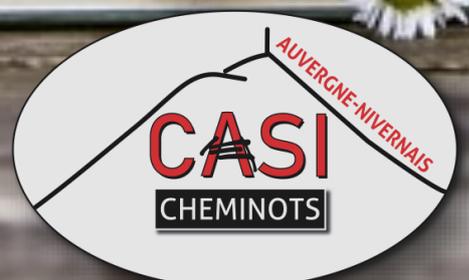


Nouveautés Juillet 2024

Bibliothèque du CASI Cheminots
52, rue du Cayla - 15000 Aurillac
☎ 04 71 48 11 83

✉ bibliothequeaurillac@casi-auvni.fr

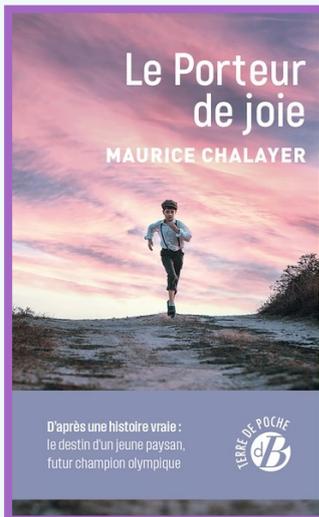
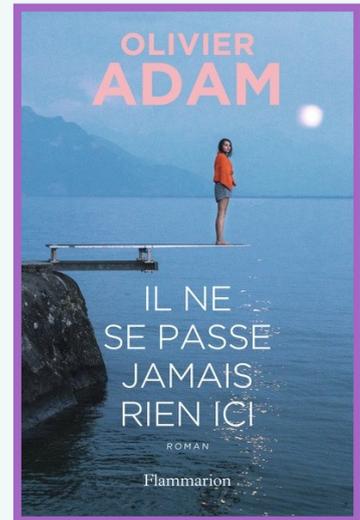


Romans

ADAM, Olivier

Il ne se passe jamais rien ici

Dans un village proche d'Annecy, Antoine peine à trouver ses marques. Séparé de la mère de son fils, il habite sous les combles de la maison familiale, dont il n'arrive pas à payer le maigre loyer. Toutes les nuits, il s'évade au Café des sports, où il rejoint Fanny, son grand amour, et les autres habitués. Mais un lendemain de fête, le corps de la jeune femme est retrouvé près du lac.



CHALAYER, Maurice

Le porteur de joie

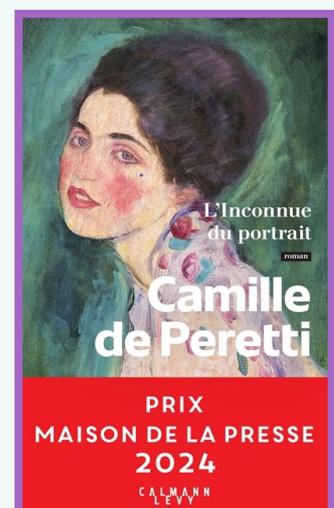
Joseph passe une enfance heureuse entouré d'une famille aimante même si son père, Marius, et Rose, sa grand-mère, se déchirent au sujet de la politique. L'enfant n'a qu'une passion, la course, et rêve de devenir champion olympique. Avec ses deux amis, Rachel, la fille du maire, et Adrien, le fils du boucher, il s'entraîne pendant des heures. Mais la guerre est déclarée, bouleversant son destin.

DE PERETTI, Camille

L'inconnue du portrait

En 1910 à Vienne, Klimt peint son Portrait d'une dame, tableau à l'histoire mouvementée et au modèle inconnu. La destinée imaginée de cette femme et de ses descendants dans une fresque s'étendant de Vienne à Manhattan, mêlant secrets, amours et drames.

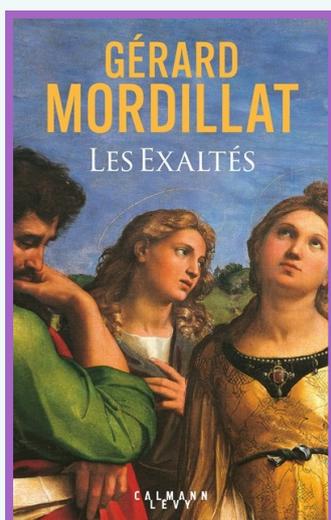
Prix des Romancières 2024, prix du roman Marie Claire 2024, prix Maison de la presse 2024, prix Nice Baie des Anges 2024, prix de la Passion 2024.



Romans

FOUCHET, Lorraine

Romancière parisienne, Alix, 42 ans, accepte un peu à contre coeur d'animer un atelier d'écriture sur l'île bretonne de Groix. Les motivations des participants sont variées et plus ou moins avouées. Sous sa férule, ils se dévoilent peu à peu et se dépassent. Chaque jour est raconté par l'un d'eux, avec ses exercices imposés, ses temps libres ainsi que les remous et tempêtes qui en découlent.



MORDILLAT, Gérard

Les exaltés

Au XVI^e siècle, à Rome, un apprenti de l'atelier de Raphaël, Luca Ponti, est recruté par le pape pour espionner la révolte religieuse de Saxe. Il y est confronté à la Réforme protestante, qui est en proie à des luttes internes entre la théologie de Luther et celle d'un prédicateur aux origines modestes, Thomas Müntzer.

RUFIN, Jean-Christophe

D'or et de jungle

Flora, jeune championne de plongée, part à la découverte du passé de son grand-père, un célèbre mercenaire qui a passé sa vie à renverser des pouvoirs établis, et se retrouve dans le sultanat de Brunei, un pays qui subit une soudaine prise de contrôle par une entreprise multinationale.

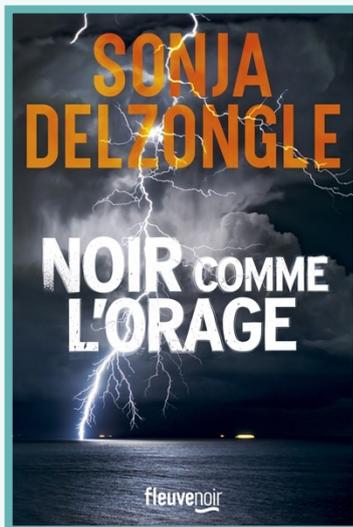


Romans Policiers

ARLIDGE M.J.

Quand le chat n'est pas là ...

Une nuit, un meurtre brutal est commis à la hache à Southampton. C'est le premier d'une série de crimes perpétrés par un tueur sans pitié qui traque ses victimes lorsqu'elles sont seules chez elles. Rien ne semble les lier entre elles. L'inspectrice Helen Grace mène l'enquête tandis qu'une vieille connaissance, bien décidée à se venger, la menace.



DELZONGLE, Sonia

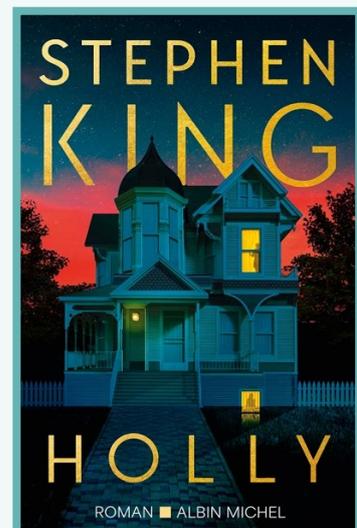
Noir comme l'orage

Après une nuit d'orage, au début de la saison touristique, sept corps sont découverts sur l'île d'Oléron et d'autres aux alentours, attachés à des pieux métalliques et foudroyés. Le capitaine Max Fontaine, en charge de l'enquête, doit trouver le lien entre les victimes pour remonter jusqu'à l'assassin, au risque d'être confronté à une douloureuse épreuve personnelle.

KING, Stephen

Holly

Holly Gibney vient de perdre sa mère et son partenaire a contracté la Covid-19. Pourtant, elle accepte l'affaire de Penny Dahl, qui fait appel à son agence de détectives privés pour retrouver sa fille Bonnie. Elle enquête sur Rodney et Emily Harris, un couple d'universitaires octogénaires incarnant l'image de la parfaite bourgeoisie, qu'elle soupçonne d'être liés à la disparition de Bonnie.

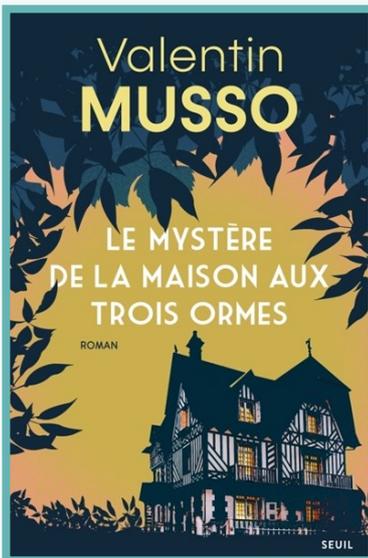


Romans Policiers

MUSSO, Guillaume

Quelqu'un d'autre

Un yacht dérive au large de Cannes. À son bord repose le corps d'Oriana Di Pietro, héritière d'une célèbre famille milanaise. Un homme et trois femmes livrent leur version : Adrien, le mari de la victime, pianiste séduisant et mystérieux ; l'insaisissable Adèle, sa maîtresse ; Justine, la policière chargée de l'enquête et Oriana enfin, à travers le récit bouleversant de ses derniers jours.



MUSSO, Valentin

Le mystère de la maison aux trois ormes

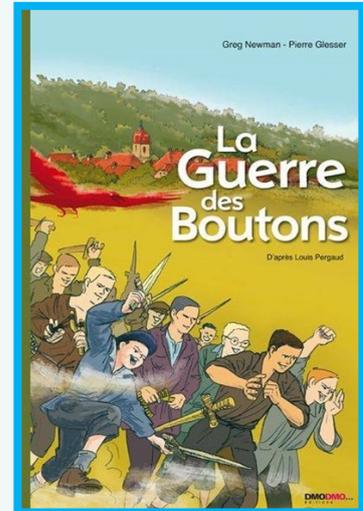
Le comte Yves de Montalabert fait appel au commissaire Louis Forestier après avoir reçu des lettres de menaces. Lorsque le policier se rend à son domicile au coeur de la campagne normande, il découvre que quatre autres personnes y ont été invitées : un jeune journaliste, l'épouse d'un riche industriel, un médecin et un général. Le soir même, le comte est retrouvé assassiné dans son bureau.

BD Adulte (741.5)

NEWMAN, Greg

La guerre des boutons

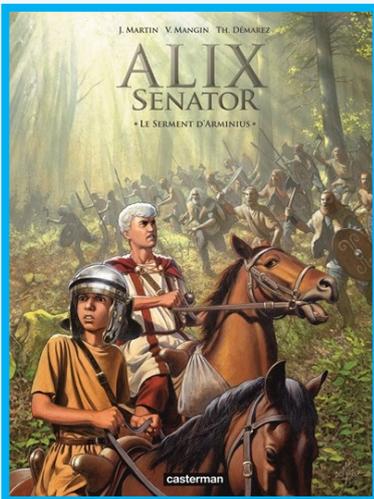
A la fin du XIXe siècle, les affrontements entre les garçons de Longeverne et de Velrans dégénèrent en guerre ouverte. Comme trophée, les deux camps confisquent à leurs prisonniers leurs boutons de vêtements, culottes comprises, attirant sur ces derniers la vindicte de leurs parents.



MANGIN, Valérie

ALIX SENATOR. Le serment d'Arminius.

Alix, sénateur de 50 ans, est en route vers l'Atlantide. Il retrouve son fils Titus, officier de Tibère en Germanie. Mais Alix se fait enlever par des barbares sous les yeux du fils d'un chef allié de Rome, Arminius



GENET-JAWORSKI

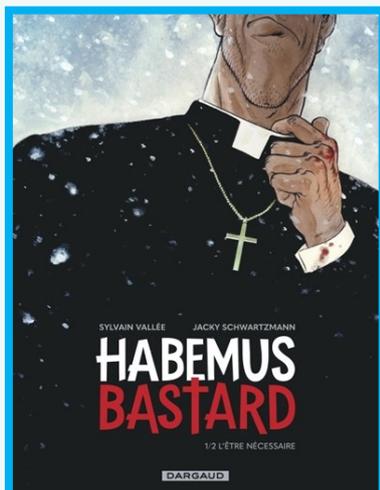
GAGNER LA GUERRE. Tome 4 : La marche franche



SCHWARTZMANN, Jacky

HABEMUS BASTARD. Tome 01

A Saint-Claude, dans le Haut-Jura, Lucien, un homme de main qui a usurpé l'identité d'un jeune prêtre, doit trouver de l'argent coûte que coûte.

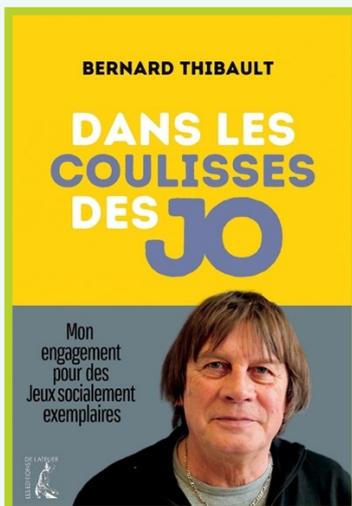
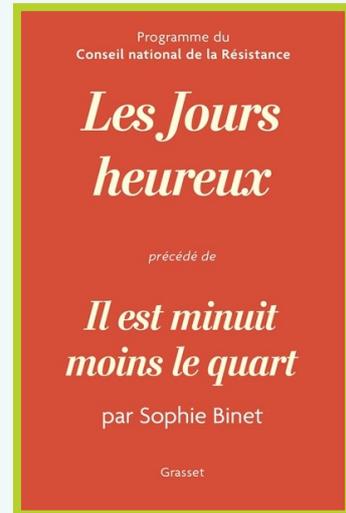


DOCUMENTAIRES

Conseil national des la Résistance (323.04)

Les jours heureux

Adopté en mars 1944, en pleine clandestinité, par l'Etat-major de la Résistance, les délégués des principaux partis politiques et les représentants de la CGT et la CFTC, ce programme élabore un projet économique et social pour la France d'après-guerre. Centré sur l'idée de solidarité, il jette les fondements de l'Etat providence. Précédé d'une relecture personnelle et engagée de S. Binet.



THIBAUT, Bernard (795.48)

Dans les coulisses des JO

Une réflexion autour de la nécessité d'une Charte sociale pour les jeux Olympiques de 2024, portée par l'ancien secrétaire général de la CGT. Il défend la mise en application d'engagements sociaux afin de s'opposer à la fragilisation des conditions de travail et de rémunération produite par l'événement sportif mondial.

KEY, Manu (Biographie)

Le meilleur pour tous. Des rimes aux rêves.

"Après avoir été une figure emblématique du rap français, Manu est aujourd'hui un coach de basket-ball reconnu et diplômé. Une reconversion professionnelle, ce n'est jamais simple. Particulièrement dans le milieu du rap, où il faut savoir mettre son égo de côté pour tourner la page et repartir de zéro. Mais ça n'a jamais été un problème pour lui, il a toujours su se remettre en question.

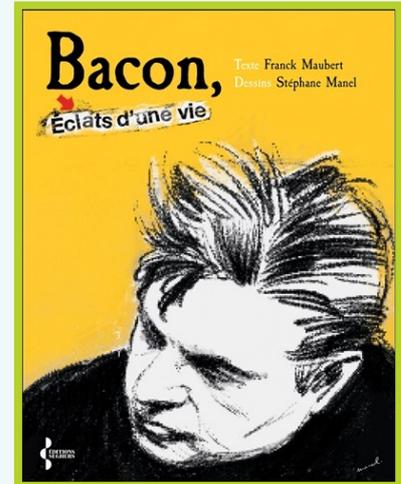


DOCUMENTAIRES

MAUBERT, Franck

Bacon : éclats de vie (759.06)

De l'enfance irlandaise aux errances nocturnes parisiennes ou londoniennes en passant par l'Afrique du Sud ou ses ateliers désordonnés, la vie de Francis Bacon est racontée en images : sa famille, ses premiers pas dans l'art comme décorateur, ses amis, ses amants, les secrets de fabrication de ses chefs-d'oeuvre, ses singularités, son rapport aux autres artistes et à la littérature.



DELAPORTE, Ixchel

Ecoute les murs parler (616.89)

Récits intimes de patients de l'hôpital psychiatrique de Cadillac, en bord de Garonne, recueillis par l'auteure, qui s'est immergée dans et hors les murs de l'établissement. Ces témoignages posent la question du rapport à la santé mentale et aux troubles mentaux de façon plus générale.

CHAVANNE, Philippe

C'est l'heure du thé (641.877)

Josette Torrent a 10 ans lorsque les nazis entrent dans Saint-Malo. Avec sa famille, elle quitte la Bretagne pour s'installer près de Perpignan, en zone libre. A l'aube de ses 12 ans, elle comprend que son père est résistant. Elle commence alors une double vie, transmettant des messages aux membres du réseau Gallia. Son témoignage est retracé sous forme romancée.

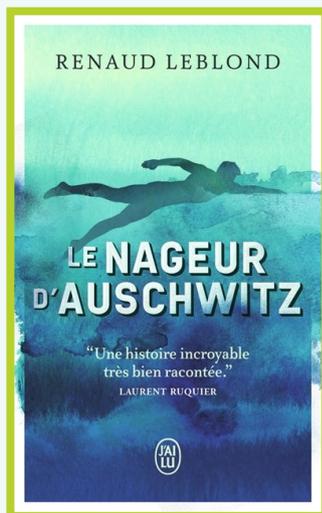
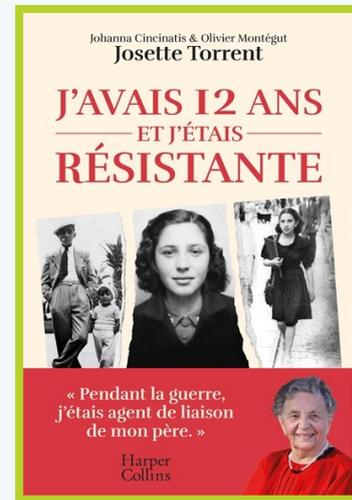


DOCUMENTAIRES

CINCINATIS, Johanne

J'avais 12 ans et j'étais résistante (940.533)

Josette Torrent a 10 ans lorsque les nazis entrent dans Saint-Malo. Avec sa famille, elle quitte la Bretagne pour s'installer près de Perpignan, en zone libre. A l'aube de ses 12 ans, elle comprend que son père est résistant. Elle commence alors une double vie, transmettant des messages aux membres du réseau Gallia. Son témoignage est retracé sous forme romancée.



LEBLOND, Renaud

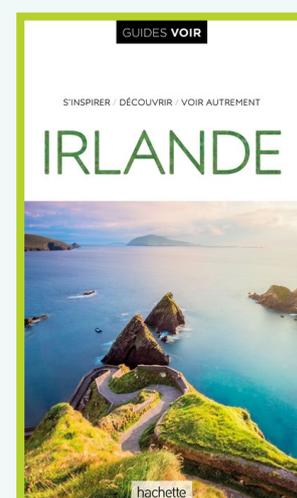
Le nageur d'Auschwitz (843)

Alfred Nakache (1915-1983), Juif né à Constantine, a été une gloire de la natation française dans les années 1930. Déporté à Auschwitz en janvier 1944 après avoir été dénoncé, il continue à nager dans les réserves d'eau du camp. Libéré, il reprend l'entraînement, décroche un record du monde et participe aux jeux Olympiques de 1948 avant de se retirer des bassins. Prix Sport Scriptum 2022.

GERAGHTY, Darragh

Irlande (914.15)

Des informations culturelles et historiques sur l'Irlande et une description du pays par grandes régions : Dublin, le Cork et le Kerry, the Lower Shannon, les Midlands, le nord et l'ouest du pays. Avec des adresses authentiques (hébergements, cafés, pubs, boutiques, etc.), des renseignements pratiques et des propositions d'excursions.

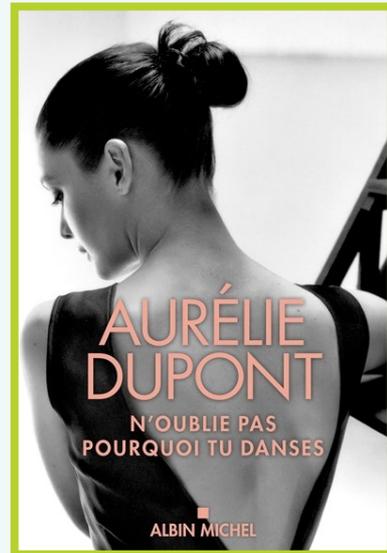


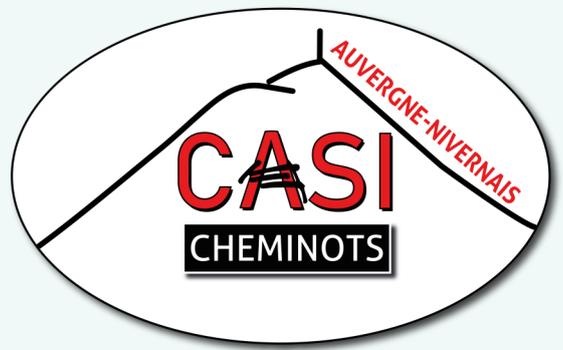
DOCUMENTAIRES

DUPONT, Aurélie

N'oublie pas pourquoi tu dances (792.8)

La danseuse étoile revient sur son parcours et sur sa passion pour la danse qui l'anime depuis son enfance. Elle évoque les sacrifices, les blessures, l'exigence d'absolu et la volonté de se surpasser. Elle raconte également la complexité des rapports humains dans ce milieu animé de cabales, de rumeurs de nominations et de démissions, et révèle les coulisses de l'Opéra de Paris.





Rappel des jours & horaires d'ouverture

MARDI ▶ 13H15 / 17H15

MERCREDI ▶ 9H00 / 12H00
▶ 13H15 / 17H15

JEUDI ▶ 9H00 / 12H00
▶ 13H15 / 17H15

VENDREDI ▶ 13H15 / 17H15

N'hésitez pas à contacter Christine

☎ **04 71 48 11 83**

✉ **bibliothequeaurillac@casi-auvni.fr**

*ou de consulter le site : www.casicheminots-auvni.fr
pour connaître les éventuelles modifications d'horaires
ou fermetures exceptionnelles*