

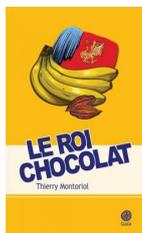
Février 2020

Bibliothèque Montluçon 04 70 03 52 44

Mardi - Jeudi de 14 à 16 H 30 Mercredi de 9 à 12 h

VIENT DE PARAÎTRE n° 1

Bulletin d'information sur les nouvelles acquisitions de la bibliothèque

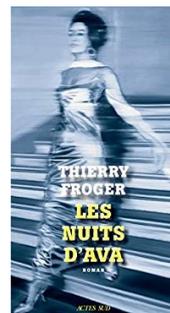


Le roi chocolat **Thierry MONTORIOL**

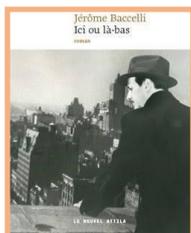
Comment est né le Banania ? Écrit à partir des carnets de reportage de son inventeur, voici l'histoire vraie d'une aventure à peine croyable qui nous emmène à travers trois continents, deux civilisations et le Paris des Années folles.

Les nuits d'Ava **Thierry FROGER**

Rome, août 1958. Ava Gardner invente la dolce vita avant que Federico Fellini n'en fasse un des premiers grands films. Par une nuit très arrosée, elle entraîne son chef opérateur, Peppino Rottunno, dans une séance photos inspirée des grands nus de l'histoire de l'art. A peu près un siècle plus tôt, Courbet, lui, invente autre chose... Sur la fabrique des images et des souvenirs, de la mémoire et des icônes, des symboles et des secrets, leurs promesses et leurs trahisons, Thierry Froger orchestre un roman-tourbillon.



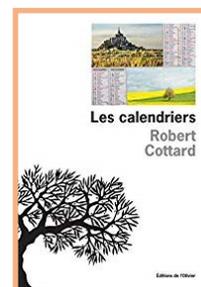
Ici ou là-bas **Jérôme BACCELLI**



La découverte d'une photo inédite plonge le héros, un expatrié, dans la vie de Saint-John Perse. Une fois démis de son poste au Quai d'Orsay en 1940, et déchu par Vichy de sa nationalité, celui-ci a tout quitté pour partir aux États-Unis. À la manière d'un roman d'espionnage, Ici ou là-bas est une enquête sur la tentation de l'exil à travers le plus mystérieux des poètes français.

Les calendriers **Robert COTTARD**

Gonneville-la-Mallet est un bourg de 1 500 habitants situé dans le pays de Caux, à quelques kilomètres d'Étretat. Chaque fin d'année, « Bob le facteur » y perpétue la tradition du calendrier. D'une visite à l'autre, c'est comme un minuscule fragment de la comédie humaine qui se dévoile. Car tous ceux et celles qu'il rencontre - paysan, cafetier, marin, commerçante ou demoiselle des postes, sans oublier le châtelain - sont porteurs d'une histoire singulière. Ce sont ces histoires que raconte Robert Cottard, avec un formidable sens de l'humour.



La rumeur du fleuve **Alain PARAILLOUS**



1824. Les bateaux à vapeur commencent circuler sur la Garonne, remplaçant peu à peu les anciennes gabares. C'est toute la vie des petits ports fluviaux qui se trouve bouleversée, de même que l'agriculture locale, jusqu'alors dominée par la culture du chanvre destiné aux voiles et aux cordages, et maintenant menacée de ruine. Une chose est sûre, il va falloir innover ! Julien Lambert, jeune paysan prend ainsi l'initiative de se lancer dans la culture du tabac. Mais rien n'est simple pour Julien : entre jalousies, aléas climatiques et maladies, bien des épreuves l'attendent...

Tous tes enfants dispersés **Béata UMUBYEYI-MAIRESSE**

Blanche, rwandaise, vit à Bordeaux après avoir fui le génocide des Tutsi de 1994. Elle a construit sa vie en France, avec son mari et son enfant métis Stokely. Mais après des années d'exil, quand Blanche rend visite à sa mère Immacolata, la mémoire douloureuse refait surface. Celle qui est restée et celle qui est partie pourront-elles se parler, se pardonner, s'aimer de nouveau ? Stokely, lui, pris entre deux pays, veut comprendre d'où il vient. Ode aux mères persévérantes, à la transmission, à la pulsion de vie qui anime chacun d'entre nous, Tous tes enfants dispersés porte les voix de trois générations tentant de renouer des liens brisés et de trouver leur place dans le monde d'aujourd'hui.



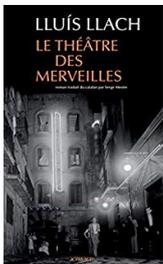
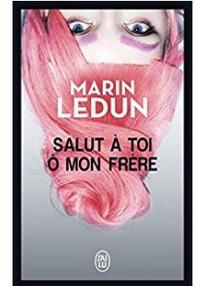


Une étincelle de vie Jodi **PICOULT**

Dans le Nord de l'État, une adolescente se réveille dans un lit d'hôpital. Un policier en faction garde l'entrée de sa chambre et une avocate se tient à son chevet. Beth a dix-sept ans et ne comprend pas ce qu'il lui arrive. Ayant dépassé le délai légal, elle a avorté par ses propres moyens en commandant des médicaments sur Internet. Hospitalisée à la suite d'une hémorragie, elle apprend quelques heures plus tard sa mise en examen. Pourrait-elle être condamnée pour meurtre ? La question de l'avortement, plus que jamais sensible aux États-Unis, est au cœur du nouveau livre de Jodi Picoult.

Salut à toi ô mon frère Marin **LEDUN**

La grouillante et fantasque tribu Mabilles-Pons : Le quotidien comme la bourrasque d'une fantaisie bien peu militaire. Jusqu'à ce 20 mars 2017, où Gus, l'incurable gentil, le bouc émissaire professionnel a disparu et se retrouve accusé du braquage d'un bureau de tabac, mettant Tournon en émoi. Branle-bas de combat de la smala ! Il faut faire grappe, retrouver Gus, fourbir les armes des faibles, défaire le racisme ordinaire de la petite ville bien mal pensante, lutter pour le droit au désordre, mobiliser pour l'innocenter, lui ô notre frère.



Le théâtre des merveilles LLuis **LLACH**

Vie et mort d'un théâtre, crime passionnel, amours interdites, feu sacré de la vocation, portrait saisissant des années de guerre civile et de dictature, Lluís Llach, avec une légèreté de ton toute nouvelle, met merveilleusement en scène, dans ce troisième roman, les deux combats de sa vie : la liberté et la musique.

Vanini : Portrait au noir Collectif

Giulio Cesare Vanini, philosophe italien dans la lignée de Giordano Bruno, a été brûlé vif à Toulouse en 1619 comme "athéiste et blasphémateur". Il est le philosophe qui a influencé le plus profondément les "libertins" français : toute une famille d'écrivains en rébellion contre les idées officielles, qui comprend entre autres Cyrano de Bergerac, Molière (à travers le personnage de Don Juan), et qui aboutira à Sade au siècle suivant. Avec lui, c'est aussi tout un pan de l'histoire des idées en Europe, et des rapports tendus entre philosophie, science et religion, qui se rappelle à nous.



BD Algues vertes : l'histoire interdite Inès **LERAUD**



Pas moins de 3 hommes et 40 animaux ont été retrouvés morts sur les plages bretonnes. L'identité du tueur est un secret de polichinelle : les algues vertes. Un demi-siècle de fabrication du silence raconté dans une enquête fleuve. Des échantillons qui disparaissent dans les laboratoires, des corps enterrés avant d'être autopsiés, des jeux d'influence, des pressions et un silence de plomb. L'intrigue a pour décor le littoral breton et elle se joue depuis des dizaines d'années. Inès Léraud et Pierre Van Hove proposent une enquête sans précédent, faisant intervenir lanceurs d'alerte, scientifiques, agriculteurs et politiques.

BD Comment les paradis fiscaux ont ruiné mon petit-déjeuner François **SAMSON-DUNLOP**

Un matin, un jeune trentenaire prend conscience de l'emprise tentaculaire des paradis fiscaux sur nos vies. Notre militant en herbe se lance dans cette quête audacieuse et, sous le regard amusé (et avisé) de sa compagne, comprend peu à peu qu'il devra renoncer à de très nombreux objets de la vie courante... Un vrai parcours du combattant. S'abreuvant aux travaux du philosophe Alain Deneault, ce roman graphique décortique avec humour les mécanismes de l'évasion fiscale pratiquée par les multinationales. Et nous fait réaliser à quel point la question des paradis fiscaux est de nature éminemment politique et appelle des réponses collectives.



Toujours plus haut Marie KUHLMANN

Près de Paris, de 1906 à 1914, les premiers pas de l'aéronautique, les exploits des pionniers Louis Blériot ou Santos-Dumont, vus à travers les yeux d'Aurélié. Avec eux et auprès de son père qui l'élève seul, la petite fille rêve d'exploits et d'aventures, toujours plus haut...



Le quartier des petits secrets Sophie HORVATH

Clémentine est fleuriste à Bordeaux. Sa plus proche amie tient le café sur la place et, ensemble, elles s'amuse à observer les habitudes de chacun... De Viviane, notamment, qui s'échappe régulièrement de sa maison de repos pour venir passer un moment chez la fleuriste- où elle coupe, tranche, éventre... Lorsque cette dernière ne se présente plus, Clémentine s'inquiète. Une mauvaise chute empêche la charmante massacreuse de venir ratiboiser ses bouquets. Malgré sa faiblesse, elle trouve la force de dessiner une fleur étrange... que Clémentine ne parvient pas à identifier. Quelle est donc cette variété qui semble tellement importante pour la dame âgée ? Il n'en faut pas plus pour que Clémentine commence son enquête.



Le dernier grenadier du monde Ali BAKHTIAR

Muzafari, officier supérieur des Peshmergas, n'a jamais connu son fils qui n'avait que quelques jours au moment où il sauve la vie de son meilleur ami, célèbre chef révolutionnaire kurde. Cette action lui vaut vingt et un ans de captivité à l'isolement dans le désert. Quand il retrouve la liberté, il s'embarque pour un voyage dans le champ de mines qu'est devenu son pays, qu'il ne reconnaît plus. Un voyage, à la recherche de son fils, dans les histoires de ses amis et leurs secrets. Dans ce texte magnifiquement poétique, Muzafari apprend à écouter le désert, le vent et le sable qui sont ses seuls interlocuteurs pendant sa captivité. Mais le retour à la réalité se fait aussi par un récit plein de maisons enchantées, de personnages fantastiques et touchants, qui emportent le lecteur



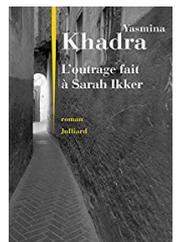
Un silence brutal Ron RASH

Dans cette contrée de Caroline du Nord, entre rivière et montagnes, le shérif Les est à trois semaines de la retraite, et Becky, poétesse est obsédée par la protection de la nature. Chacun à sa manière va tenter de protéger Gerald, irréductible vieillard amoureux des truites, contre l'homme d'affaires, qui loue fort cher son coin de rivière à des citadins venus goûter les joies de la pêche en milieu sauvage...



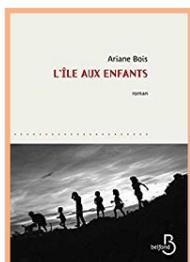
L'outrage fait à Sarah Ikker Jasmina KHADRA

Couple comblé, Sarah et Driss Ikker mènent la belle vie à Tanger jusqu'au jour où l'outrage s'invite à leur table. Dès lors, Driss n'a plus qu'une seule obsession : identifier l'intrus qui a profané son bonheur conjugal.



L'île aux enfants Ariane BOIS

Il s'agit de la véritable histoire des exilés de la Creuse, un transfert massif d'enfants venus de l'île de la Réunion pour repeupler des départements isolés de la métropole en 1963, contre leur gré et celui de leurs familles, devenue un scandale d'état. Comment devenir soi quand on vous a menti ? Peut-on se reconstruire un arbre généalogique ? Qu'est-ce qu'était l'adoption dans le secret et les non-dits des années 1970 ? L'histoire d'une résilience, d'une reconstruction et une plongée dans un épisode peu glorieux de l'histoire de France à travers les yeux de deux enfants.



La cendre : Maison, jardin, beauté Nathalie SEMENUK

Des recettes économiques et écologiques pour réutiliser la cendre dans l'entretien quotidien de la maison et ainsi fabriquer de la lessive, du savon ou encore de l'engrais. Elle peut également être employée pour nettoyer une plaie.

