

Les nouveautés adultes

hiver

2023



Op welke
manier rust jij
het best uit?

ROMANS

POLICIERS

HARLAN COBEN

SUR TES
TRACES

belfond

Où trouver la force de se battre quand on a tout perdu? Emprisonnée à vie pour le meurtre de son fils, Matthew, 3 ans, David Burroughs s'est résigné à son sort. Même s'il n'a aucun souvenir de l'événement et que tout l'accuse - sa consommation d'alcool, son somnambulisme, jusqu'au témoignage d'une voisine-, il continue de croire en son innocence. Cinq ans plus après le drame, la visite de sa belle-sœur Rachel, journaliste d'investigation, lui redonne enfin un semblant d'espoir. La jeune femme a en effet reconnu Matthew sur la photo de vacances d'un couple d'amis.

MAXIME CHATTAM LUX



roman

■
ALBIN MICHEL

Les scientifiques comme les religieux ne peuvent expliquer ce qu'elle est ni d'où elle vient.

Elle va transformer pour toujours le quotidien du monde entier, en particulier l'existence d'une mère et de sa fille. Tout en posant la question qui nous obsède tous... Nos vies ont-elles un sens ?

Un roman au suspense saisissant, hommage lumineux à Barjavel et à la littérature qui divertit, qui interroge. Maxime Chattam comme vous ne l'avez jamais lu.



**JO
NESBØ**
ÉCLIPSE TOTALE
UNE ENQUÊTE DE HARRY HOLE

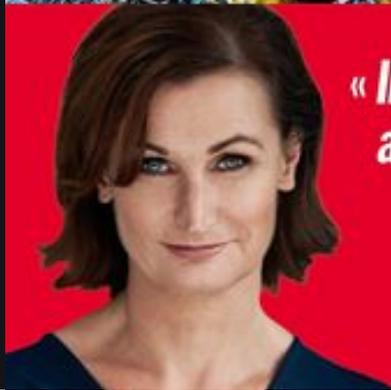
série noire
GALLIMARD

À Oslo, deux jeunes femmes sont retrouvées, l'une sans cerveau, l'autre décapitée. Soupçonné, l'exécrable Markus Røed, magnat de l'immobilier, charge son avocat d'engager un détective, le meilleur, pour le disculper. Hole, exclu de la police, serait l'homme de la situation s'il n'était en train de se soûler méthodiquement dans un bar de Los Angeles en compagnie de Lucille, actrice vieillissante qui doit 960000 dollars à des recouvreurs de dette mexicains. Pour sauver son amie, Harry accepte l'offre de Røed. À ce tarif. Il a dix jours devant lui pour rentrer affronter ses démons, trouver le coupable et envoyer l'argent.

Viveca STEN

Les ombres de la vallée

ROMAN

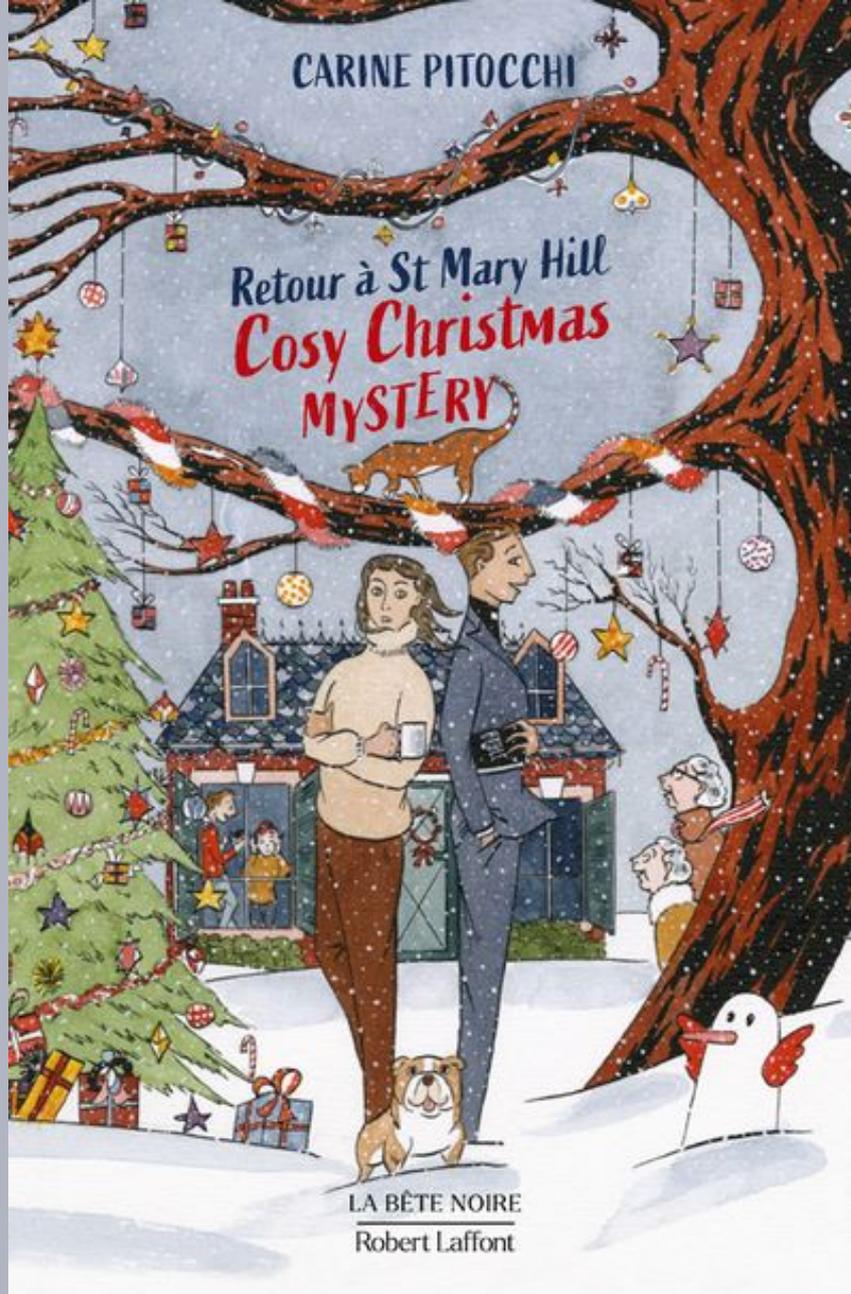


*« Il y a une explication simple
au succès de Viveca Sten :
son immense talent ! »*

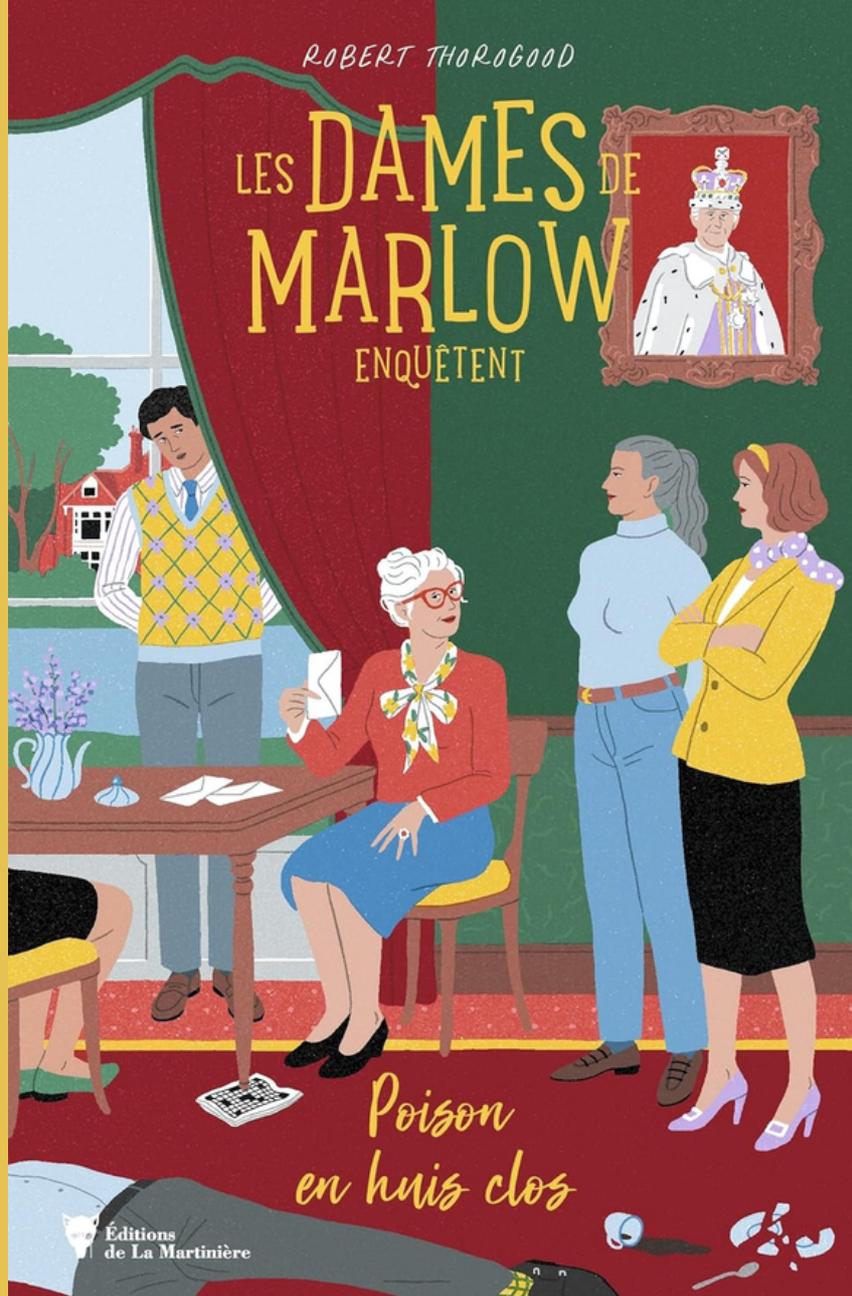
L'ACADEMIE SCANDINAVE DU POLAR

ALBIN MICHEL ■

En pleine saison touristique, un cadavre affreusement mutilé est découvert près de la station suédoise d'Are. La victime est un ancien champion de ski, un enfant du pays aimé de tous. Non loin de là, dans un village isolé proche de la frontière norvégienne, la jeune Rebecka, qui rêvait de servir Dieu en épousant le pasteur d'une secte chrétienne, disparaît.



Lorsque Jo-Ann Brown, la scénariste de la série suivie par toute l'Angleterre, disparaît mystérieusement, le pays est en émoi. Fuyant son imbuvable-ex et la presse à scandale, ruinée et désormais affublée d'une jolie paire de cornes, elle se réfugie dans le cottage hérité de sa grand-tante Gladys. Les sœurs McPherson, ses voisines septuagénaires, ne tardent pas à lui envoyer la seule personne qu'elles estiment capable de lui venir en aide, le pasteur du village... Mais Jo-Ann avait-elle besoin que déboulent son ado de neveu, exclu de son pensionnat, et sa fantasque assistante ? Et quand des vieilles dames décèdent les unes après les autres, les fêtes de fin d'année virent au cauchemar.



Il semble que le calme ne dure jamais bien longtemps à Marlow, petit village anglais du Buckinghamshire lové sur les rives de la Tamise. Et pour cause, le maire de la ville meurt subitement lors d'une réunion du conseil municipal : empoisonné !

Keep calm ! Judith, notre doyenne de 79 ans, Becks et Suzie, les fringantes Dames de Marlow, se saisissent de l'enquête. Quatre personnes seulement se trouvaient dans la salle du conseil. Quatre suspects suspects, avec chacun une bonne raison de supprimer le maire ? Une énigme digne d'Agatha Christie et des méninges de Judith, adepte de mots croisés et autres puzzles !

ROMANS

MARC LEVY

LA SYMPHONIE DES MONSTRES



Robert Laffont | Versilio

En rentrant chez elle un soir, Veronika découvre la disparition de son fils âgé de neuf ans. Désemparées, elle et sa fille Lilya cherchent à comprendre où Valentyn a été emmené. Elles vont remuer ciel et terre pour retrouver la trace du petit g Ensemble, elles vont tenter de déjouer « la Symphonie des monstres », un projet bien plus terrifiant qu'une fiction. Au cours d'une aventure peuplée de personnages inoubliables, une mère et sa fille vont réapprendre à se connaître et à s'aimer.

Veiller sur elle

JEAN-BAPTISTE
ANDREA

**PRIX
GONCOURT**

PRIX DU ROMAN
FNAC 2023



Mimo a tiré les mauvaises cartes. Né pauvre, il est confié en apprentissage à un sculpteur de pierre sans envergure. Mais il a du génie entre les mains. Toutes les fées ou presque se sont penchées sur Viola Orsini. Héritière d'une famille prestigieuse, elle a passé son enfance à l'ombre d'un palais génois. Mais elle a trop d'ambition pour se résigner à la place qu'on lui assigne.

Ces deux-là n'auraient jamais dû se rencontrer. Au premier regard, ils se reconnaissent ...

Santiago H. Amigorena

**La Justice
des hommes**

**SANTIAGO H.
AMIGORENA**



Peut-on se quitter en s'aimant ? Peut-on s'aimer en se quittant ? Alice et Aurélien forment un jeune couple qui, comme tant de couples, ne trouve pas de réponses aux questions qu'il se pose. Une séparation dramatique les entraînera devant la justice des hommes. Mais le problème avec la justice des hommes est simple : trop souvent, elle n'est pas humaine.

Les Insolents

ROMAN

Ann
Scott

PRIX
RENAUDOT
2023

CALMANN
LEVY

Alex, Margot et Jacques sont inséparables. Pourtant, Alex, compositrice de musique de films, a décidé de quitter Paris. À quarante-cinq ans, installée au milieu de nulle part, elle va devoir se réinventer. Qu'importe, elle réalise enfin son rêve de vivre ailleurs et seule.

Après La Grâce et les Ténèbres, Ann Scott livre un roman très intime. Son écriture précise et ses personnages d'une étonnante acuité nous entraînent dans une subtile réflexion sur nos rêves déçus, la solitude et l'absurdité de notre société contemporaine.



Jean-Michel Guenassia

A Dieu vat

roman


Albin Michel

C'est dans l'euphorie d'un monde à reconstruire, en 1924, qu'Irène rencontre Georges. Elle est serveuse, il est menuisier aux studios de cinéma, et ressemble à s'y méprendre à Rudolph Valentino, ce qui en chavire plus d'une. Le temps d'une valse sur les bords de Marne, ils tombent amoureux.

Leur fille aînée, Arlène, fera partie pendant son enfance du carré magique : à ses côtés, il y aura Daniel, qui se destine à Saint-Cyr, et Thomas et Marie, les jumeaux de bonne famille. Ils sont inséparables. Mais Arlène n'est pas comme eux...

LILIA HASSAINE

PANORAMA

roman

nrf

GALLIMARD

"C'était il y a tout juste un an. Une famille a disparu, là où personne ne disparaissait jamais. On m'a chargée de l'enquête, et ce que j'ai découvert au fil des semaines a ébranlé toutes mes certitudes. Il ne s'agissait pas d'un simple fait-divers, mais d'un drame attendu, d'un mal qui irradiait tout un quartier, toute une ville, tout un pays, l'expression soudaine d'une violence qu'on croyait endormie." Hélène, ex-commissaire de police, reprend du service pour retrouver un couple et leur petit garçon, Milo. Elle rencontre les dernières personnes à avoir été en contact avec eux...



Éric Chacour
Ce que je sais de toi

 Philippe Rey

roman

« Un premier roman impressionnant
de maîtrise et d'émotion.
Une révélation. »

Augustin Trapenard
La Grande Librairie

Le Caire, années 1980. La vie bien rangée de Tarek est devenue un carcan. Jeune médecin ayant repris le cabinet médical de son père, il partage son existence entre un métier prenant et le quotidien familial où se côtoient une discrète femme aimante, une matriarche autoritaire follement éprise de la France, une sœur confidente et la domestique, gardienne des secrets familiaux. L'ouverture par Tarek d'un dispensaire dans le quartier défavorisé du Moqattam est une bouffée d'oxygène, une reconnexion nécessaire au sens de son travail. Jusqu'au jour où une surprenante amitié naît entre lui et un habitant du lieu, Ali...

RAPHAËLLE
GIORDANO

HEUREUX LES FÊLÉS
CAR ILS LAISSENT
PASSER LA
LUMIÈRE



Henriette n'a pas que son prénom de décalé. Elle a aussi un look original bien à elle et un vrai talent créatif d'architecte d'intérieur, qu'elle ne mesure pas vraiment, trop souvent occupée à douter d'elle-même. Car derrière la façade de jeune professionnelle douée, elle cache une peur inavouable... Anxieuse de nature, hypersensible et facilement fatigable, Henriette a ce qu'elle appelle un syndrome de trophobie : quand on la force à dépasser ses limites et que, rapidement, cela fait " trop " pour elle, elle est submergée d'angoisses mais n'ose pas l'avouer. De stratégie d'évitement en stratégie de camouflage, elle donne le change la plupart du temps, en se sur-adaptant aux autres - mais à quel prix !

INCULTE



« Le roman le plus drôle
de la rentrée. »

Virginie Bloch-Lainé, *ELLE*

"Je viens d'une lignée qui a produit des cavalcades d'aurochs sur les murs de grottes providentielles" : ainsi s'exprime, au début de ce roman hilarant, le narrateur. Mais cette fois, ce ne sont pas des vaches préhistoriques qu'il va devoir croquer, mais une tribu d'insulaires fiers de leur isolement et de leur passé, magistralement campés dans leur douce folie. Dialogues désopilants, situations burlesques et descriptions magistrales contribuent à faire de ce roman un véritable plaisir de lecture.

ÉLIETTE ABÉCASSIS

Un couple

roman

**ÉLIETTE
ABÉCASSIS**

GRASSET

Un couple qui dure serait-il la plus grande aventure des temps modernes ?

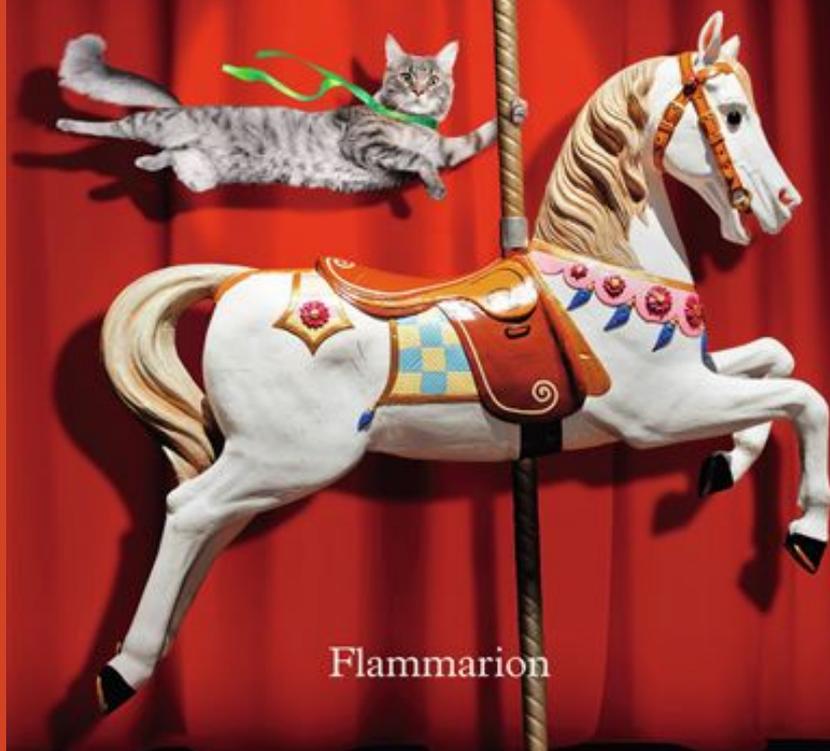
Alice et Jules vivent ensemble depuis soixante ans.

Par un tour de force littéraire, Eliette Abécassis remonte le cours de leur relation amoureuse, étape par étape, pour nous en révéler les nuances, les rêves, les désirs, les trahisons et les regrets.

Vieillesse, routine, retrouvailles, désamour, haine, jalousie, enfants, mariage, passion : le film défile à l'envers, par une série de rebondissements, passant de l'ère des réseaux sociaux à la chute du mur de Berlin, Mai 68, la guerre d'Algérie...

GILLES
LEGARDINIER

MON TOUR DE MANÈGE



C'est bien connu, on ne choisit pas sa famille. On ne choisit pas non plus les lettres que l'on reçoit. Amandine va en recevoir une, une seule, qui va l'obliger à se demander qui elle est, ce qu'elle attend de la vie, ce qu'elle tient de ses parents, ce qu'elle espère des hommes, ce qu'elle doit à ses amies, si la couleur citrouille lui va bien, où vivent réellement les écureuils, si elle croit aux fantômes, combien de temps elle peut tenir dans l'eau glacée, ce que l'on gagne lorsqu'on passe la barre des 100 contraventions...

DOCUMENTAIRES

Claire Eggermont
Marc Dozier
Préface de Francis Hallé

GARDIENS DE LA FORET

L'APPEL DES PEUPLES AUTOCHTONES

SEUL **arte**
EDITIONS

Qui mieux que les peuples autochtones qui vivent au cœur des forêts primaires et les protègent depuis des millénaires peuvent nous permettre de découvrir de l'intérieur ces espaces de nature difficiles à appréhender ?

Les arbres ont beaucoup à nous apprendre. Les citoyens regardent les arbres comme des "robots biologiques" conçus pour produire de l'oxygène et du bois. Forestier, Peter Wohlleben a ravi ses lecteurs avec des informations attestées par les biologistes depuis des années, notamment le fait que les arbres sont des êtres sociaux.

PETER
WOHLLEBEN
**LA VIE
SECRÈTE
DES
ARBRES**

CE QU'ILS RESSENTENT
COMMENT ILS COMMUNIQUENT

LES ARÈNES

LAURENT VAN PARYS-MACÉ

RANDONNER & VOYAGER *avec ses enfants*

EN FRANCE

& AILLEURS

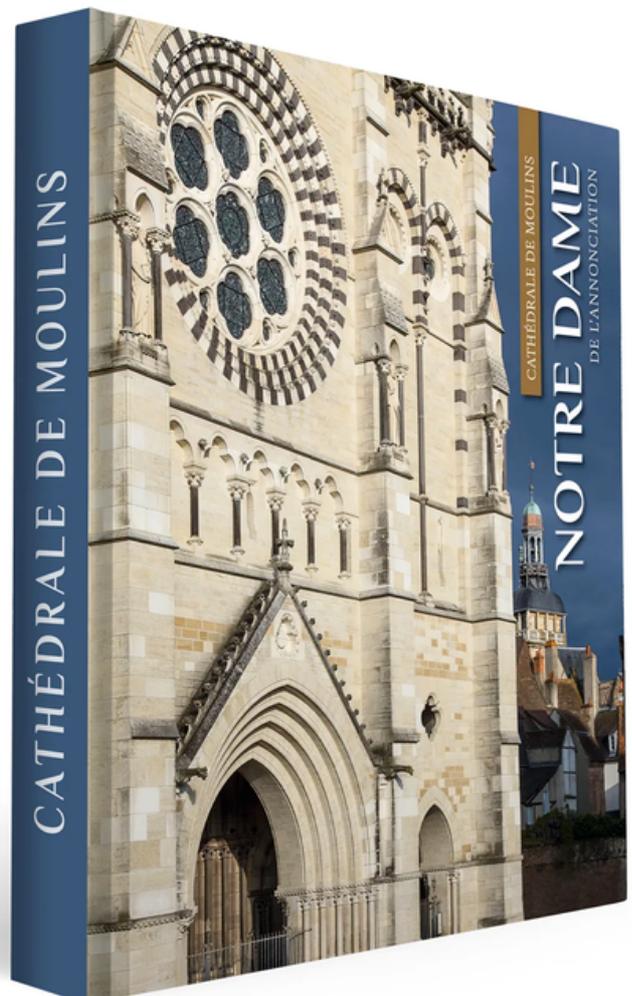


95 IDÉES, *conseils*, AVENTURES
VÉCUES *pour se lancer* EN FAMILLE

Chamina
EDITION

Après le succès de l'ouvrage 60 idées rando pour découvrir la France avec ses enfants, Laurent Van Parys-Macé revient avec une sélection d'idées de randonnées et d'activités, pour rendre accessible l'itinérance, en famille.

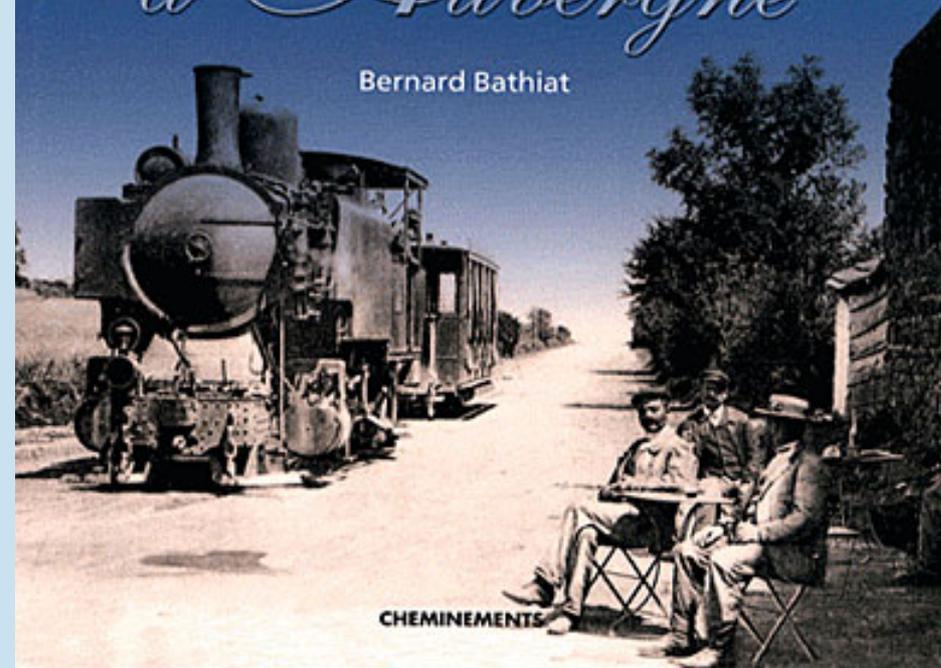
Ce livre ne sera pas un livre de spécialiste, mais un livre pour tous, accessible, aéré et simplement beau. Nous savons déjà qu'il vous plaira.





Gares et tortillards *d'Auvergne*

Bernard Bathiat

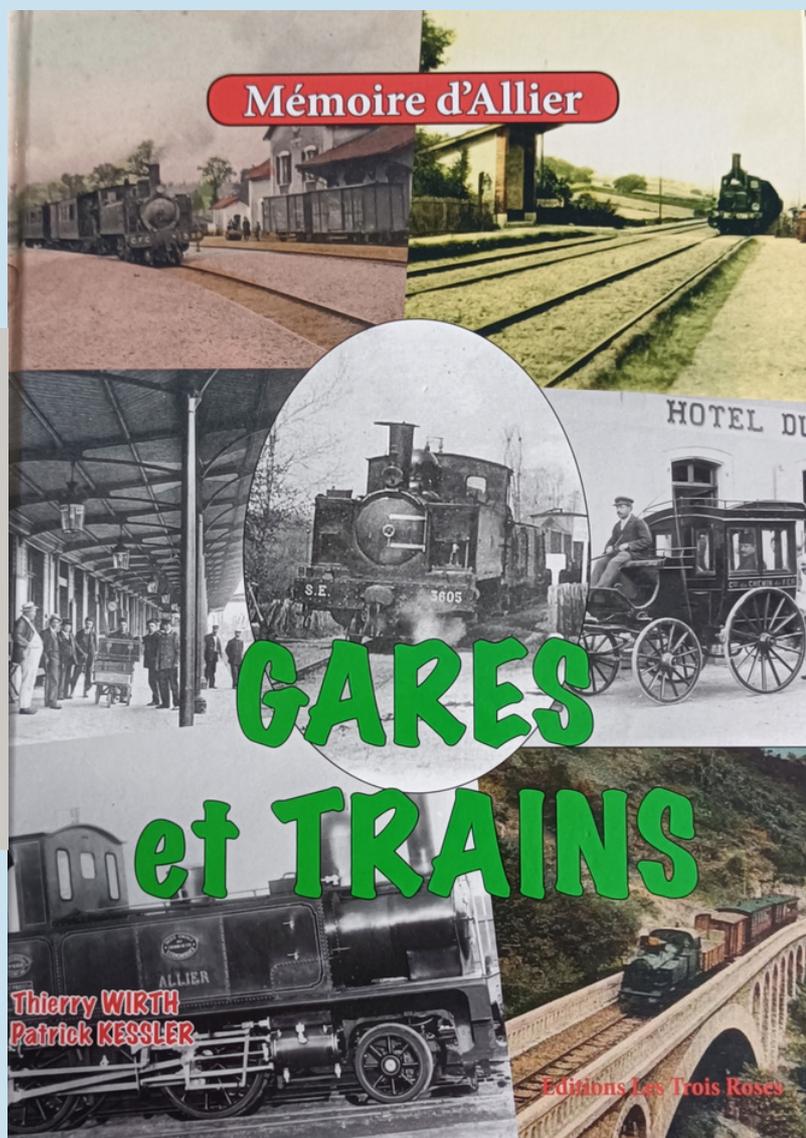


CHEMINEMENTS

Les premiers rails arrivèrent dans un des départements d'Auvergne en 1846 afin d'assurer l'exploitation des mines de Commentry. En 1853, la construction de la ligne de Moulins à Varennes-sur-Allier, représente un des maillons de la radiale de Paris à Clermont-Ferrand.

Ouvrage de WIRTH Thierry et de
KESSLER Patrick

Editions : Les Trois Roses



Mémoire d'Allier

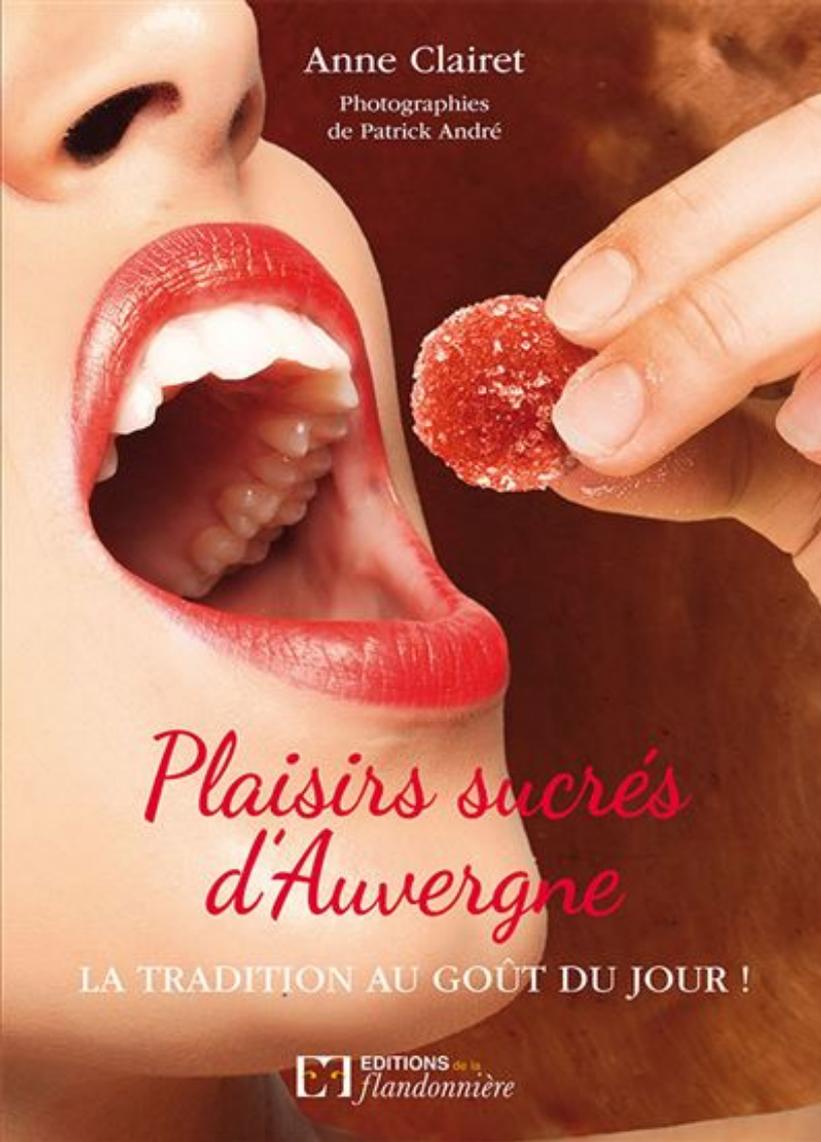
GARES et TRAINS

Thierry WIRTH
Patrick KESSLER

Éditions Les Trois Roses

Anne Clairet

Photographies
de Patrick André



*Plaisirs sucrés
d'Auvergne*

LA TRADITION AU GOÛT DU JOUR !

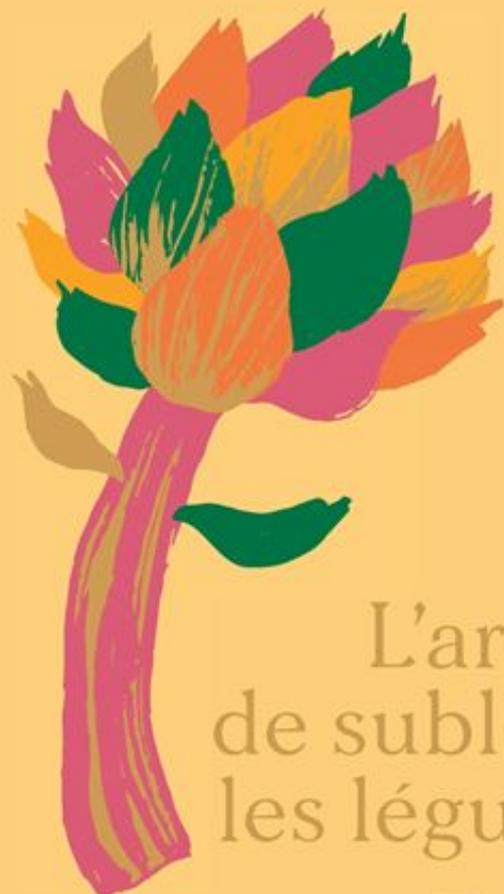
EDITIONS de la
flandonnière

"Edité en partenariat avec l'association Puy Confit, ce livre a pour but d'illustrer la modernité et la plasticité des plaisirs sucrés typiquement auvergnats tant dans leur conception que dans leur utilisation à une époque où les mets sucrés sont souvent injustement décriés.

**Vous voulez manger plus de légumes mais ne savez pas comment les sublimer ?
Vous n'aimez pas vraiment les légumes car vous ne savez pas les cuisiner ?
L'art de sublimer les légumes est le livre qu'il vous faut !**

Alice Hart

Cuisine colorée et de saison
en plus de 80 recettes veggies



L'art
de sublimer
les légumes

la
paysanne



Jean-Paul Belmondo

Laurent Delmas

Entretiens inédits :

Jacqueline Bisset, Cédric Klapisch, Philippe Labro, Patrice Leconte, Claude Lelouch, Danièle Thompson...

Gallimard

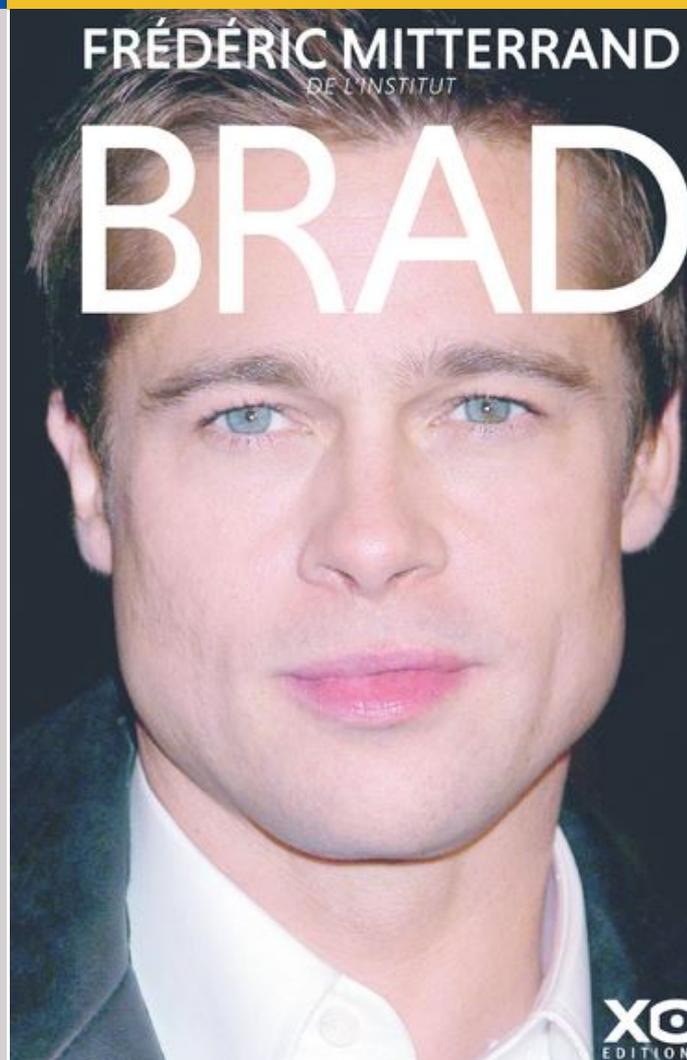


Le nom et le surnom de Jean-Paul Belmondo sont devenus comme des prises de position : il y aurait le Belmondo de Godard, Truffaut ou Melville et le Bébel de Lautner, Verneuil et Audiard. Il y aurait le Belmondo, devenu un "verbe" selon Tarantino, et le Bébel qui aurait tout d'un "guignolo". On pourrait décliner à l'infini ces antagonismes pour découvrir peut-être qu'ils n'en sont pas vraiment...

J'ai écrit un livre sur Brad Pitt parce que je l'aime. C'est un vrai garçon : sexy, fort, aventureux, et je suis sûr qu'il me protégerait si j'avais besoin de lui. Car il a aussi les fragilités des hommes véritables qui savent à quel point la vie est difficile. Des périodes de dépression sévère, j'en ai fait l'expérience également. Écrire à son sujet, c'est aussi une manière de les partager.

FRÉDÉRIC MITTERRAND
DE L'INSTITUT

BRAD



XO
EDITIONS



FRANÇOISE HARDY

TEMPS D'ÉLÉGANCE

BIOGRAPHIE
City

Avec sa délicate silhouette longiligne et sa voix chaude et profonde, Françoise Hardy est une véritable icône française. Une artiste qui incarne certes les sixties, mais qui a su traverser les époques et les modes, toujours avec le même succès de *Tous les garçons et les filles à Partir quand-même*, en passant par *Message personnel*. Grâce à des entretiens inédits, ce livre nous fait entrer dans l'intimité d'une artiste qui a gardé tout son mystère.

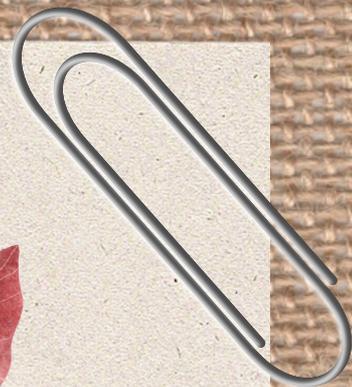
La guerre et la nuit ne vont pas ensemble. Je déconseille de naître la nuit, en pleine guerre, par exemple. Ça m'est arrivé : c'est une mauvaise idée. C'était en 1943, le 28 avril. Courir dans Paris en bravant le couvre-feu, sans laissez-passer, ça aussi, je le déconseille. Mais mon père n'avait pas le choix : Madeleine, sa femme, était sur le point de m'infliger la vie.

JACQUES DUTRONC

ET MOI, ET MOI, ET MOI

LES MÉMOIRES
DE JACQUES DUTRONC.
ENFIN !





Je voudrais que le lecteur ne soit pas simplement modifié pendant la lecture, je voudrais que quelque chose soit modifié aussi dans sa façon de voir le monde.

Michel Butor



Annee