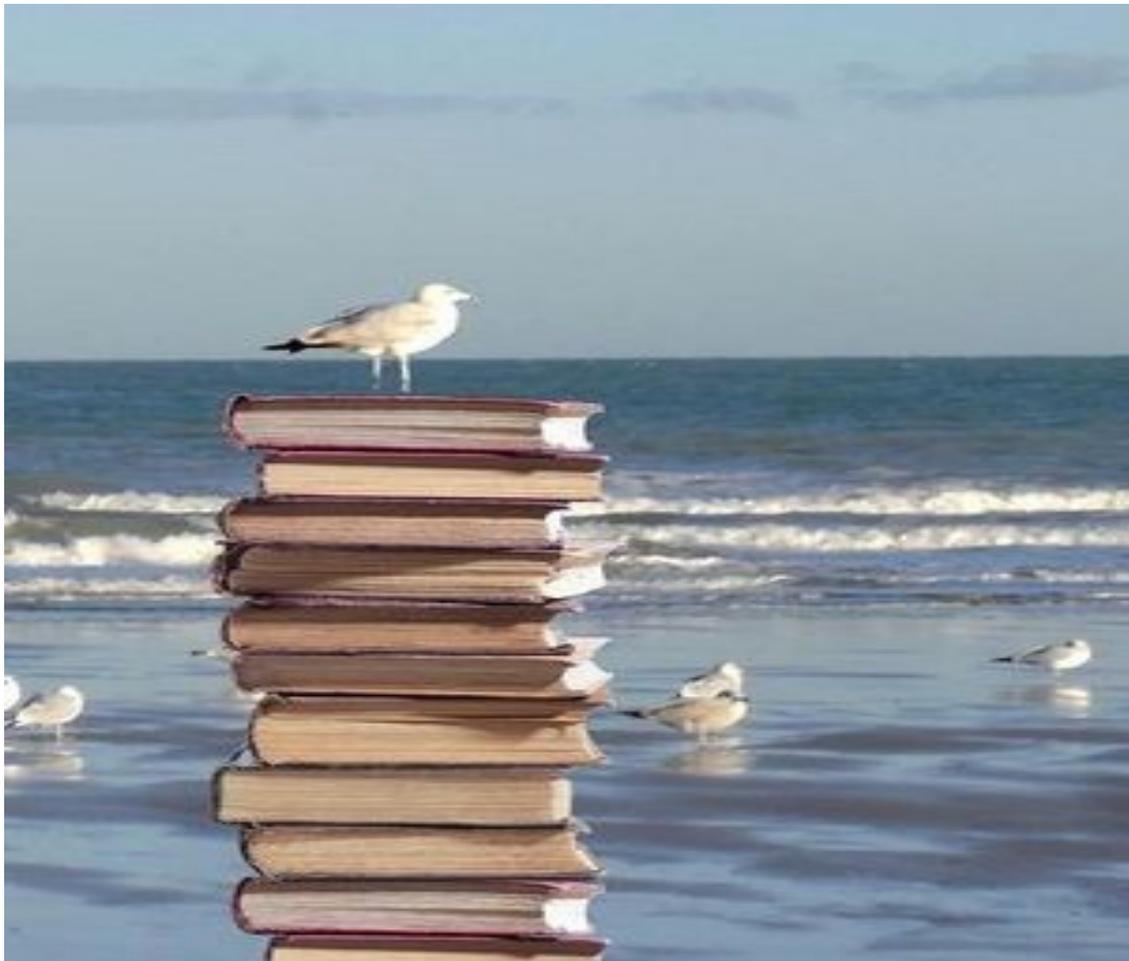


NOUVEAUTÉS N° 3

ADULTES ET JEUNES



Bibliothèque des Cheminots

1, rue Louis Fouchère

Hôtel du Nivernais

58640 Varennes Vauzelles

Lundi : 13h30 - 17h30
Mardi : 13h30 - 17h30
Mercredi : 09h00 - 12h00 / 13h30 - 17h30
Jeudi : 13h30 - 17h30
Vendredi : 09h30 ... journée continue ... 16h30

JUILLET 2019

bib.ce.v.vauzelles@gmail.com

Tél. 03-86-57-07-07

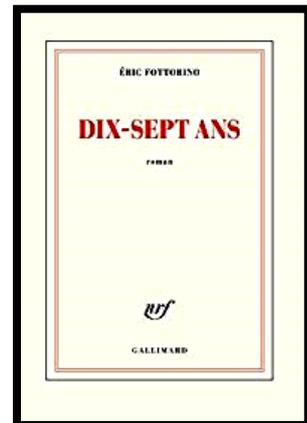




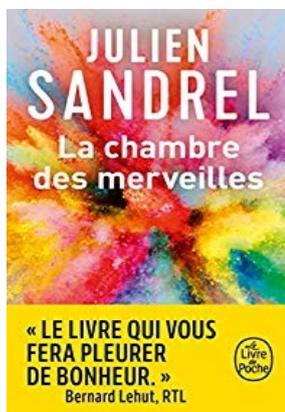
ROMANS

Eric FOTTORINO

Dix-sept ans



«Lina n'était jamais vraiment là. Tout se passait dans son regard. J'en connaissais les nuances, les reflets, les défaites. Une ombre passait dans ses yeux, une ombre dure qui fanait son visage. Elle était là mais elle était loin. Je ne comprenais pas ces sautes d'humeur, ces sautes d'amour.»
Un dimanche de décembre, une femme livre à ses trois fils le secret qui l'étouffe. En révélant une souffrance insoupçonnée, cette mère niée par les siens depuis l'adolescence se révèle dans toute son humanité et son obstination à vivre libre, bien qu'à jamais blessée.



La chambre des merveilles

Julien SANDREL

Inattendu, bouleversant et drôle, le pari un peu fou d'une mère qui tente de sortir son fils du coma en réalisant chacun de ses rêves.

Louis a 12 ans. Ce matin, alors qu'il veut confier à sa mère, Thelma, qu'il est amoureux pour la première fois, il voit bien qu'elle pense à autre chose, à son travail sûrement. Alors il part, fâché et déçu, avec son skate, et traverse la rue à fond. Un camion le percute de plein fouet.

Le pronostic est sombre. Dans quatre semaines, s'il n'y a pas d'amélioration, il faudra débrancher le respirateur de Louis. En rentrant de l'hôpital, désespérée, Thelma trouve un carnet sous le matelas de son fils. À l'intérieur, il a dressé la liste de toutes ses « merveilles », c'est-à-dire les expériences qu'il aimerait vivre au cours de sa vie.

Thelma prend une décision : page après page, ces merveilles, elle va les accomplir à sa place.

Mais il n'est pas si facile de vivre les rêves d'un ado, quand on a presque quarante ans...

Laurent GOUNELLE

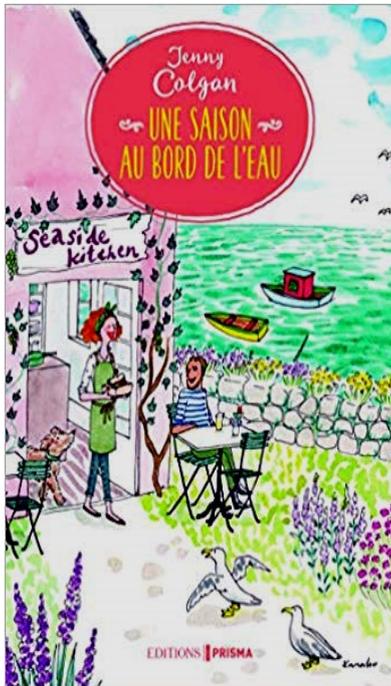
Je te promets la liberté

Avec son nouveau roman à suspense, Laurent Gounelle vous entraîne au cœur d'une histoire exaltante dans laquelle vous allez vous perdre... et vous retrouver.

Imaginez : votre employeur vous laisse dix jours pour sauver votre poste et, le soir même, votre conjoint vous laisse entendre que votre couple n'en a plus pour longtemps... Dans les deux cas, on vous reproche votre personnalité, mais qu'y pouvez-vous ?

Lorsqu'un ami vous parle d'un homme mystérieux, membre d'une confrérie très secrète détentrice d'un savoir ancestral, qui a le pouvoir d'installer en vous une toute nouvelle personnalité, la perspective est peut-être tentante...





Une saison au bord de l'eau



Jenny COLGAN

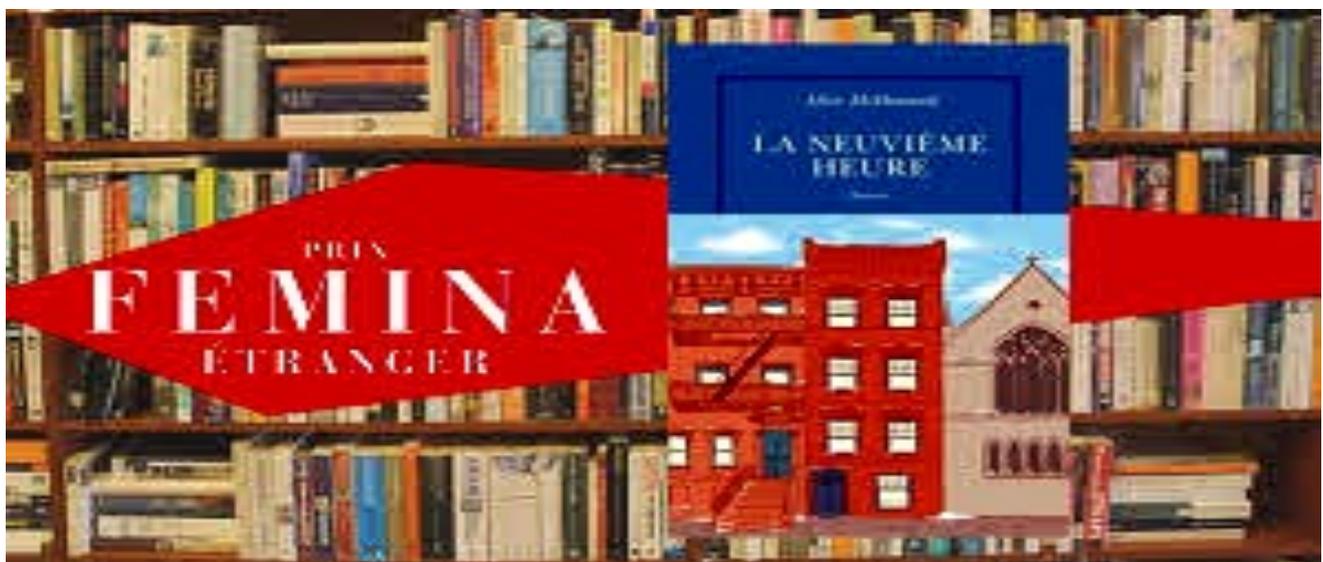
Sur l'île sauvage de Mure, au nord de l'Écosse, Flora dispose d'un été pour chasser les fantômes du passé et donner un nouveau sens à sa vie.

Assistante juridique dans un cabinet d'avocats à Londres, Flora McKenzie était loin d'imaginer qu'il lui faudrait, pour son travail, retourner à Mure, l'île sur laquelle elle a grandi. Une île qu'elle a quittée avec perte et fracas après le décès brutal de sa mère, quelques années plus tôt.

Quand elle arrive à Mure pour s'installer dans la ferme familiale, la jeune femme sent très vite qu'elle n'est pas la bienvenue

Jusqu'au jour où Flora tombe par hasard sur le vieux cahier de recettes de sa mère. En se plongeant dans ce carnet, elle se découvre une nouvelle passion pour la cuisine qui pourrait bien l'aider à se réconcilier avec sa famille et son île natale.

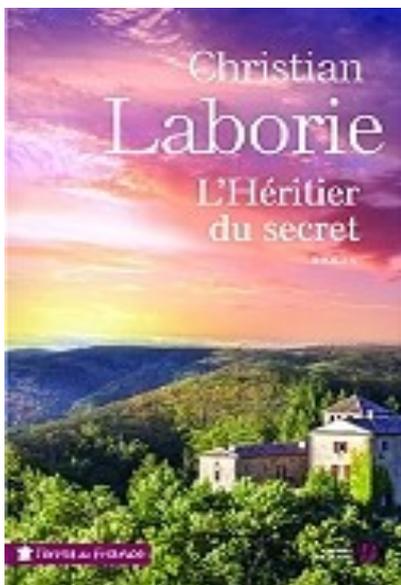
Jenny Colgan signe ici un nouveau feel good book dont elle a le secret ! Une prose simple et délicate, qui met en avant, avec justesse, les sentiments des personnages, leurs doutes, leurs craintes et leurs joies. Des chapitres qui s'enchaînent sans temps mort grâce aux différentes péripéties qui rythment le récit, sans oublier des dialogues enlevés, tour à tour drôles et émouvants.



La neuvième heure

Alice MCDERMOTT

A Brooklyn, au début du XXe siècle, après le suicide de son mari, sa veuve Annie est employée à la blanchisserie du couvent voisin. C'est là, entre deux lessives, chez des nonnes catholiques infirmières, que sera élevée sa fille Sally. Alice McDermott, née à New York en 1953, est issue de l'immigration irlandaise. Avec elle, nous suivons le parcours d'exception de ces religieuses et la destinée de la jeune Sally. L'auteur a le sens du détail réaliste et évocateur. Son regard objectif, bienveillant et sensible, sait nous entraîner dans cet univers de héros anonymes. Ce 6e roman traduit en français a obtenu à juste titre le Femina étranger 2018.



L'héritier du secret

Christian LABORIE

De 1930 à 1940, la famille Rochefort, disséminée dans le monde, vit les grands soubresauts d'une époque en ébullition. Aux premiers grondements de la guerre, c'est à Anduze, fief cévenol du clan, que tous se retrouveront. Autour d'un mystérieux personnage recouvrant la mémoire...

De 1930 à 1940, vies et destins croisés des héritiers Rochefort. A Nîmes, Jean-Christophe, devenu le patriarche de la lignée, est parvenu à redonner un élan salutaire à l'entreprise de textile familiale.

Son fils Pierre tente l'aventure américaine en créant une usine de jeans dans l'espoir de concurrencer Levi Strauss. Alix, étudiante aux Beaux-Arts à Paris, s'éprend du célèbre galeriste Alexandre Muller, victime d'amnésie partielle, et l'aide à retrouver des pans de sa mémoire. Thibaud, parti en Allemagne à la recherche de la branche germanique des Rochefort, assiste, impuissant, à la montée du nazisme. Aux premiers grondements de la guerre, tous se réfugient à Anduze, leur fief cévenol. Quand Alexandre Muller retrouve enfin ses souvenirs, l'univers des Rochefort est bouleversé.

Qui est ce mystérieux personnage qu'un parfum de magnolia sort peu à peu de l'oubli ?

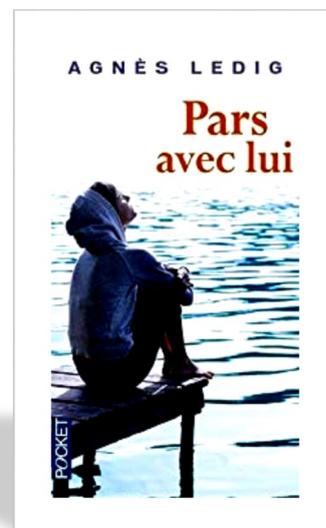
Agnès LEDIG

Lui est pompier, un héros du quotidien, solide comme un roc. Mais pas assez pour résister à une chute de huit étages, heureusement amortie par des arbres.

Elle est infirmière. De celles pour qui leur travail va bien plus loin que soigner les corps. Attentive, attentionnée, elle donne aux autres sans compter ce que son propre compagnon, Laurent, lui refuse.

Ces deux êtres cabossés par la vie vont se tendre la main. Et apprendre qu'envers et contre tout être heureux ce n'est pas regarder d'où l'on vient, mais où l'on va.

Pars avec lui



Le cœur d'une autre

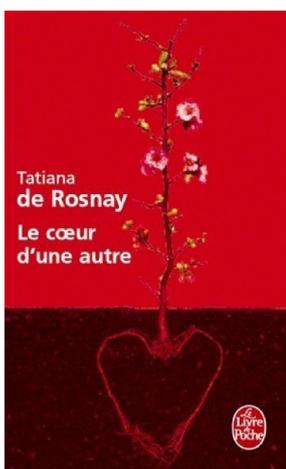
Tatiana DE ROSNAY

Bruce, un quadragénaire divorcé, un peu ours, un rien misogyne, est sauvé in extremis par une greffe cardiaque.

Après l'opération, sa personnalité, son comportement, ses goûts changent de façon surprenante. Il ignore encore que le cœur greffé est celui d'une femme. Mais quand ce cœur s'emballe avec frénésie devant les tableaux d'un maître de la Renaissance italienne, Bruce veut comprendre.

Qui était son donneur ? Quelle avait été sa vie ?

Des palais austères de Toscane aux sommets laiteux des Grisons, Bruce mène l'enquête. Lorsqu'il découvrira la vérité, il ne sera plus jamais le même...





Comme un frère

Françoise BOURDIN

Dans un petit village du Jura, les mémoires sont marquées à jamais par une terrible histoire. Celle de deux frères passionnément attachés l'un à l'autre et qui ont voulu croire que rien ni personne ne pourrait les séparer. Pas même les femmes qui les aimaient...

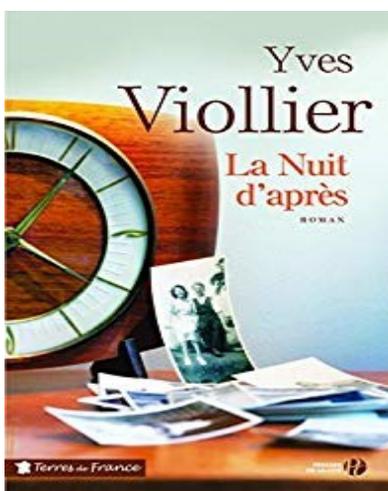
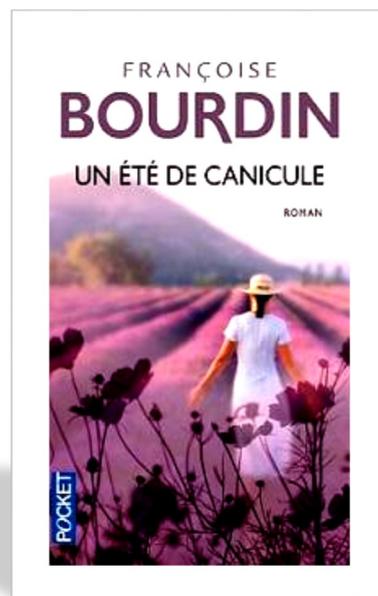
Un été de canicule

Françoise BOURDIN

Un soleil éclatant, un mariage d'amour: il ne manque que le chant des cigales pour parfaire le tableau. A Cucuron, c'est jour de fête: les Soubeyrand nagent dans le bonheur, Emma en tête, mère du marié et patronne du café des Tilleuls. On en oublierait presque les lettres, signées d'un mystérieux corbeau, qu'elle reçoit depuis le retour de son fils du Brésil.

Quelqu'un n'a vraisemblablement pas oublié la disparition de Laurent Labaume, survenue sept ans plus tôt. On sait pertinemment que les Soubeyrand, mère et fils n'y sont pas étrangers.

La justice, alertée, ne tarde pas à s'intéresser de près à la famille....



La nuit d'après

Yves VIOLLIER

Joseph vient de mourir, presque centenaire. Cette vie qu'il a forgée de ses mains, lui, le menuisier, il l'a partagée pendant soixante-dix ans avec Eglantine. Au fil des heures de la nuit " d'après ", celle-ci se souvient de leurs jours heureux et des plus sombres, et de cette promesse qu'a faite Joseph avant de partir.

Les chênes ne meurent pas, au paradis.

Elle a tout de suite aimé les mains de Joseph dans les siennes.

C'était il y a soixante-treize ans lors d'un bal de noces dans la campagne vendéenne. Désormais les mains de Joseph ne la caresseront plus. On vient de l'enterrer, presque centenaire en ce jour de mai 2016. Au fil des heures d'une longue nuit défilent pour Eglantine tous les souvenirs liés à Joseph ; d'abord paysan, il fut tour à tour tonnelier, charpentier, menuisier puis ébéniste ; un artisan respecté qui avait l'amour du bois, de l'ouvrage bien fait... Ils ont traversé plus d'un demi-siècle d'histoire, auprès de leurs enfants, partageant tout, des plus beaux instants aux blessures indélébiles. A cette vie à fois modeste et accomplie qu'ils ont forgée à quatre mains, Joseph et Eglantine ont donné sens, amour.

Un roman universel et bouleversant. Une histoire de transmission.



Le Prix CCGPF Cheminots du deuxième roman: LA SÉLECTION

Dans les pas de Barbara Davalo

Mélanie SADLER

Buenos Aires, 1910. Tout a commencé là, se souvient Bárbara Dávalo en évoquant sa vie à Leonor, qu'elle vient de recueillir chez elle. Cette année-là, Bárbara était à la croisée de deux mondes. Elle quittait l'enfance en même temps qu'elle se refusait à devenir la jeune femme effacée et bientôt mariée dont son influente famille rêvait. Bárbara ressemblait alors à Buenos Aires, cette ville en mal d'identité. Elle se souvient aussi que l'enfance est un territoire qu'il faut tout faire pour agrandir : c'est dans les « conventillos », les quartiers miséreux de la ville où s'entassaient des milliers de travailleurs immigrés, qu'elle élargira son périmètre, découvrira le tango et ce que veut dire désirer un homme. Dans ce milieu qui broie ceux qui se dévoient, elle apprendra ce que coûte la liberté.

Le discours

Fabrice CARO

"Tu sais, ça ferait très plaisir à ta sœur si tu faisais un petit discours le jour de la cérémonie." C'est le début d'un dîner de famille pendant lequel Adrien, la quarantaine déprimée, attend désespérément une réponse au message qu'il vient d'envoyer à son ex. Entre le gratin dauphinois et les amorces de discours, toutes plus absurdes les unes que les autres, se dessine un itinéraire sentimental touchant et désabusé, digne des meilleures comédies romantiques. Un récit savamment construit où le rire le dispute à l'émotion.

Les billes du Pachinko

Elisa Shua DUSAPIN

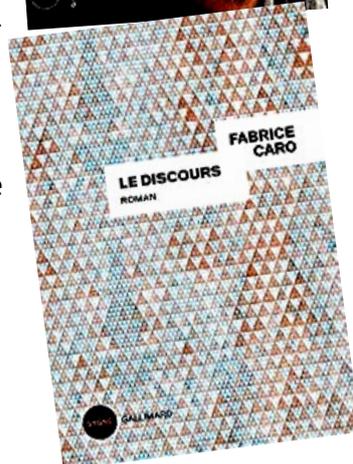
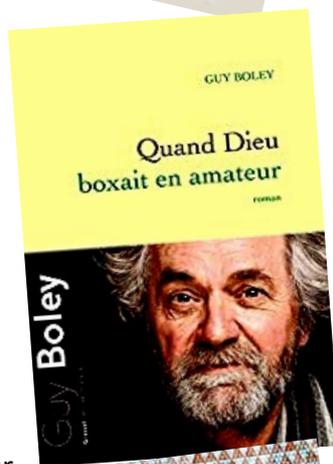
Entre les cultures coréenne, nipponne et européenne, voici l'entrée dans la trentaine d'une femme aux identités multiples : roman de filiation qui explore avec art les liens rongés par l'histoire, la naissance d'une affection pour une enfant. Elisa Shua Dusapin dépeint l'intériorité de ses personnages grâce à une écriture dépouillée et plonge le lecteur dans une atmosphère empreinte d'une violence feutrée.

Quand Dieu boxait en amateur

Guy BOLEY

Dans une France rurale aujourd'hui oubliée, deux gamins passionnés par les lettres nouent, dans le secret des livres, une amitié solide.

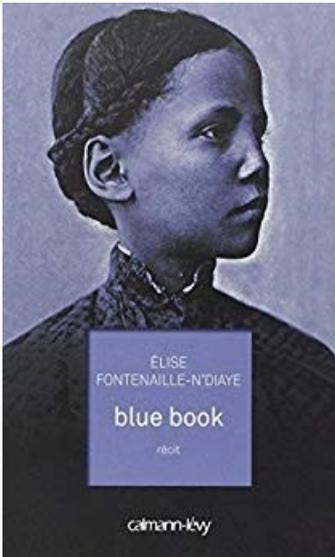
Le premier, orphelin de père, travaille comme forgeron depuis ses quatorze ans et vit avec une mère qui la littérature effraie et qui, pour cette raison, le met tôt à la boxe. Le second ses tourne vers les écritures plus saintes et devient abbé. Mais jamais les deux anciens gamins ne se quittent. Aussi, lorsque l'abbé propose à son ami d'enfance d'interpréter le rôle de Jésus dans son adaptation de la passion de Notre seigneur Jésus-Christ, celui-ci accepte pour sacrer, sur la scène du théâtre paroissial, leur fraternité.



ROMANS

HISTORIQUES

Blue book



Elise FONTENAILLE N'DIAYE

Stimulée par le centenaire de la Grande Guerre, Élise Fontenaille-N'Diaye a voulu écrire sur son arrière grand-père, le général Charles Mangin, dit « le Boucher du Maroc », « le Broyeur de Noir(s) », « le Boucher de Verdun »... Alors qu'elle suit ses traces sur le Chemin des dames, avec ses troupes noires, puis après la Victoire dans la Rhénanie vaincue, elle en vient à s'intéresser à l'histoire coloniale allemande et découvre que l'Allemagne avait investi le Sud-Ouest Africain, de 1883 à 1916.

Ce territoire, qu'on appelle désormais la Namibie, deviendra le théâtre du premier génocide du vingtième siècle, un génocide oublié, occulté même, car le premier rapport officiel sur la question – Blue Book – fut soustrait à la connaissance du public en 1926.

La fille des Templiers TOME 1

Mireille CALMEL

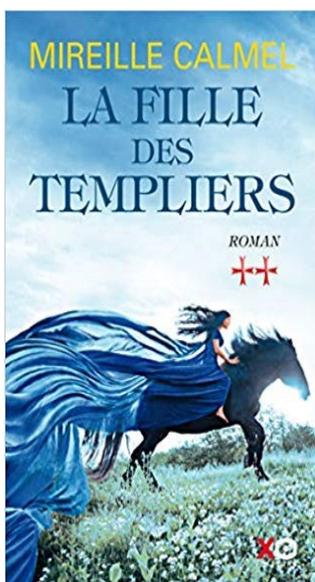
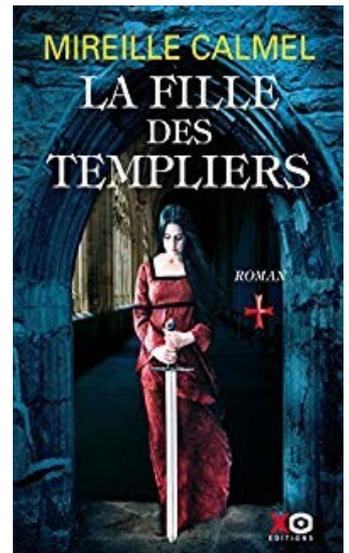
Une confrérie mystérieuse, des femmes de courage, des Rois maudits, avec ce vingtième roman, Mireille Calmel signe une saga d'aventure fascinante.

19 mars 1314. Jacques de Molay, le dernier grand maître de l'Ordre du Temple, est brûlé en place publique. Mais le jour du supplice, une colombe dépose un message entre les mains du souverain. C'est la malédiction, terrible : le Roi et ses fils paieront pour ce crime !

Huit ans plus tard...

15 juillet 1322. Une jeune paysanne, Flore Dupin, est pourchassée par les soldats de Charles IV.

Quel secret détient-elle ? Qu'a-t-elle à voir avec l'ordre du Temple ? Un homme lui confie : « Avant de mourir, le roi a prononcé ton nom ! »



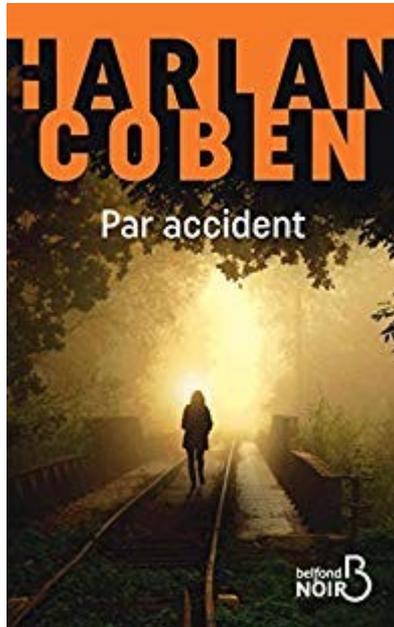
La fille des Templiers TOME 2

Juillet 1322. Royaume de France.

La malédiction s'est abattue, sur les derniers Capétiens, coupables d'avoir fait brûler en place publique le grand maître de l'ordre du Temple. Charles IV doit retrouver à tout prix cette Flore qui détiendrait le secret des Templiers . Le début d'une traque implacable, des palais parisiens aux faubourgs de Londres. Alors que l'étau se resserre autour de Flore, la rumeur enfle : et si la jeune femme avait pour mission de remettre le baume sacré au prince d'Angleterre ?

Un seul roi pour les deux royaumes. L'ultime vengeance...

Poli-



Par accident

Harlan COBEN

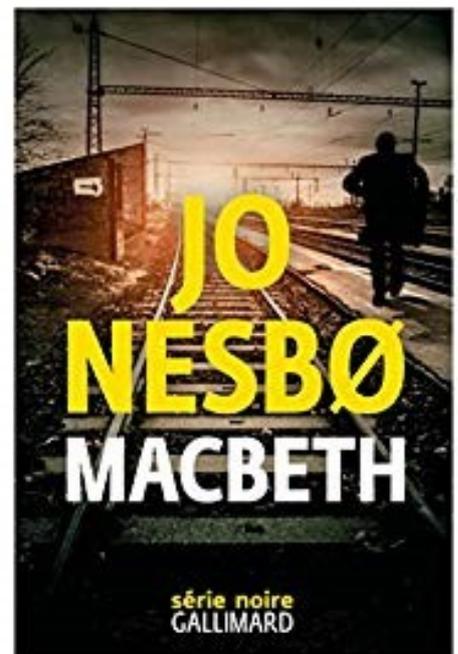
L'officier Napoleon Dumas n'obéit qu'à une seule loi, la sienne. Quand on retrouve sur la scène de meurtre d'un policier les empreintes de Maura, son amour de lycée disparue il y a quinze ans, c'est selon ses règles que Nap est décidé à enquêter. Les coïncidences semblent bien trop nombreuses dans cette affaire : peu avant la disparition de Maura, Leo, le frère jumeau de Nap, et sa petite amie Diana avaient été retrouvés morts sur la voie ferrée. Un double suicide auquel Nap n'a jamais cru. Or Rex, l'officier qui vient de mourir, était aussi un de leurs camarades de lycée. Que s'est-il passé à l'époque ? Quel lien unissait ces quatre adolescents ? Nap n'a jamais perdu l'espoir de retrouver Maura et de découvrir la vérité sur la mort de son frère. Mais est-il prêt à tout entendre ?

Macbeth

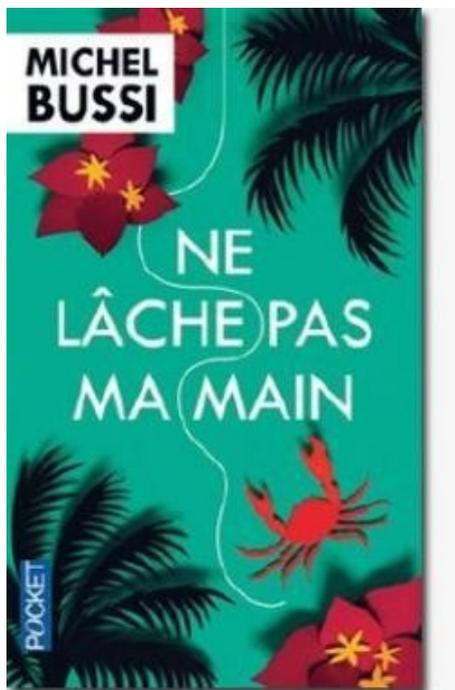
Jo NESBØ

Mondialement reconnu pour sa série "Harry Hole", Jo Nesbø est considéré comme le chef de file du thriller scandinave. Avec Macbeth, il revisite le chef-d'œuvre de Shakespeare dans un thriller fiévreux et crépusculaire.

Dans une ville industrielle ravagée par la pauvreté et le crime, le nouveau préfet de police Duncan incarne l'espoir du changement. Aidé de Macbeth, le commandant de la Garde, l'unité d'élite d'intervention, il compte débarrasser la ville de ses fléaux, au premier rang desquels figure Hécate, puissant baron de la drogue. Mais c'est ne faire aucun cas des vieilles rancœurs ou des jalousies personnelles, et des ambitions individuelles... qu'attise Lady, patronne du casino Inverness et ambitieuse maîtresse de Macbeth.



Pourquoi ce dernier se contenterait-il de miettes quand il pourrait prendre la place de Duncan ? Elle invite alors le préfet et d'éminents politiques à une soirée organisée dans son casino. Une soirée où il faudra tout miser sur le rouge ou le noir. La loyauté ou le pouvoir. La nuit ou le sang.



Ne lâche pas ma main

Michel BUSSI

Un polar qui cogne comme un verre de punch.

A déguster vite, fort et frais.

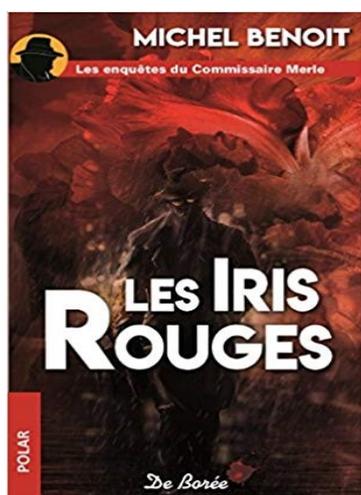
Soleil, palmiers, eaux turquoise de l'île de La Réunion et un couple amoureux. Cocktail parfait. Pourtant le rêve tourne au cauchemar. La femme disparaît de sa chambre d'hôtel. Son mari, soupçonné du meurtre, s'enfuit en embarquant leur gamine de six ans. Le plan Papangue, équivalent insulaire du plan Epervier, enclenche une course-poursuite vite ponctuée de cadavres, dans un décor prodigieux et au cœur de la population la plus métissée de la planète.



Peter JAMES

Que ta chute soit lente

Pour Gaia Lafayette, chanteuse américaine en mal de reconnaissance, la proposition tombe à pic : elle va interpréter le rôle de Maria Fitzherbert dans la prochaine superproduction hollywoodienne tournée à Brighton. Une chance pour relancer sa carrière, le rêve de toute une vie ... Pour le commissaire Roy Grace – déjà sur une affaire délicate et préoccupé par la libération prochaine d'un membre de la mafia qu'il avait contribué à faire condamner –, le cauchemar commence. Il se voit chargé de la protection de la diva lors de son séjour dans le Sussex. Une fan menaçante ne partage pas les rêves de Gaia Lafayette et l'a prévenue : « N'accepte pas ce rôle. Crois-moi. Tu l'acceptes, tu crèves. »



Les iris rouges

Michel BENOÎT

Nom : Merle. Profession : commissaire. Signe particulier : impénétrable. Merle se remet très difficilement de la mort de son épouse, Muguette. Mais les affaires continuent et il se plonge dedans pour noyer sa tristesse. Deux jeunes femmes sont retrouvées mortes : une enquête est confiée à Merle, l'autre à un jeune bleu. Toutefois, Merle sent rapidement que quelque chose cloche : avec son expérience et sa connaissance du genre humain, il est le seul à pouvoir résoudre ces deux affaires...

Michel Benoit est écrivain, essayiste, historien, auteur de pièces de théâtre. Ses ouvrages historiques ont connu un large succès, entre autres Saint-Just, 1793 La république de la tentation, Les Grands Événements du Nivernais, Les Mystères du Cher. Il est un acteur reconnu de l'animation du livre entre la Bourgogne, le Bourbonnais et le Berry, notamment à travers l'organisation de salons littéraires.



Hanna était seule à la maison

Carin GERHARDSEN

Les policiers du commissariat d'Hammarby doivent agir vite. En très peu de temps, deux affaires de meurtre échouent sur le bureau du commissaire Conny Sjöberg. Une jeune fille, issue d'une famille à problèmes, est étranglée sur un ferry qui fait la liaison entre Stockholm et la Finlande. Sa petite soeur de 14 ans se retrouve seule, confrontée à une situation qu'aucune adolescente ne devrait connaître. En faisant son jogging, l'inspectrice criminelle Petra Westman découvre au milieu des buissons un nourrisson dans un état d'épuisement avancé, à proximité du cadavre d'une femme sans aucun papier d'identité.

Au même moment, une petite fille de 3 ans se réveille et découvre qu'elle est seule chez elle. Son papa est en voyage à l'étranger et sa maman est sortie avec son petit frère. Hanna se retrouve sans personne, enfermée à clé dans l'appartement familial. Et le temps s'écoule...

Michel BUSSI

Maman a tort

Rien n'est plus éphémère que la mémoire d'un enfant. Quand Malone, du haut ses trois ans et demi, affirme que sa maman n'est pas sa vraie maman, même si cela semble impossible, Vasile, psychologue scolaire le croit. Il est le seul... Il doit agir vite. Découvrir la vérité cachée. Trouver de l'aide. Celle de la commandante Marianne Augresse par exemple. Car déjà les souvenirs de Malone s'effacent. Ils ne tiennent plus qu'à un fil, qu'à des bouts de souvenirs, qu'aux conversations qu'il entretient avec Gouti, sa peluche. Le compte à rebours a commencé. Avant que tout bascule. Que l'engrenage se déclenche. Quel les masques tombent. Qui est Malone?



Évasion

Benjamin WHITMER

1968. Le soir du Réveillon, douze détenus s'évadent de la prison d'Old Lonesome, autour de laquelle vit toute une petite ville du Colorado encerclée par les montagnes Rocheuses. L'évènement secoue ses habitants, et une véritable machine de guerre se met en branle afin de ramener les prisonniers... morts ou vifs. À leurs trousses, se lancent les gardes de la prison et un traqueur hors pair, les journalistes locaux soucieux d'en tirer une bonne histoire, mais aussi une trafiquante d'herbe décidée à retrouver son cousin avant les flics... De leur côté, les évadés, séparés, suivent des pistes différentes en pleine nuit et sous un blizzard impitoyable. Très vite, une onde de violence incontrôlable se propage sur leur chemin.



Laurent RIVIÈRE

Auteur régional

Laurent Rivière habite dans la Nièvre. Il collabore actuellement avec le Journal du Centre, en particulier avec le service des Sports.

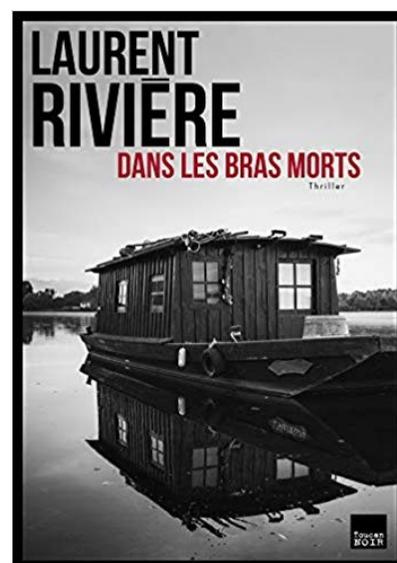
Il travaille également en tant que technicien sur plusieurs manifestations culturelles de la Nièvre, au sein des associations des Zaccros d'Ma Rue et de Artstock. Titulaire du brevet d'État d'entraîneur de football et d'un diplôme d'éducateur de tennis, il a entraîné des équipes de foot régionales et continue d'encadrer des jeunes dans une école de tennis de Nevers. « **Dans les bras morts** » est son 4^{ème} romans.

Dans les bras morts

Milo, 6 ans, n'a pas été ramené à l'heure prévue par son père à son ex-femme. Rien de grave, les conflits pour une garde d'enfant sont le quotidien des commissariats de province, mais l'affaire tourne au drame quand on découvre que le fils et son père, Will, junky et membre des Tambours du Bronx, ont disparu.

Le clan de musiciens-ferrailleurs auquel il appartient a la réputation de ne pas lâcher un mot sur ce qui concerne le groupe : « Ce qui est Tambours, reste Tambours ! » répètent-ils. Mais Franck Bostik, le flic lancé à la recherche de Milo, devra pourtant obtenir des infos de la part de ces frappeurs de bidons.

L'un d'eux trahira le pacte de silence pour lui parler du « Vénus », la toue cabanée sur laquelle Will navigue en Loire entre deux concerts.



Le flic qui a grandi dans cette région, dans la crainte du fleuve sauvage, de ses violentes crues, de ses trous de drague qui engloutissent les nageurs, devra se faire violence pour remonter la Loire, fouiller ses bras morts et ses nombreuses îles abritant encore les caches d'armes des résistants, afin de retrouver la trace du fuyard et de l'enfant.

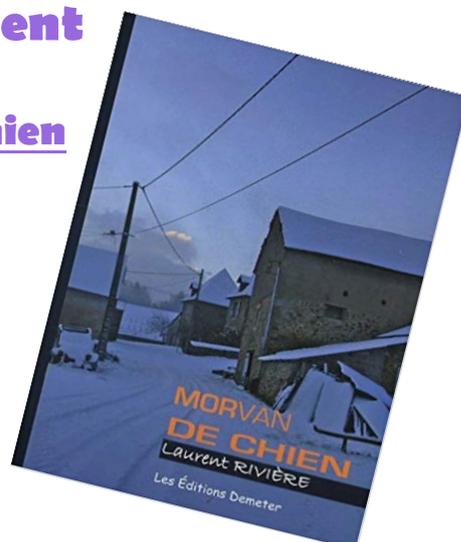
Pour s'apercevoir, au bout de sa course, que la Loire n'est peut-être pour rien dans cette affaire...



Disponible également

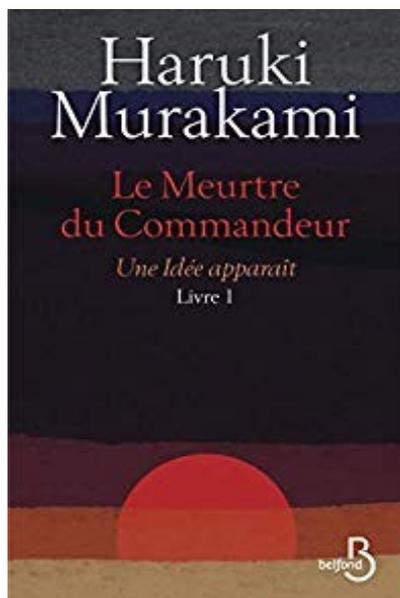
Morvan de chien

La Diagonale du loup





Science-Fiction... Fantasy...



Le Meurtre du Commandeur TOME 1 : Une idée apparaît



Haruki MURAKAMI

Premier livre d'une œuvre exceptionnelle, dans la lignée du monumental 1Q84, un roman somme, ambitieux, profond. Deux tomes pour une odyssée initiatique étrange, inquiétante, envoûtante, où le maître Murakami dévoile ses obsessions les plus intimes.

Peut-être un jour serais-je capable de faire le portrait du rien. De la même façon qu'un peintre avait été capable de dessiner Le Meurtre du Commandeur. Mais il me faudrait du temps avant d'y parvenir. Je devais faire du temps mon allié.

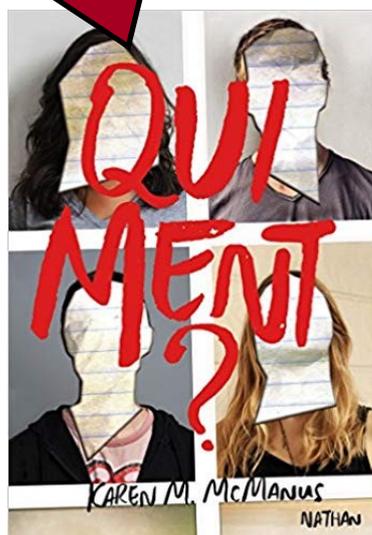
Quand sa femme lui a annoncé qu'elle voulait divorcer, le narrateur, un jeune peintre en panne d'inspiration, a voyagé seul à travers le Japon.

Et puis, il s'est installé dans la montagne dans une maison isolée, ancienne propriété d'un artiste de génie, Tomohiko Amada.

Un jour, le narrateur reçoit une proposition alléchante : faire le portrait de Wataru Menshiki, un riche homme d'affaires. Tandis que celui-ci pose comme modèle, le narrateur a du mal à se concentrer. Quelque chose chez Menshiki résiste à la représentation.

Une nuit, il découvre un tableau dans le grenier, une œuvre d'une grande violence, le meurtre d'un vieillard, comme tirée du Don Giovanni de Mozart. C'est Le Meurtre du Commandeur. Cette peinture obsède le narrateur. Et des choses étranges se produisent, comme si un autre monde s'était entrouvert. À qui se confier ? À Menshiki ? Mais peut-il vraiment lui faire confiance ?

ROMANS GRAND-ADO/ADULTE



Qui ment ?

Karen M. MCMANUS

**Une intello, un sportif, un délinquant, une reine de beauté...
un meurtrier. Qui allez-vous croire ?**

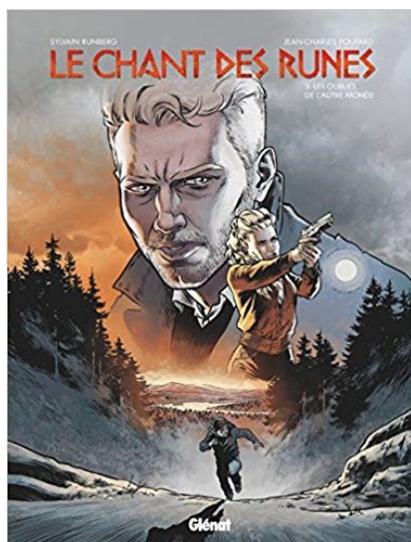
Dans un lycée américain, cinq adolescents sont collés : Bronwyn (l'élève parfaite), Addy (la fille populaire), Nate (le délinquant), Cooper (la star du baseball) et Simon (le gossip boy du lycée). Mais Simon ne ressortira jamais vivant de cette heure de colle... Et les enquêteurs en sont vite sûrs, sa mort n'est pas accidentelle. Dès lors qu'un article écrit par Simon contenant des révélations sur chacun d'eux est découvert, Bronwyn, Addy, Nate et Cooper deviennent les principaux suspects du meurtre. Ce qui est sûr, c'est qu'ils ont tous quelque chose à cacher...

BANDES DESSINEES



Le Chant des Runes TOME 3: Les Oubliés de l'Autre monde

Sylvain RUNBERG

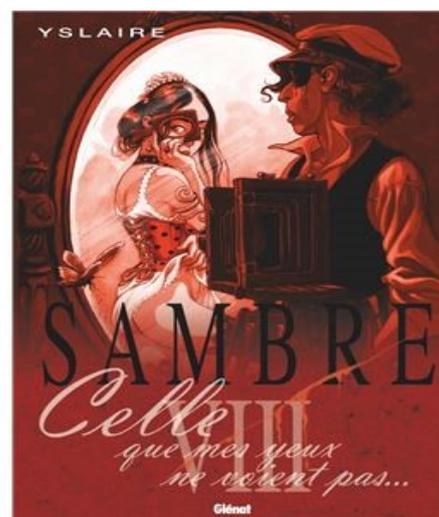


Alors qu'elles sortent d'un match de football à Stockholm, Eva et deux de ses amies se font agresser par un groupe de hooligans en furie. L'affrontement est si violent que l'une d'entre elles finit dans le coma. Eva a à peine le temps d'encaisser le choc qu'elle est appelée sur une nouvelle affaire avec Josef : de mystérieuses disparitions de réfugiés syriens dans le nord de la Suède, quelque part dans les terres sauvages de Laponie. Une nouvelle enquête liée aux créatures de « l'Autre Monde »...

Sambre TOME 8 : Celle que mes yeux ne voient pas

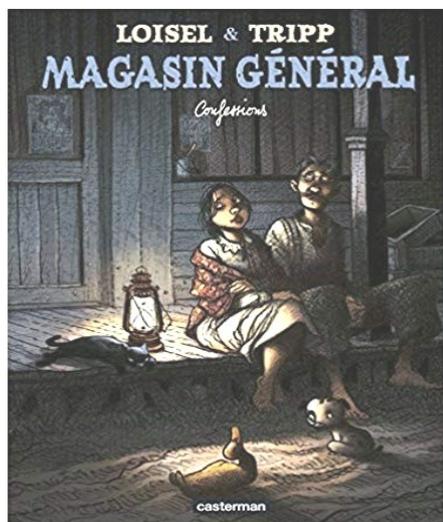
YSLAIRE

L'apothéose d'une série culte. Le chef-d'œuvre romantique d'Yslaïre. Ce huitième volume de la saga qui en comptera neuf, marque le point d'orgue de l'ultime trilogie qui verra la fin des Sambre. Après trente ans de maturation, une apothéose, pour conclure l'œuvre d'une vie.



Magasin général TOME 4 : Confessions

Régis LOISEL



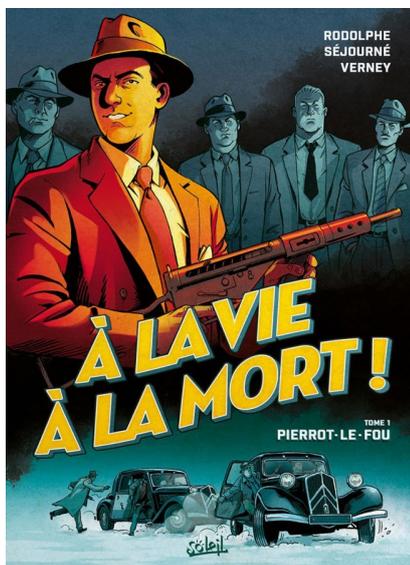
La chronique savoureuse d'une communauté campagnarde au cœur du Québec des années 1920, racontée à quatre mains par Tripp et Loisel, lauréats du Grand Prix d'Angoulême 2003. Cette comédie humaine menée au rythme « des saisons et de la vie qui va », nourrie par cette langue riche et imagée qu'est le français québécois, est aussi un vibrant hommage à cette terre du Québec que les deux auteurs connaissent bien.

À la vie à la mort !

RODOLPHE



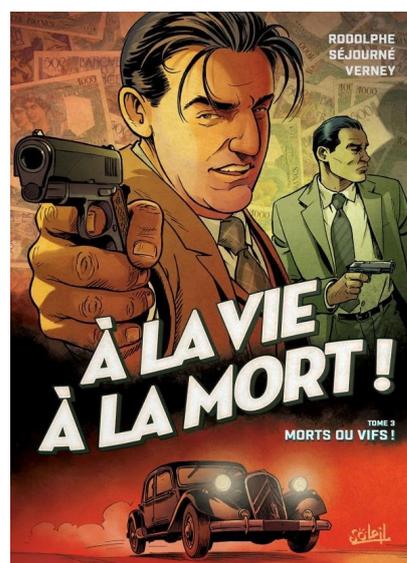
Le fameux gang des Tractions



TOME 1 : Pierrot le fou



TOME 2 : Le Gang des tractions avant



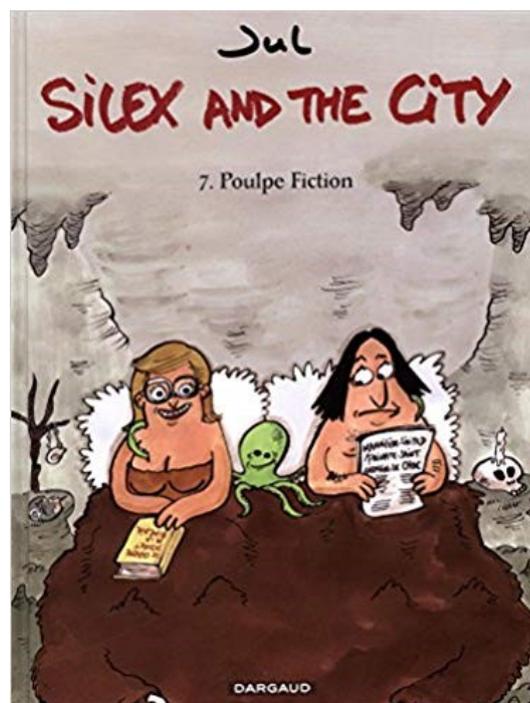
TOME 3 : Morts ou vifs !

Février 1946. Dans un Paris à peine remis des outrages et des violences de l'occupation, un gang sème la terreur. Des hommes surgissent soudainement dans leurs tractions avant, armes au poing, pillent, raflent, disparaissent. Leur chef ? Un certain Loutrel, Pierre Loutrel, alias Pierrot le Fou...

Silex and the city TOME 7 : Poulpe Fiction

JUL

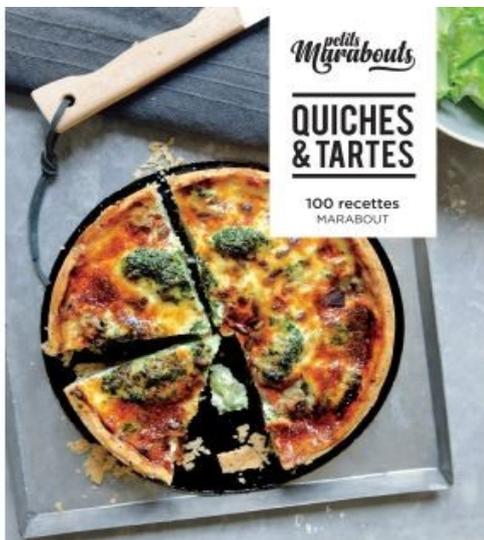
Drame des migrants, victoire du Front Néanderthal, angélisme bobo-sapiens, menace terroriste suivie en direct sur les chaînes d'évolution en continu : ce nouvel album de Silex and the City attaque frontalement tous les thèmes les plus brûlants de notre époque. Pour respirer plus librement, et continuer à clamer haut et fort notre liberté d'hominidés supérieur, découvrez ce tome 7 plein de bruit, de rires, et de fureur. #JeSuisSapiens !





DOCUMENT-

SAVEURS D'ÉTÉ



Quiches & tartes

COLLECTIF

Pratiques, inratables et toujours gouteuses les quiches et les tartes font toujours l'unanimité ! Idéal pour recevoir (toutes les quiches et tartes peuvent être servies froides ou chaudes). Idéal à emporter en pique nique ou en soirée chez des amis.

Les meilleures recettes salades

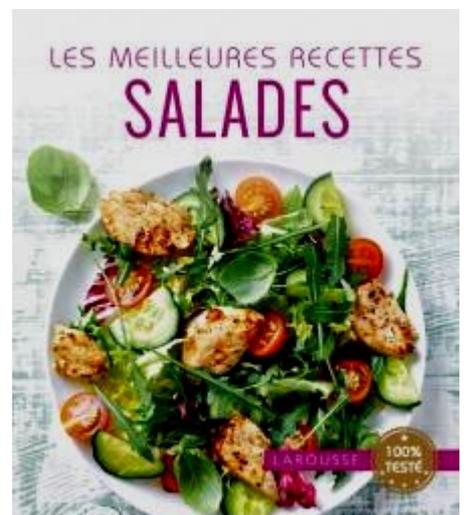
COLLECTIF

Toute l'année, c'est la saison des salades !

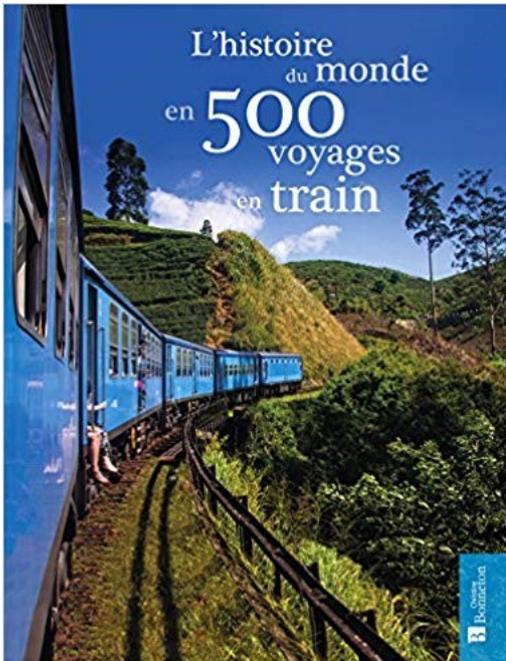
Salades vertes, féculents, légumes, volailles, poissons...

Ajoutez-leur une vinaigrette parfumée et une pointe d'originalité et vous obtiendrez de délicieuses salades composées.

Été comme hiver, laissez-vous tenter et mettez-vous au vert !



VOYAGES



L'histoire du monde en 500 voyages en train

Sarah BAXTER

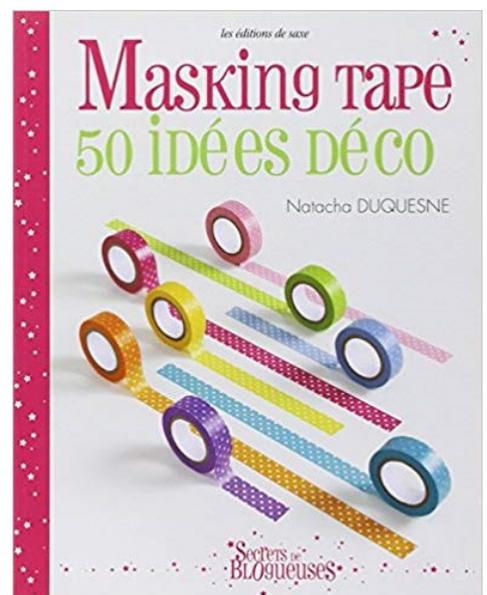
A travers un large éventail de trajets en train, - allant de l'épopée transcontinentale à la courte mais non moins charmante escapade sur le rail - l'auteur nous transporte dans les montagnes, le long des vallées, au-delà des collines ou dans les villes, révélant au fil du chemin l'histoire de la planète, de la Préhistoire à nos jours. Illustré de belles photographies et complété d'informations pratiques et de cartes, il s'adresse tant aux passionnés de chemin de fer, qu'aux explorateurs ou aux casaniers curieux d'histoire. Un ouvrage inspirant pour un voyage extraordinaire dans le temps !

arts créatifs

Masking Tape : 50 idées déco

Natacha DUQUESNE

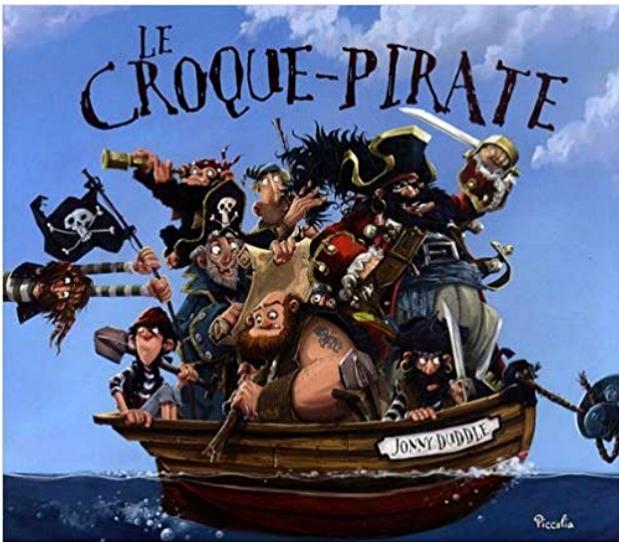
Le masking tape est un adhésif imprimé. Il se décline en différentes largeurs et en une très grande variété de motifs. Ce livre offre 50 idées déco pour utiliser au mieux cet accessoire de customisation : à coller à volonté sur des boîtes, horloges, abat-jour, mobilier... En associant différentes couleurs et motifs, en le superposant ou non, en jouant de sa transparence ou pas, en le mariant avec du papier joliment imprimé, du tissu et autres rubans et accessoires... la créativité sera au rendez-vous !



COIN JEUNESSE



ALBUMS



Le croque-pirate

Jonny DUDDLE

Partez à l'abordage!!!!!!

Le capitaine Barbemauve et son équipage de durs-à-cuire sont en route pour une île au trésor ! Mais leur avidité sans bornes ne risque-t-elle pas de leur causer des ennuis... monstres ?

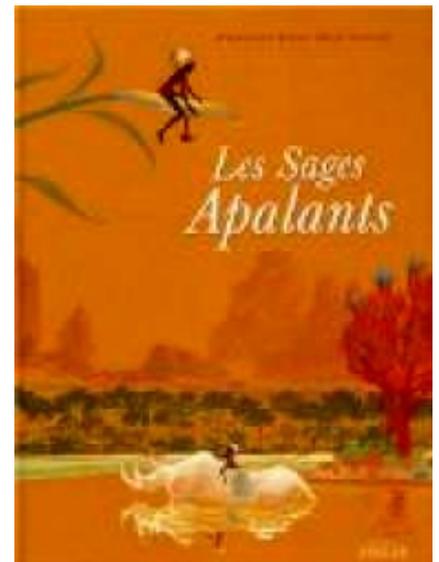
Les sages Apalants

Marie-Sabine ROGER

Jetez un filet dans le vent léger et attrapez un peu de temps pour découvrir le pays des Apalants. Un voyage poétique pour apprendre la patience et bien d'autres choses...

Le Grand-père du narrateur est parti en voyage à la découverte des Apalants. Il va apprendre à vivre à leur rythme...

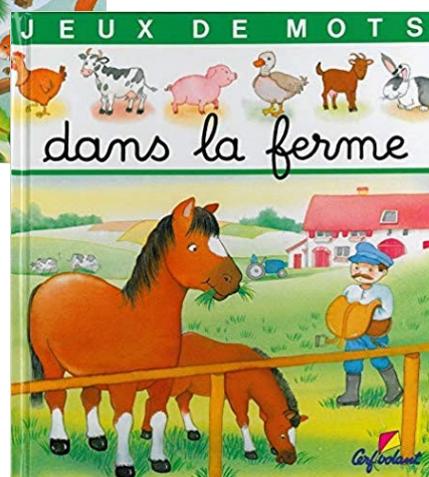
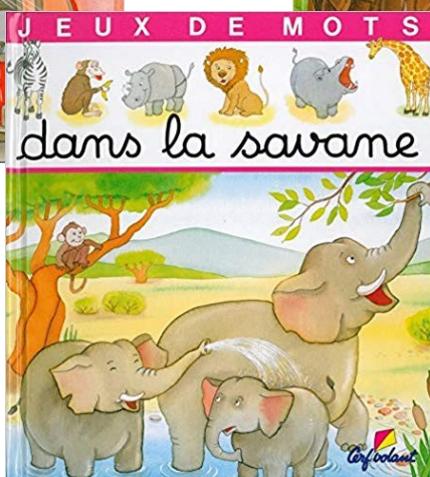
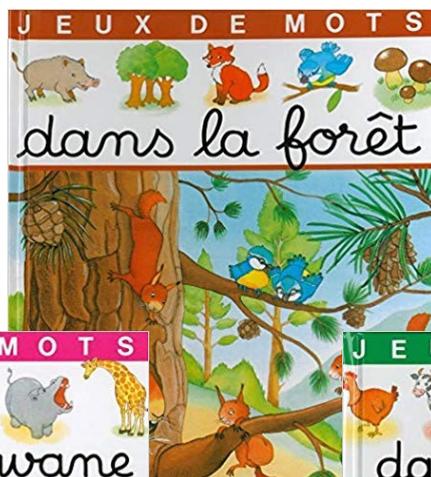
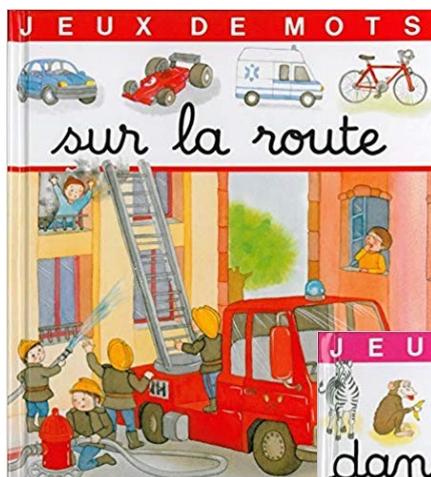
Un voyageur audacieux et impatient, toujours par monts et par vaux avec son dromadocéphère, découvre un curieux peuple pacifique qui se nourrit de musique et de miettes de temps. Débute pour lui une autre vie, menée au rythme lent des Apalants, qui va lui ouvrir les portes de sa vérité intérieure .



Collection Jeux de mots

Annie PIMONT

Dès 3 ans. Pour enrichir le vocabulaire, des tout-petits les encourager à parler et les familiariser avec les phrases et les mots, tout en s'amusant.



ROMANS

Les filles de la pluie

Jérôme LEROY

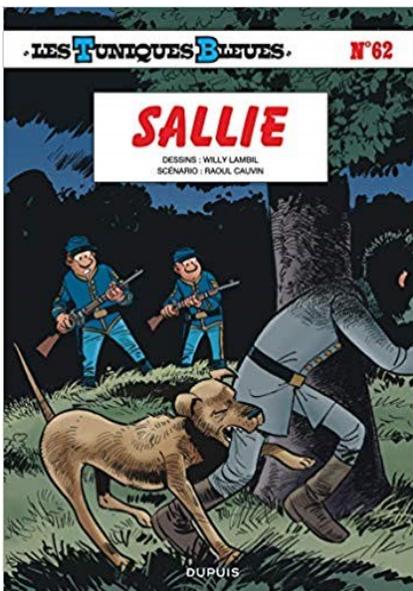


Dans un monde où le soleil n'existe plus, l'espoir a-t-il vraiment disparu ?

Ces derniers temps, Malika rêve du soleil. Pourtant, elle n'a jamais vu en vrai cette immense boule chaude et jaune car à V-341, il pleut depuis des siècles... Enfin, c'est ce qu'on dit. Ce monde est très réglementé, alors Malika garde pour elle toutes ses questions, même si son quotidien lui semble de plus en plus oppressant. Surtout depuis qu'un inconnu la surveille, dans la rue, le visage caché sous une capuche...

Dés 9 ans

BANDES DESSINEES



Les tuniques bleues TOME 62 : Sallie

Raoul CAUVIN

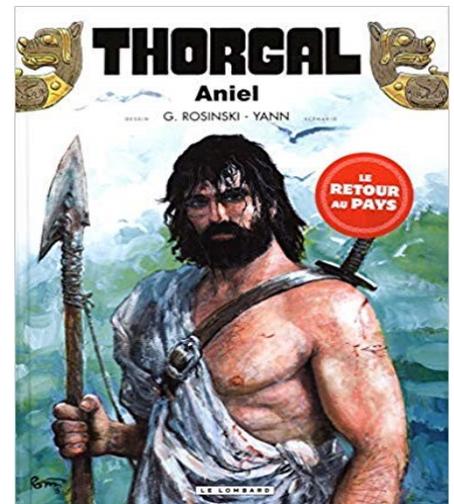
La jument Arabesque, Traveller, l'étalon du général Lee et même Nellie, sa poule... Les bêtes ont la part belle dans cette soixante-deuxième aventure des Tuniques Bleues ! Qu'ils soient sur le champ de bataille ou qu'ils accompagnent les soldats dans leur vie quotidienne, les animaux ont en effet eu une importance parfois déterminante lors des conflits, et Cauvin et Lambil nous en offrent un aperçu dans cette nouvelle aventure du caporal Blutch et du sergent Chesterfield. La chienne Sallie, héroïne de ce récit, en est d'ailleurs l'exemple criant.

Alors que des renforts du onzième régiment d'infanterie sont dépêchés depuis la Pennsylvanie pour prêter main-forte au camp de nos deux héros, face à la menace d'un affrontement imminent, les commandants confient à Chesterfield une mission aussi risquée que capitale : la capture d'un ennemi afin de lui soutirer des informations. Une opération que Sallie décide de suivre en accompagnant le sergent, car du résultat de cette mission découle surtout la vie de plusieurs milliers de soldats...

Thorgal TOME 36 : Aniel

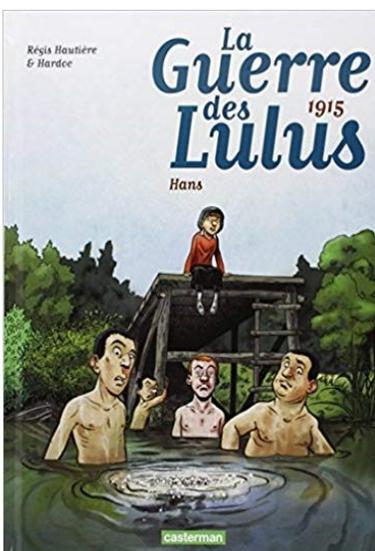
YANN

Après une longue quête, Thorgal est parvenu à retrouver son fils Aniel. Le voyage du retour s'annonce plein de périls. Mais Thorgal sait que le reste de sa famille l'attend en terre viking. Et rien ni personne ne pourra le faire dévier de sa route.



La Guerre des Lulus TOME 2 : 1915 : Hans

Régis HAUTIERE



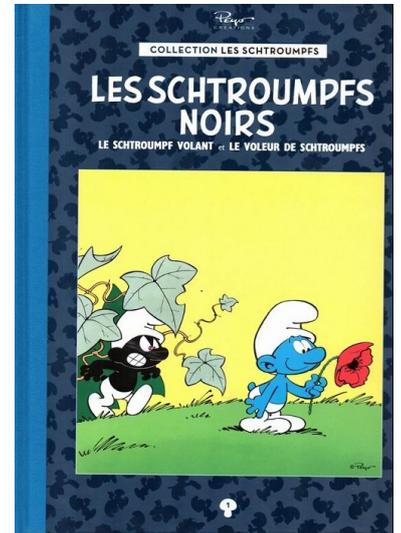
Janvier 1915. Lucien, Lucas, Luigi et Ludwig, isolés à l'arrière des lignes allemandes, ont été rejoints par une autre réfugiée, Luce, 13 ans. C'est dans une cabane en forêt qu'ils apprennent à survivre dans un environnement devenu très hostile. Entièrement livrés à eux-mêmes, ils doivent en outre gérer l'irruption d'un adulte dans leur groupe : Hans, un soldat allemand devenu leur prisonnier...



PEYO

COLLECTION LES SCHTROUMPFS

Les Schtroumpfs noirs
suivi de
Le schtroumpf volant
et Le voleur de
schtroumpfs

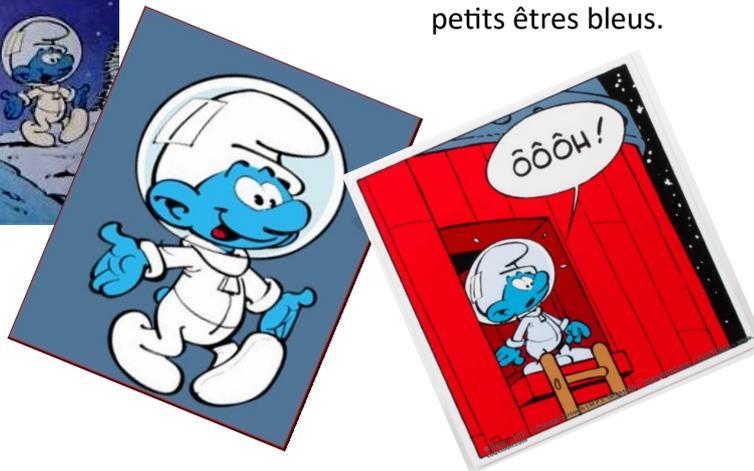


Un Schtroumpf est piqué par la mouche Bzz. Il devient très vite agressif et va essentiellement s'employer à mordre les autres Schtroumpfs.



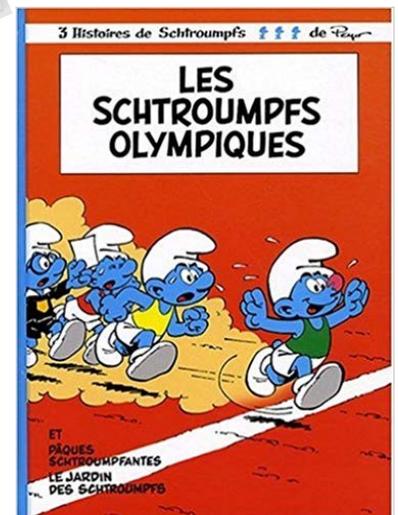
Le cosmoschtroumpf

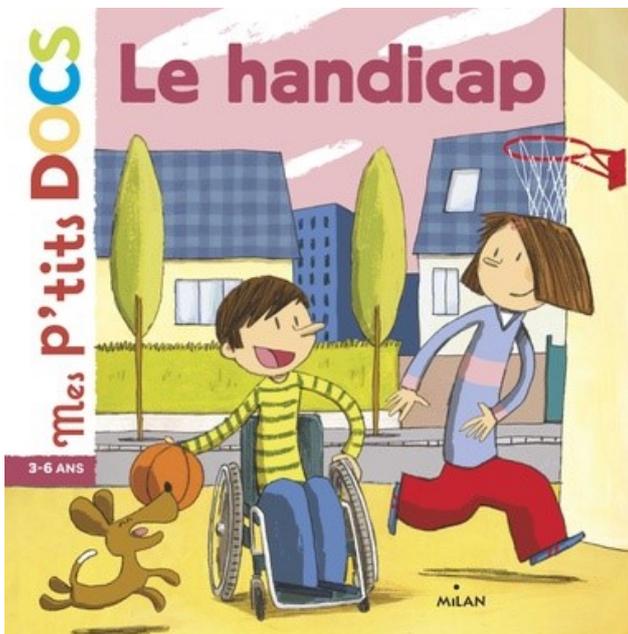
Un schtroumpf s'est mis dans la tête de devenir le premier cosmoschtroumpf à se rendre sur une autre planète, grâce à une fusée de son invention. Une aventure amusante et originale des petits êtres bleus.



Les Schtroumpfs olympiques
suivi de
Pâques schtroumpfantes
et
Le jardin des schtroumpfs

Les Schtroumpfs se bousculent chez le Schtroumpf Costaud pour s'inscrire aux jeux organisés : le vainqueur aura droit à un baiser de la Schtroumpfette.





Le handicap « Mes p'tits docs »

Stéphanie LEDU

Toi, tu vois, tu entends, tu cours... Ton corps fonctionne peut-être parfaitement. Mais ce n'est pas le cas pour tout le monde ! De nombreuses personnes souffrent d'un handicap : cela les empêche de faire certaines choses et rend leur vie plus compliquée. Souvent aussi, la différence et le handicap font peur. Et si on changeait de regard, pour aller vers les autres et découvrir le monde dans lequel ils vivent ?

De 3 à 6 ans

Vivre ensemble « Mes p'tites questions »

Astrid DUMONTET

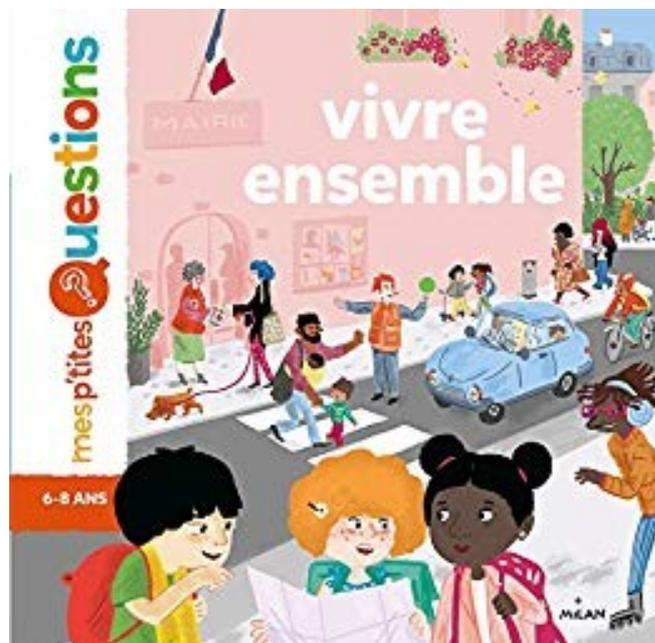
Comment définir le « vivre ensemble » ?

Une notion pas facile à cerner mais à laquelle les enfants sont pourtant confrontés au quotidien.

Qu'est-ce que « vivre ensemble » implique concrètement ?

Ce livre apporte des réponses aux multiples interrogations que suscite la vie en collectivité, au sens large.

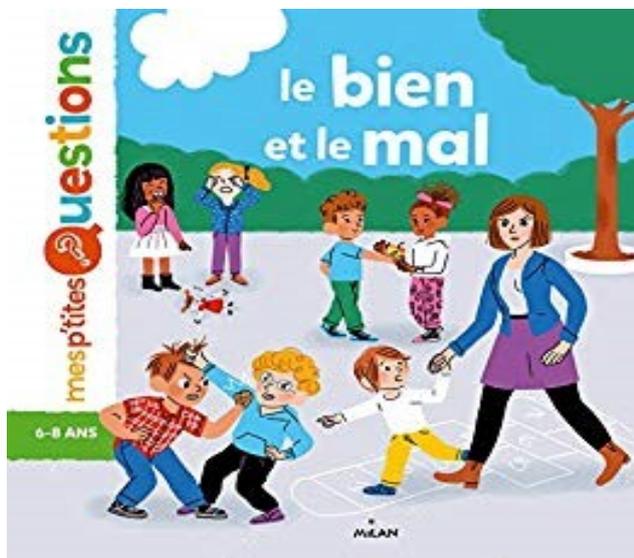
De 6 à 8 ans



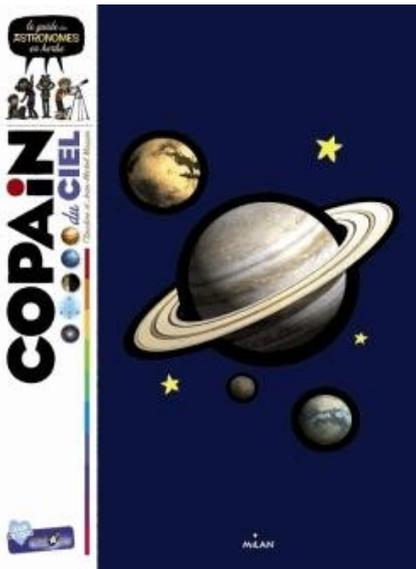
Le bien et le mal « Mes p'tites questions »

Sophie DUSSAUSSOIS

A partir de 6 ans



A LA CONQUÊTE DE L'ESPACE



Copain du ciel



Le guide des astronomes en herbe

Claudine et Jean-Michel MASSON

Un documentaire pour percer les secrets du ciel, observer les astres, comprendre les mystères des étoiles, découvrir les curiosités de l'Univers et des planètes.

Avec "Copain du ciel", l'astronomie, une science de savants, devient un jeu d'enfant !

Les astres et les phénomènes célestes mis à la portée des enfants grâce à des explications claires, des photos, des illustrations, des schémas et des dizaines d'expériences passionnantes.

Un voyage interstellaire en 10 chapitres .

À la fin du livre, un cahier pratique regroupe des renseignements sur les métiers liés au ciel et à l'espace, des infos synthétiques sous forme de tableaux, des adresses utiles, un glossaire et un index.

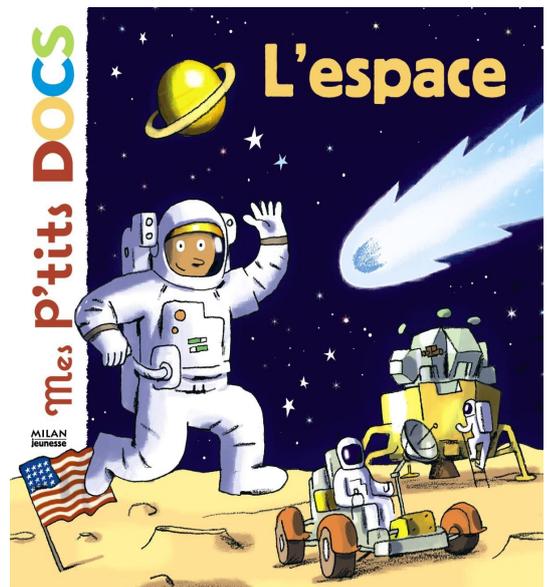
A partir de 6 ans

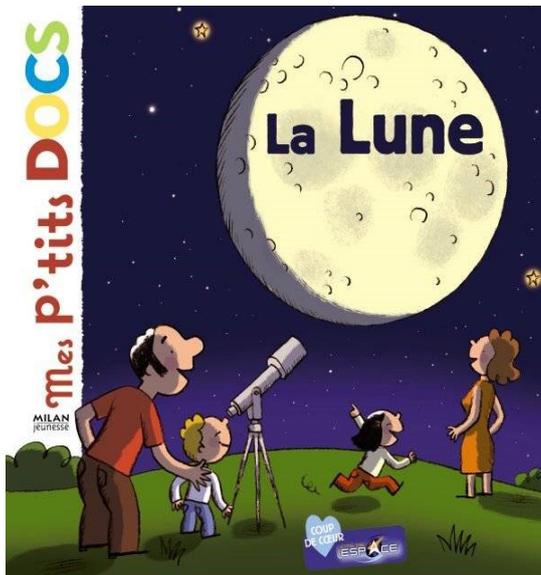
L'espace « Mes p'tits docs »

Stéphanie LEDU

Si tu montais dans une fusée pour voyager dans l'espace, tu verrais que la Terre est une grosse boule bleue. Elle tourne autour du Soleil, comme les 8 autres planètes qui composent notre système solaire. Et elle a une très jolie voisine : la Lune.

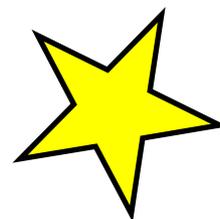
De 3 à 6 ans





La Lune

« Mes p'tits docs »



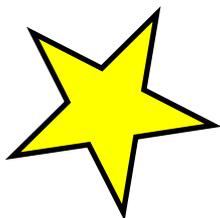
Stéphanie LEDU

Des documentaires illustrés, qui répondent à toutes les questions des petits curieux à partir de 3 ans. Des textes courts et instructifs, de belles illustrations et un papier indéchirable font de cette collection un outil idéal pour accompagner et guider nos enfants dans la découverte du monde... Tour à tour objet de conquête et de contemplation, la Lune a de tout temps fasciné petits et grands.

Ce « P'tit doc » permettra aux enfants de mieux la connaître. De quelle taille est-elle ?

Que trouve-t-on à sa surface ? Peut-on y habiter ?

De 3 à 6 ans



La Terre, la vie, l'univers

« Mes p'tites questions »

Jean-Baptiste PANAFIEU

Les enfants se posent très tôt des questions sur les origines de la vie, l'histoire de notre planète et son évolution. Quelles réponses simples et claires peut-on leur apporter ?

Cette thématique est abordée à travers seize questions pertinentes

De 6 à 8 ans

