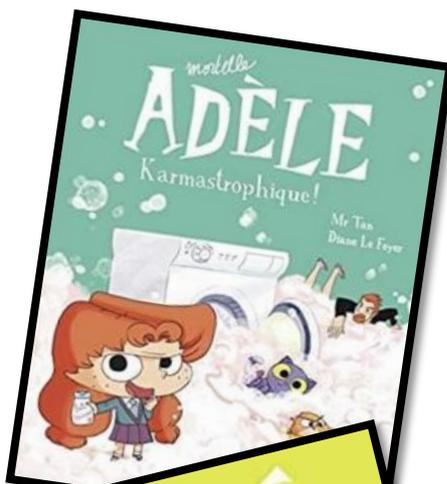
Mortelle Adèle est bien décidée à redorer sa mauvaise réputation ! Alors comment s'y prendre quand on est la reine des bêtises et qu'on n'a pas la moindre idée de ce que peut être une bonne action ? Adèle se lance dans ce nouveau défi, mais il se pourrait bien qu'avec le karma qu'elle se traîne, les catastrophes ne soient pas très loin... Attention, le résultat pourrait bien être KARMASTROPHIQUE !!!

## RANMA 1/2

### TOME 15

Rumiko TAKAHASHI

Un garçon inconnu se fait passer pour Ranma Saotomé auprès de sa maman ! Et le pire, c'est que Nodoka est persuadée qu'il s'agit bel et bien de son fils et l'invite à habiter chez elle sans hésiter ! Quel peut être le but caché de ce garçon ?



## Mortelle Adèle

### TOME 18

## Toi, je te zut !

Antoine DOLE

N'allez pas embêter Mortelle Adèle, car s'il y a bien une petite fille décidée à ne pas se laisser faire, c'est elle ! Entre ses inventions loufoques pour créer un monde qui lui ressemble et les règlements de compte dans la cour de récréation ou à la maison, une chose ne change pas : Adèle a toujours le temps pour une bêtise ou deux !

## RANMA 1/2

### TOME 16

Rumiko TAKAHASHI

Nabiki, la sœur d'Akané, est de loin la plus avare de la famille Tendo. Mais lorsqu'elle passe une journée luxueuse avec le riche Kinrossuke Kashao, rien ne va plus ! Kinrossuke se débrouille toujours pour faire régler la note à quelqu'un d'autre... Nabiki aurait-elle trouvé son maître ?



# DOCUMENTAIRES

## L'adoption

( Mes p'tits pourquoi )

Sophie DUSSAUSSOIS



Paul a été adopté à l'âge de un an. Quand il fait une bêtise, il se demande souvent si ses parents adoptifs vont rester ses parents pour toute la vie...  
Où est sa mère de naissance ?  
Qu'est-ce qu'un orphelinat ? Ça veut dire quoi, être né sous X ?  
Un "P'tit pourquoi" qui aborde un grand nombre de questions sur le sujet de l'adoption !

**A partir de 4 ans**

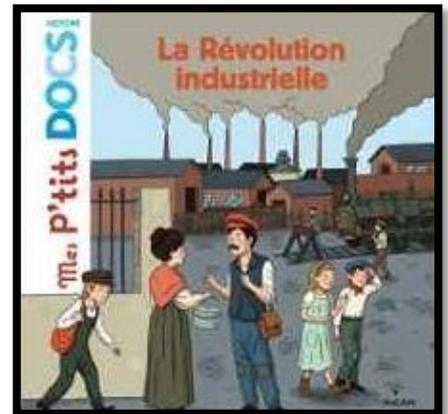
## La révolution industrielle

( Mes p'tits docs histoire )

Stéphanie LEDU

Au XIXe siècle, d'importantes innovations technologiques vont permettre ce que l'on appelle la révolution industrielle. Avec le charbon comme nouvelle source d'énergie, l'invention de la machine à vapeur, puis, dans la seconde moitié du siècle, les débuts de l'utilisation de l'électricité, la France et l'Europe vont voir les fondements de leur société se transformer dans les campagnes et dans les villes.

**A partir de 4 ans**



## Le code de la route

( Mes P'tites questions )

Pascale HÉDELIN



Je peux faire du vélo partout ?  
Pourquoi on doit s'attacher en voiture ?  
Comment ça arrive, un accident ?

Un support précieux pour discuter avec eux et répondre à leurs interrogations sur le monde qui les entoure.

**A partir de 7 ans**



## La vie

**( Mes p'tites questions science )**

Angélique LE TOUZE

Qu'est-ce qu'un être vivant ?

Comment la vie est-elle arrivée sur Terre ?

Est-ce qu'une feuille, c'est vivant ?

Comment une graine peut-elle donner un baobab ? Pourquoi les bébés crient-ils à la naissance ?

15 questions pour faire le point sur une thématique fondamentale qui intrigue déjà les plus petits...

Des questions essentielles pour aborder la science sans s'en rendre compte.

À ces questions adaptées aux enfants, des réponses courtes et simples soutenues par des illustrations claires et précises.

Pour aider à la compréhension du sujet, des activités ludiques et faciles à mettre en place.

**A partir de 7 ans**

## L'Afrique racontée aux enfants

Stefan ROUSSEAU

Voici un véritable voyage en images, pour découvrir la richesse naturelle, patrimoniale et humaine de l'Afrique. Un texte qui se lit comme un récit, racontant son (ses) histoire(s), ses légendes, ses fêtes, ses traditions et ses défis.

Avec des infos clé et une progression thématique en 8 grands chapitres pour aborder des questions précises .



## Le bien-être animal

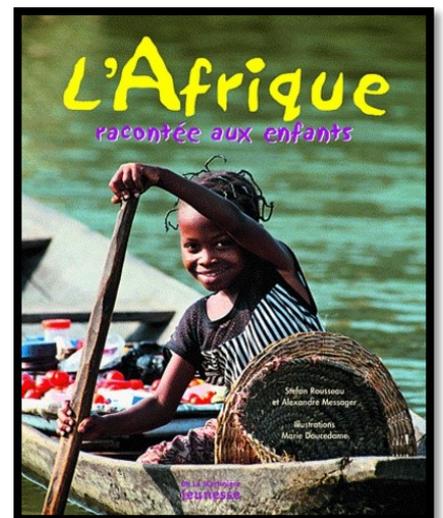
**( Mes P'tites questions )**

Cécile BENOIST

C'est quoi, le bien-être animal ? Comment vivent les poules élevées en cages pour leurs œufs ? Est-ce que l'éléphant du cirque s'amuse ? Quelles expériences sont menées sur les animaux ? Y a-t-il assez de place dans les enclos des zoos ?

Comment on peut défendre les animaux ?... Un ouvrage pour renseigner tous les enfants sensibles à la cause animale.

**A partir de 7 ans**



**A partir de 9 ans**