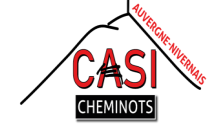


Bibliothèque des Cheminots
Hôtel du Nivernais
1 rue L. Fouchère
58640 Varennes-Vauzelles
Tél : 03 86 57 07 07
bib.ce.v.vauzelles@gmail.com



www.casicheminots-auvni.fr

NOUVEAUTES N°1 ADULTES ET JEUNES



ROMANS

RENTREE LITTERAIRE

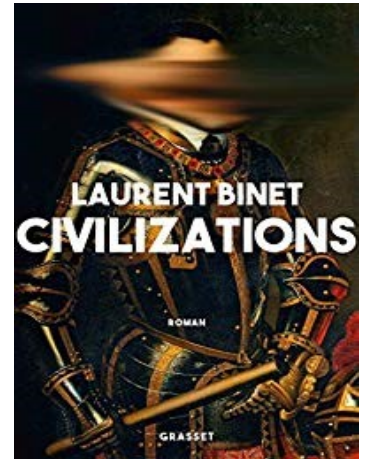
Prix de L'Académie Française 2019

Laurent BINET

Civilizations

Vers l'an mille : la fille d'Erik le Rouge met cap au sud.
1492 : Colomb ne découvre pas l'Amérique.
1531 : les Incas envahissent l'Europe.

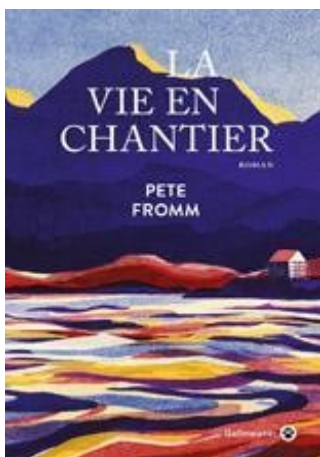
À quelles conditions ce qui a été aurait-il pu ne pas être ?
Il a manqué trois choses aux Indiens pour résister aux conquistadors.
Donnez-leur le cheval, le fer, les anticorps, et toute l'histoire
du monde est à refaire.



Civilizations est le roman de cette hypothèse : Atahualpa débarque dans l'Europe de Charles Quint.
Pour y trouver quoi ?

L'Inquisition espagnole, la Réforme de Luther, le capitalisme naissant. Le prodige de l'imprimerie, et ses feuilles qui parlent. Des monarchies exténuées par leurs guerres sans fin, sous la menace constante des Turcs. Une mer infestée de pirates. Un continent déchiré par les querelles religieuses et dynastiques. Mais surtout, des populations brimées, affamées, au bord du soulèvement, juifs de Tolède, maures de Grenade, paysans allemands : des alliés.

De Cuzco à Aix-la-Chapelle, et jusqu'à la bataille de Lépante, voici le récit de la mondialisation renversée, telle qu'au fond, il s'en fallut d'un rien pour qu'elle l'emporte, et devienne réalité.



La vie en chantier



Pete FROMM

La Vie en chantier est une histoire qui touche au cœur. À travers ce troublant mélange de peine et d'amour, Pete Fromm écrit magnifiquement sur la vie qui donne toujours une seconde chance à celui qui sait la saisir.

Marnie et Taz ont tout pour être heureux. Jeunes et énergiques, ils s'aiment, rient et travaillent ensemble. Lorsque Marnie apprend qu'elle est enceinte, leur vie s'en trouve bouleversée, mais le couple est prêt à relever le défi. Avec leurs modestes moyens, ils commencent à retaper leur petite maison de Missoula, dans le Montana, et l'avenir prend des contours plus précis.

Mais lorsque Marnie meurt en couches, Taz se retrouve seul face à un deuil impensable, avec sa fille nouvellement née sur les bras. Il plonge alors tête la première dans le monde inconnu et étrange de la paternité, un monde de responsabilités et d'insomnies, de doutes et de joies inattendus.

Prix Jean Giono 2019

Jean-Luc COATALEM

La part du fil

Longtemps, je ne sus quasiment rien de Paol hormis ces quelques bribes arrachées.

« Sous le régime de Vichy, une lettre de dénonciation aura suffi. Début septembre 1943, Paol, un ex-officier colonial, est arrêté par la Gestapo dans un village du Finistère. Motif : "inconnu". Il sera conduit à la prison de Brest, incarcéré avec les "terroristes", interrogé. Puis ce sera l'engrenage des camps nazis, en France et en Allemagne. Rien ne pourra l'en faire revenir. Un silence pèsera longtemps sur la famille. Dans ce pays de vents et de landes, on ne parle pas du malheur. Des années après, j'irai, moi, à la recherche de cet homme qui fut mon grand-père. Comme à sa rencontre. Et ce que je ne trouverai pas, de la bouche des derniers témoins ou dans les registres des archives, je l'inventerai. Pour qu'il revive. »

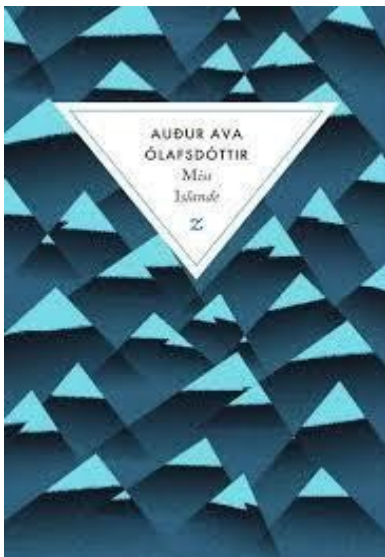


Prix Médicis Etranger 2019



Miss Islande

Auður Ava ÓLAFSDÓTTIR



Miss Islande est le roman, féministe et insolent, de ces pionniers qui ne tiennent pas dans les cases. Un magnifique roman sur la liberté, la création et l'accomplissement.

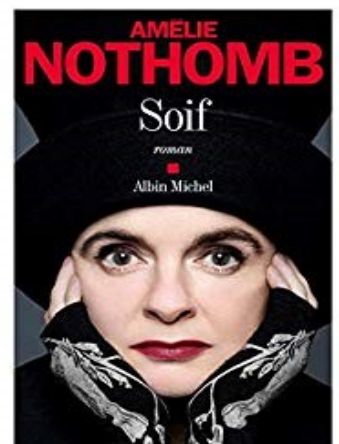
Islande, 1963 – cent quatre-vingt mille habitants à peine, un prix Nobel de littérature, une base américaine, deux avions transatlantiques, voilà pour le décor. Hekla, vingt et un ans, emballe quelques affaires, sa machine à écrire, laisse derrière elle la ferme de ses parents et prend le car pour Reykjavik avec quatre manuscrits au fond de sa valise. Il est temps pour elle d'accomplir son destin : elle sera écrivain.

Avec son prénom de volcan, Hekla bouillonne d'énergie créatrice, entraînant avec elle Ísey, l'amie d'enfance qui s'évade par les mots – ceux qu'on dit et ceux qu'on ne dit pas –, et son cher Jón John, qui rêve de stylisme entre deux campagnes de pêche...

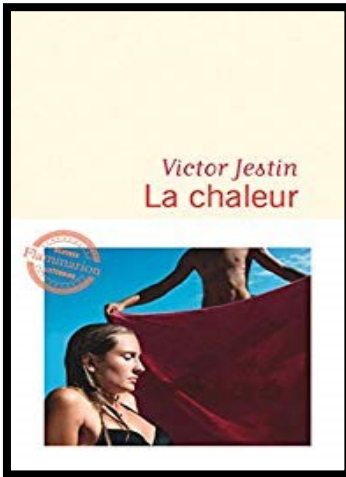
Amélie NOTHOMB

Soif

"Pour éprouver la soif, il faut être vivant." Amélie Nothomb "On n'apprend des vérités si fortes qu'en ayant soif, qu'en éprouvant l'amour et en mourant : trois activités qui nécessitent un corps." Avec sa plume inimitable, Amélie Nothomb donne voix et corps à Jésus Christ, quelques heures avant la crucifixion. Elle nous fait rencontrer un Christ ô combien humain et incarné, qui monte avec résignation au sommet du Golgotha.



Prix Femina des lycéens 2019



La chaleur

Victor JESTIN

« Oscar est mort parce que je l'ai regardé mourir, sans bouger. Il est mort étranglé par les cordes d'une balançoire. »

Ainsi commence ce court et intense roman qui nous raconte la dernière journée que passe Léonard, 17 ans, dans un camping des Landes écrasé de soleil. Cet acte irréparable, il ne se l'explique pas lui-même. Rester immobile, est-ce pareil que tuer ? Dans la panique, il enterre le corps sur la plage. Et c'est le lendemain, alors qu'il s'attend chaque instant à être découvert, qu'il rencontre une fille.

Ce roman est l'histoire d'un adolescent étranger au monde qui l'entoure, un adolescent qui ne sait pas jouer le jeu, celui de la séduction, de la fête, des vacances, et qui s'oppose, passivement mais de toutes ses forces, à cette injonction au bonheur que déversent les haut-parleurs du camping.

Prix Femina étranger 2019

Le cœur de l'Angleterre

Jonathan COE

Comment en est-on arrivé là ?

C'est la question que se pose Jonathan Coe dans ce roman brillant qui chronique avec une ironie mordante l'histoire politique de l'Angleterre des années 2010. Du premier gouvernement de coalition en Grande-Bretagne aux émeutes de Londres en 2011, de la fièvre joyeuse et collective des Jeux Olympiques de 2012 au couperet du référendum sur le Brexit, Le cœur de l'Angleterre explore avec humour et mélancolie les désillusions publiques et privées d'une nation en crise.



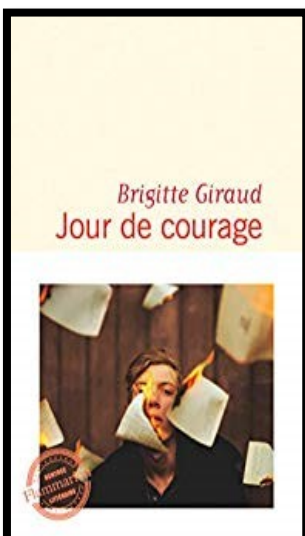
Au fil de cette méditation douce-amère sur les relations humaines, la perte et le passage inexorable du temps, le chantre incontesté de l'Angleterre questionne avec malice les grandes sources de crispation contemporaines : le nationalisme, l'austérité, le politiquement correct et les identités.

Dans la lignée de Bienvenue au club et du Cercle fermé, Le cœur de l'Angleterre est le remède tout trouvé à notre époque tourmentée.



Jour de courage

Brigitte GIRAUD

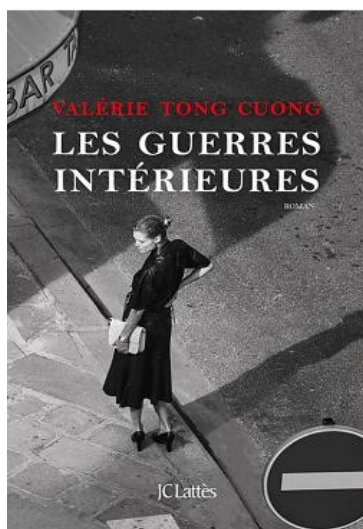


Lors d'un exposé en cours d'histoire sur les premiers autodafés nazis, Livio, 17 ans, retrace l'incroyable parcours de Magnus Hirschfeld, ce médecin juif-allemand qui lutta pour l'égalité hommes-femmes et les droits des homosexuels dès le début du XXe siècle. Homosexuel, c'est précisément le mot que n'arrive pas à prononcer Livio : ni devant son amie Camille, dont il voit bien qu'elle est amoureuse de lui, ni devant ses parents. Magnus Hirschfeld pourrait-il parler pour lui ? Sous le regard interdit des élèves de sa classe, Livio accomplit alors ce qui ressemble à un coming out. Deux histoires se mêlent et se répondent pour raconter ce qu'est le courage, celui d'un jeune homme prêt à se livrer, quitte à prendre feu, et celui d'un médecin qui résiste jusqu'à ce que sa bibliothèque de recherche soit brûlée vive.

Mur Méditerranée

Louis-Philippe DALEMBERT

S'inspirant de la tragédie d'un bateau de clandestins sauvé par le pétrolier danois Torm Lotte pendant l'été 2014, Louis-Philippe Dalembert, à travers trois magnifiques portraits de femmes, nous confronte de manière frappante à l'humaine condition, dans une ample fresque de la migration et de l'exil.



Les guerres intérieures

Valérie TONG CUONG

Comédien de seconde zone, Pax Monnier a renoncé à ses rêves de gloire, quand son agent l'appelle : un grand réalisateur américain souhaite le rencontrer sans délai. Passé chez lui pour enfile une veste, des bruits de lutte venus de l'étage supérieur attirent son attention – mais il se persuade que ce n'est rien d'important. À son retour, il apprend qu'un étudiant, Alexis Winckler, a été sauvagement agressé. Un an plus tard, le comédien fait la connaissance de l'énigmatique Emi Shimizu, et en tombe aussitôt amoureux – ignorant qu'elle est la mère d'Alexis. Bientôt le piège se referme sur Pax, pris dans les tourments de sa culpabilité.

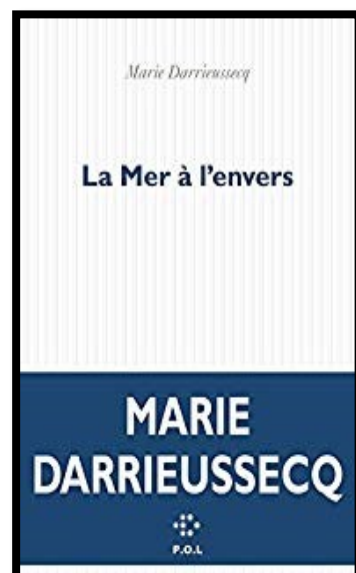
Qui n'a jamais fait preuve de lâcheté ? Quel est le prix à payer ? Quand tout paraît perdu, que peut-on encore sauver ? La domination du désir et de la peur, les vies fantasmées et le dépassement de soi sont au cœur de ce livre fiévreux qui met en scène des personnages d'une humanité bouleversante et vous accompagne longtemps après l'avoir refermé.

La mer à l'envers

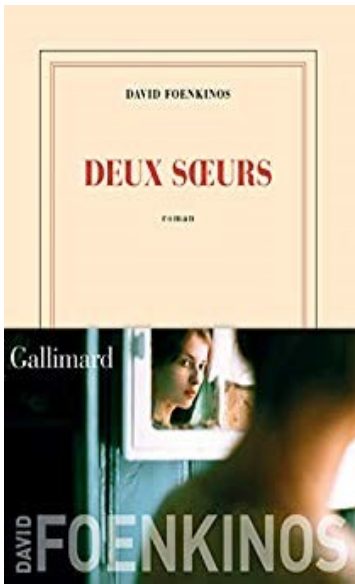
Marie DARRIEUSSECQ

Rien ne destinait Rose, parisienne qui prépare son déménagement pour le pays Basque, à rencontrer Younès qui a fui le Niger pour tenter de gagner l'Angleterre. Tout part d'une croisière un peu absurde en Méditerranée. Rose et ses deux enfants, Emma et Gabriel, profitent du voyage qu'on leur a offert. Une nuit, entre l'Italie et la Libye, le bateau d'agrément croise la route d'une embarcation de fortune qui appelle à l'aide. Une centaine de migrants qui manquent de se noyer et que le bateau de croisière recueille en attendant les garde-côtes italiens. Cette nuit-là, poussée par la curiosité et l'émotion, Rose descend sur le pont inférieur où sont installés ces exilés. Un jeune homme retient son attention, Younès. Il lui réclame un téléphone et Rose se surprend à obtempérer.

Le fil désormais invisible des téléphones réunit Rose, Younès, ses enfants, son mari, avec les coupures qui vont avec, et quelques fantômes qui chuchotent sur la ligne... Rose, psychologue et thérapeute, a aussi des pouvoirs mystérieux. Ce n'est qu'une fois installée dans la ville de Clèves, au pays basque, qu'elle aura le courage ou la folie d'aller chercher Younès, jusqu'à Calais où il l'attend, très affaibli. Toute la petite famille apprend alors à vivre avec lui. Younès finira par réaliser son rêve : rejoindre l'Angleterre. Mais qui parviendra à faire de sa vie chaotique une aventure voulue et accomplie ?



ROMANS



Deux sœurs

David FOENKINOS

Ce roman de David Foerkinos surprend par sa tonalité plus sombre qu'à l'accoutumée. Il dresse avec force le portrait d'une femme qui, pensant vivre une histoire d'amour merveilleuse, se retrouve dans les tourments de l'abandon et révèle peu à peu une nouvelle personnalité glaçante et inattendue. Il offre le portrait subtil et surprenant d'une passion amoureuse et de ses dérives.

Mathilde, la trentaine, forme avec Etienne un couple heureux. Elle est professeure de français dans un lycée. Elle adore son métier et ses élèves - à qui elle communique sa passion pour Flaubert et en particulier pour L'éducation sentimentale.

Lors de leur dernier voyage en Croatie, Etienne lui a proposé de l'épouser et de fonder une famille. Mais peu de temps après leur retour, Etienne change d'attitude. Il est distant, gêné. Pressé de questions, il avoue qu'il a revu son ancienne compagne, Iris, et que cette rencontre l'a bouleversé. Etienne a compris que sa vie devait s'accomplir avec elle. L'univers de Mathilde s'effondre. En proie à une douleur inouïe, elle s'aperçoit que toute sa vie tournait autour de l'homme qui l'a quittée. Malgré le soutien d'une voisine psychiatre ou du proviseur du lycée qui l'apprécie beaucoup (et sans doute un peu plus), elle sombre et finit par être mise à pied. Sa sœur Agathe la recueille dans le petit appartement qu'elle occupe avec son mari Frédéric et leur fille Lili. La relation entre les deux sœurs se redéfinit dans cette cohabitation de plus en plus éprouvante. De nouveaux liens se tissent peu à peu au sein de ce huis-clos familial où chacun peine de plus en plus à trouver l'équilibre. Il suffirait d'un rien pour que tout bascule...

Guillaume MUSSO

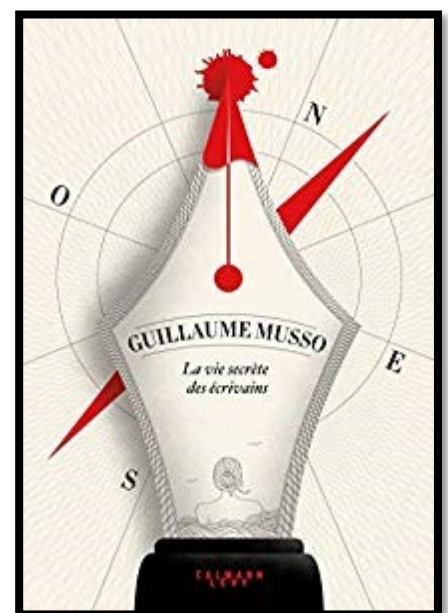
La vie secrète des écrivains

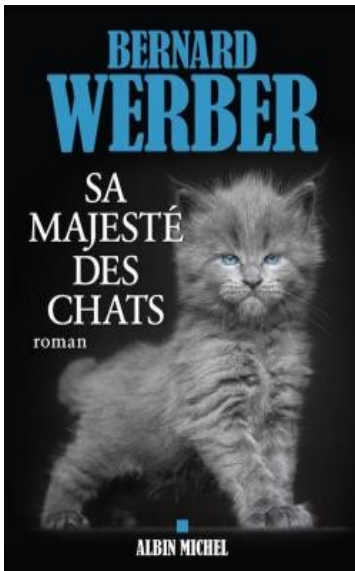
Une lecture inoubliable, un puzzle littéraire fascinant qui se révèle diabolique lorsque l'auteur y place sa dernière pièce.

En 1999, après avoir publié trois romans devenus cultes, le célèbre écrivain Nathan Fawles annonce qu'il arrête d'écrire et se retire à Beaumont, une île sauvage et sublime au large des côtes de la Méditerranée.

Automne 2018. Fawles n'a plus donné une seule interview depuis vingt ans. Alors que ses romans continuent de captiver les lecteurs, Mathilde Monney, une jeune journaliste suisse, débarque sur l'île, bien décidée à percer son secret.

Le même jour, un corps de femme est découvert sur une plage et l'île est bouclée par les autorités. Commence alors entre Mathilde et Nathan un dangereux face à face, où se heurtent vérités occultées et mensonges assumés, où se frôlent l'amour et la peur...





Sa majesté des chats

Bernard WERBER

« Un jour, vous les humains, vous comprendrez que nous les chats devons prendre votre place. Alors moi, Bastet, je serai votre Reine. »

Suite de "Demain les chats".

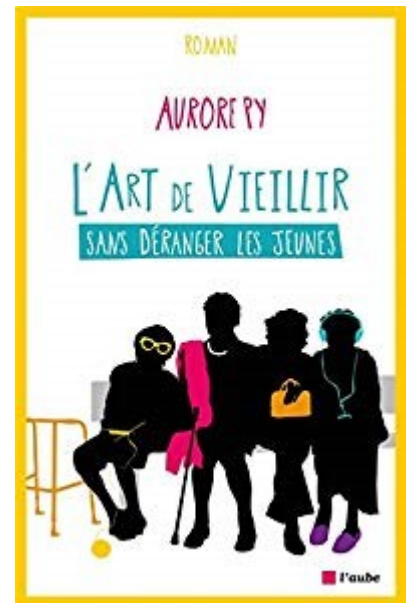
Vous y retrouverez la chatte Bastet, le siamois Pythagore, la servante humaine Nathalie, le chaton Angelo...

Vous y découvrirez: une montgolfière bricolée pour transporter des chats, des batailles épiques, un Sphinx sans poils, des porcs intelligents, des chiens alliés, un perroquet bavard, l'empereur des rats dévastateur Tamerlan, et une belle histoire d'amour....

L'art de vieillir sans déranger les jeunes

Aurore PY

« Trois têtes plissées. Trois vieilles pommes ridées rehaussées de verres progressifs à montures épaisses. C'est ce qu'il doit se dire. Il nous a repérées, derrière notre fenêtre, dès son entrée dans la cour de la maison de retraite. Pas difficile, les seules vieilles à pouvoir tenir debout sont à notre étage. L'administratif occupe le premier, les déments actifs le dernier. Au deuxième, les sains d'esprit. Nous, donc. J'aimerais ajouter "et de corps", mais bien sûr, on croustille, on grince et on se traîne. Dans ces conditions, ça effraie les jeunes si on leur assure être bien conservées. »



Dans ce roman à la fois drôlissime et tendre, souvent émouvant, Aurore Py nous emmène dans un lieu auquel on évite en général de penser, un EHPAD. On y rencontre Adèle, qui nous raconte son histoire. Ses blessures les plus intimes, ses réussites et ses fiertés, mais aussi son goût intact de l'aventure. Entraînant dans son sillage ses colocataires un peu particuliers, elle va donner un bon coup de pied dans la fourmilière et nous rappeler que le troisième âge peut, aussi, être une opportunité .



La tresse

Laetitia COLOMBANI

Trois femmes, trois vies, trois continents. Une même soif de liberté. Inde. Smita est une Intouchable. Elle rêve de voir sa fille échapper à sa condition misérable et entrer à l'école.

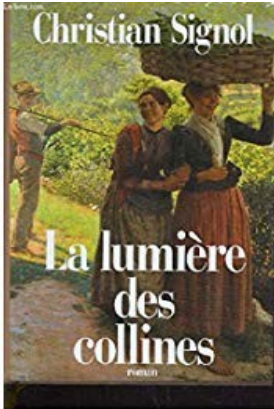
Sicile. Giulia travaille dans l'atelier de son père. Lorsqu'il est victime d'un accident, elle découvre que l'entreprise familiale est ruinée.

Canada. Sarah, avocate réputée, va être promue à la tête de son cabinet quand elle apprend qu'elle est gravement malade.

Liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier, Smita, Giulia et Sarah refusent le sort qui leur est destiné et décident de se battre. Vibrantes d'humanité, leurs histoires tissent une tresse d'espoir et de solidarité.

ROMANS

REGIONAUX



La lumière des collines

Christian SIGNOL

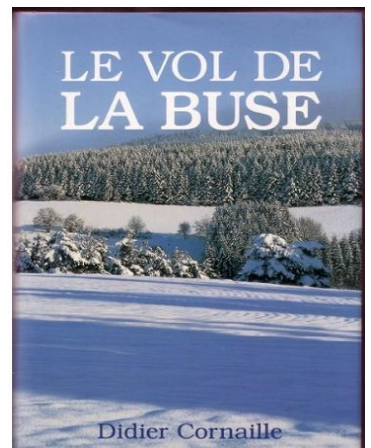
Au Solail, grand domaine viticole du Languedoc, les blessures de la Grande Guerre ne sont pas cicatrisées en cette année 1930, et déjà les effets de la crise économique frappent les vignerons.

Charlotte Barthélémié lutte de toutes ses forces pour sauver sa erre. Chez les Barthès. ses métayers, Justin combat, lui, pour le progrès social. L'affrontement ne va pas sans une secrète estime entre ces deux personnalités d'exception.

Avec le Front populaire triomphant les idées de Justin, devenu maire de Sainte-Colombe. Mais des nuages s'amoncellent. A l'euphorie des conquêtes sociales succèdent la honte de Munich et la marche inexorable vers la guerre.

Didier CORNAILLE

Le vol de la buse

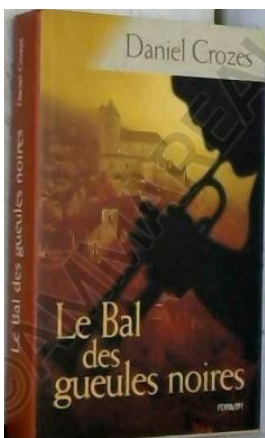


Rien n'échappe au regard acéré de la buse. Et ce n'est pas parce qu'elle n'en dit rien qu'elle n'a pas son point de vue, au propre comme au figuré, sur tout ce qui se passe sous ses ailes largement ouvertes au-dessus de quelques fermes tout à coup saisies de panique.

Que la vie était belle jusqu'à ce jour ou survint, à l'hôtel local, cet étrange pensionnaire. Géologue ! A-t-on idée ? A-t-on surtout idée de s'intéresser ainsi à un pays qui ne demandait rien d'autre que de continuer à sombrer doucement et paisiblement dans l'oubli du déclin ?

Peu importe de savoir qui le premier a fait d'une douteuse hypothèse une certitude. Elle se répand comme une traînée de poudre. L'expropriation ! Une mine, des retenues hydroélectriques...

Que sais-je encore... Vite, il faut vendre avant d'être les jouets des puissants... La panique dicte sa loi absurde. C'est chacun pour soi et tant pis pour la pauvre Adeline qui en vient à se pendre plutôt que d'admettre que sa maison pourrait, un jour, être sous quelques mètres d'eau... Pourrait... Tout est dans le conditionnel !



Le Bal des gueules noires

Daniel CROZES

En décembre 1961, quelques jours avant Noël, les mineurs de Decazeville lancent une grève totale pour s'opposer au projet de fermeture des puits. Après deux mois d'actions sociales rien n'infléchit la fermeté du gouvernement français. Des centaines de familles sont alors déplacées dans les mines du Tarn, des Cévennes et de l'Isère. Sylvain et sa compagne Tania, d'origine russe, font partie de ces mineurs. Sylvain doit partir pour le Gard et Tania le suit, se séparant pour la première fois de sa sœur jumelle, Zina. Mais bientôt Tania se rend compte qu'elle ne peut vivre éloigner de sa sœur et se sépare de Sylvain. Il retourne alors dans sa petite ferme de l'Aveyron pour recommencer sa vie, loin des mines.

Au Cabaret des oiseaux

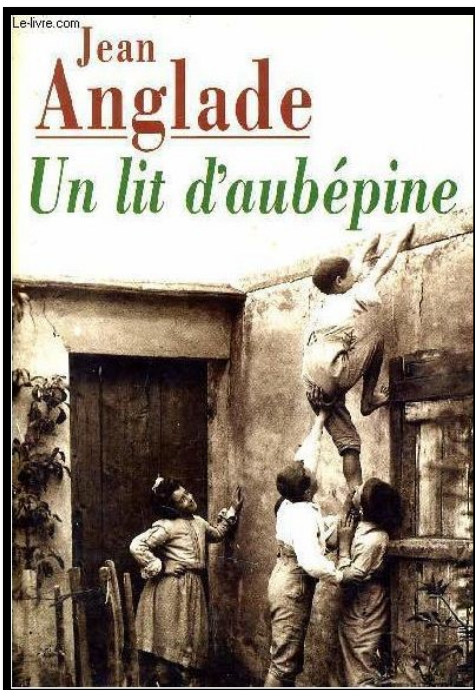
Michel JEURY

Dans le Périgord noir, au cours des années 1920 et 1930, une petite fille cherche obstinément à connaître la vérité sur sa mère et bouleverse la vie paisible d'un village perdu au milieu des bois. A Miraval, au cœur de la forêt périgourdine, la petite Many, dix ans, grandit tant bien que mal entre un père adoré, tenancier du Cabaret des oiseaux, et une tante avare et revêche, dotée d'un " regard à hacher la viande ". Mais une ombre plane sur son enfance : qu'est-il vraiment arrivé à sa mère, la belle et fragile Léa, morte quelques années auparavant ? Entre deux escapades dans la forêt, l'intrépide Many file au cabaret paternel, haut lieu de tous les potins du village. Là, elle observe et tend l'oreille. Ce drôle de lutin qui " regarde droit dans les quinquets " et n'a pas la langue dans sa poche interroge sans relâche ceux qui l'entourent : la tendre et délurée cousine Charlotte, le châtelain local, mais aussi Jeannot, le jeune garçon qui fait battre son cœur... Michel Jeury compose le récit savoureux et sensible d'une enfance buissonnière peuplée de personnages frustes ou fantasques, rudes ou tendres, figures inoubliables d'un pays dur et secret.



Un lit d'aubépine

Jean ANGLADE



En 1902, un gendarme corse, Pancrace Cervoni, y est nommé chef de brigade. Il épouse une jeune paysanne à peu près illettrée, Tiennette Farigoule, dont la mère se prétend descendante du dauphin Louis XVII, échappé du Temple et réfugié dans la région. Ils ont ensemble trois garçons. Le premier deviendra prêtre, le second officier, le troisième proxénète.

Mais, peu soucieuse de ces carrières dissemblables, Tiennette nourrit pour eux un amour égal et passionné, prêt à toutes les indulgences.

« Un lit d'aubépine » est l'histoire captivante, multicolore, tantôt burlesque et tantôt bouleversante, de cette « mère Goriot » et de ses trois fils.



ROMANS

LARGE VISION

Le douzième chapitre



Jérôme LOUBRY



Les souvenirs sont parfois meurtriers.

Été 1986. David et Samuel ont 12 ans. Comme chaque année, ils séjournent au bord de l'océan, dans le centre de vacances appartenant à l'employeur de leurs parents. Ils font la connaissance de Julie, une fillette de leur âge, et les trois enfants deviennent inséparables. Mais une ombre plane sur la station balnéaire et les adultes deviennent de plus en plus mystérieux et taciturnes. Puis alors que la semaine se termine, Julie disparaît.

30 ans plus tard, David est devenu écrivain, Samuel est son éditeur. Depuis le drame, ils n'ont jamais reparlé de Julie. Un jour, chacun reçoit une enveloppe. À l'intérieur, un manuscrit énigmatique relate les événements de cet été tragique, apportant un tout nouvel éclairage sur l'affaire.

Né d'aucune femme

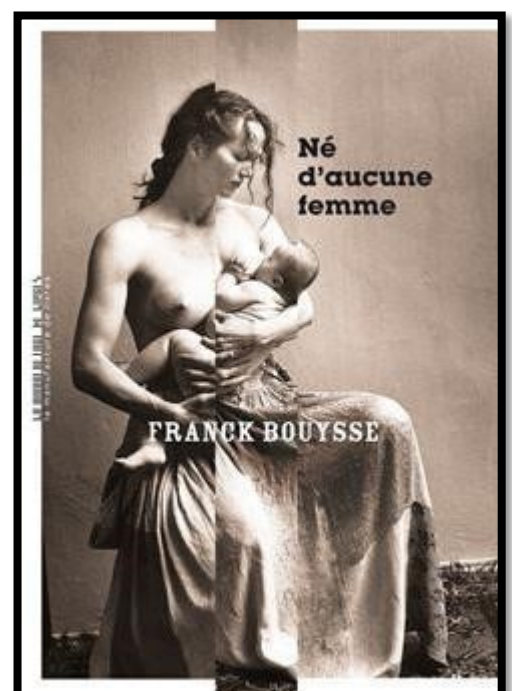
Franck BOUYASSE

C'est un roman sensible et poignant où se mêlent les failles et les grandeurs de l'âme humaine.

"Mon père, on va bientôt vous demander de bénir le corps d'une femme à l'asile.

- Et alors, qu'y-a-t-il d'extraordinaire à cela ? demandai-je.
- Sous sa robe, c'est là que je les ai cachés.
- De quoi parlez-vous ?
- Les cahiers... Ceux de Rose."

Ainsi sortent de l'ombre les cahiers de Rose, ceux dans lesquels elle a raconté son histoire, cherchant à briser le secret dont on voulait couvrir son destin.





ROMANS GRAND-ADO/ADULTE

Nous les menteurs

E. LOCKHART



Une famille belle et distinguée. Une île privée. Une fille brillante, blessée; un garçon passionné, engagé. Un groupe de quatre adolescents - Les Menteurs - dont l'amitié sera destructrice. Une révolution. Un accident. Un secret. Mensonges sur mensonges. Le grand amour. La vérité.

Lisez-le. Et si on vous demande comment ça se termine, MENTEZ !

Science-Fiction... Fantasy...

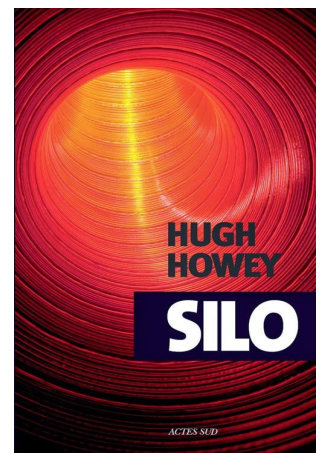


Hugh HOWEY

Silo TOME 1

Dans un futur post apocalyptique indéterminé, quelques milliers de survivants ont établi une société dans un silo souterrain de 144 étages. Les règles de vie sont strictes. Pour avoir le droit de faire un enfant, les couples doivent s'inscrire à une loterie. Mais les tickets de naissance des uns ne sont redistribués qu'en fonction de la mort des autres.

Les citoyens qui enfreignent la loi sont envoyés en dehors du silo pour y trouver la mort au contact d'un air toxique. Ces condamnés doivent, avant de mourir, nettoyer à l'aide d'un chiffon de laine les capteurs qui retransmettent des images de mauvaise qualité du monde extérieur sur un grand écran, à l'intérieur du silo.



Ces images rappellent aux survivants que ce monde est assassin. Mais certains commencent à penser que les dirigeants de cette société enfouie mentent sur ce qui se passe réellement dehors et doutent des raisons qui ont conduit ce monde à la ruine.

Blackwing

TOME 2 : Le cri du corbeau

Ed MC DONALD



Quatre années se sont écoulées depuis que la Machine de Nall a repoussé les Rois des profondeurs à l'autre bout de la Désolation, mais alors qu'ils font pleuvoir le feu du ciel, des forces plus sombres encore conspirent contre la république. C'est dans ce contexte troublé qu'un nouveau pouvoir émerge : un fantôme dans la lumière, qu'on surnomme la Dame lumineuse, et qui se manifeste sous forme de visions. Le culte qui la vénère prend de plus en plus d'ampleur. Lorsque le caveau ésotérique de Corbac est profané, un objet d'une puissance terrible y est dérobé, et Galharrow et ses Ailes noires sont chargés de découvrir lequel des ennemis de Valengrad s'en est emparé.

Pour sauver la cité, Galharrow, Nenn et Tnota devront s'aventurer dans le lieu le plus retors et le plus dangereux qu'ils ont jamais visité : le cœur même de la Désolation.

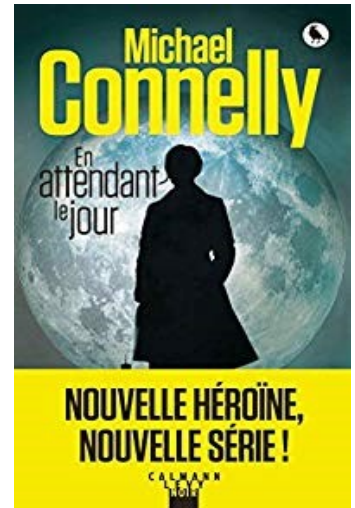
Policier...Thriller...



En attendant le jour

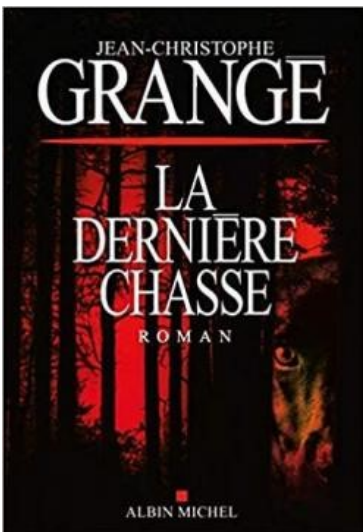
Michael CONNELLY

Reléguée au quart de nuit du commissariat d'Hollywood, l'inspectrice Renée Ballard se lance dans des enquêtes qu'elle n'a pas le droit de mener à leur terme. Le règlement l'oblige en effet à les confier aux inspecteurs de jour dès la fin de son service. Mais, une nuit, elle tombe sur deux affaires qu'elle refuse d'abandonner : le tabassage d'un prostitué laissé pour mort dans un parking, et le meurtre d'une jeune femme lors d'une fusillade dans un night-club. En violation de toutes les règles et contre les désirs mêmes de son coéquipier, elle décide de travailler les deux dossiers de jour tout en honorant ses quarts de nuit. L'épuisement la gagne, ses démons la rattrapent et la hiérarchie s'acharne, mais Renée Ballard n'est pas du genre à se laisser marcher sur les pieds.



La dernière chasse

Jean-Christophe GRANGÉ



Le corps de Jürgen von Geyersberg, riche héritier de Souabe, est retrouvé décapité et castré. Saisis de l'affaire, le commandant Pierre Niémas et Ivana Bogdanovic, électron libre de la PJ, remontant la piste de la Pirsch, une chasse mystérieuse, multiplient les rencontres étranges qui les conduisent jusqu'aux Chasseurs noirs, un bataillon de criminels enrôlés par Himmler pour traquer les Juifs.

À même la peau

Lisa GARDNER

Fille d'un tueur en série et sœur d'une meurtrière à 14 ans, Adeline est devenue médecin, comme son père adoptif. Sa spécialité : la douleur, qu'une anomalie génétique l'empêche pourtant de ressentir. C'est dans son cabinet qu'elle rencontre l'inspectrice DD Warren, blessée à l'épaule sur une scène de crime. Elle a été poussée dans l'escalier mais n'a aucun souvenir de ce qui s'est passé. Alors qu'elle se laisse doucement séduire par les méthodes de sa thérapeute, DD Warren découvre que les meurtres sur lesquels elle enquête, des jeunes femmes écorchées, ressemblent étrangement à ceux commis par le père d'Adeline il y a plus de vingt ans...





Octobre

Søren SVEISTRUP

Début octobre. La police fait une découverte macabre dans une banlieue de Copenhague. Une jeune femme a été tuée et abandonnée sur un terrain de jeu. On l'a amputée d'une main et au-dessus de sa tête pend un petit bonhomme en marrons.

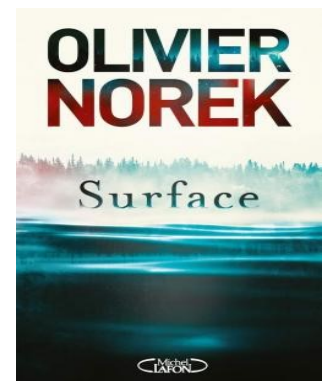
On confie l'affaire à la jeune inspectrice Naia Thulin, à qui on donne comme coéquipier un inspecteur en burn out, Mark Hess. Ils ne tardent pas à découvrir que le bonhomme en marrons est porteur de mystérieuses empreintes, celle de la fille de Rosa Hartung, ministre des Affaires Sociales, enlevée un an plus tôt et présumée morte. Mais un suspect a déjà avoué avoir assassiné la fillette et le dossier semble clos.

Quelques jours plus tard, on découvre une deuxième femme assassinée et au-dessus de sa tête, un autre bonhomme en marrons sur lequel se trouvent à nouveau les empreintes de Kristine Hartung. Thulin et Hess cherchent un lien entre l'affaire de la disparition de la fille de la ministre, les femmes mortes et l'assassin qui sème la terreur dans tout le pays, et s'engagent dans une course contre la montre. Car ils en sont convaincus : le meurtrier est en mission et il n'en a pas encore terminé...

Olivier NOREK

Surface

Ici, personne ne veut plus de cette capitaine de police. Là-bas, personne ne veut de son enquête. Avec Surface, Olivier Norek nous entraîne dans une enquête aussi déroutante que dangereuse. Un retour aux sources du polar, brutal, terriblement humain, et un suspense à couper le souffle.



TOME 9 Salé temps pour les sorcières

Traumatisée après qu'une coiffeuse rancunière l'a shampouinée à la crème dépilatoire, Agatha Raisin se réfugie incognito dans un hôtel de la côte en attendant que sa chevelure repousse. N'ayant plus rien à perdre, elle consulte également une sorcière réputée pour ses talents. Miracle, la magie opère, mais pour peu de temps, car la sorcière est retrouvée assassinée ... Agatha renoue aussitôt avec ses réflexes de détective, aidée par l'inspecteur Jimmy Jessop, ensorcelé par ses charmes. À moins que ce ne soient les effets du philtre d'amour qu'Agatha a acheté à la pauvre sorcière ?

Agatha Raisin

M.C. BEATON



TOME 10 Panique au manoir

Meurtrie d'avoir été abandonnée par James, l'amour de sa vie, Agatha Raisin s'en remet aux présages d'une diseuse de bonne aventure : elle trouvera l'amour, le vrai, dans le Norfolk. Qu'à cela ne tienne, Agatha quitte Carsely et s'installe dans un charmant cottage de Fryfam où elle attend le prince charmant en écrivant son premier roman policier : Panique au manoir. Un titre prédestiné car, après une série d'étranges phénomènes, le châtelain du village est assassiné et les soupçons se portent tout naturellement sur Agatha, dont le conte de fées vire au cauchemar...

Les nouveaux épisodes du Bourbon Kid, encore plus déjantés et jubilatoires que les trois premiers.



TOME 4 Le Livre de la mort



ANONYME

Officiellement mort, le Bourbon Kid pourrait en profiter pour couler des jours heureux en compagnie de Beth, son amour de jeunesse enfin retrouvé. Encore faudrait-il que sa nouvelle identité reste secrète, sans quoi ses nombreuses victimes et ses ennemis, plus nombreux encore, finiraient bien par s'unir pour se venger. Mais quand Beth est kidnappée, et qu'il s'avère aussi être le seul à pouvoir sauver Santa Mondega d'un terrible bain de sang, le Bourbon Kid n'a plus qu'une solution : revenir d'entre les morts. Plus sauvage et plus impitoyable que jamais

TOME 5 Psycho Killer

Après sa tétralogie consacrée au Bourbon Kid, Anonyme nous offre un slasher réjouissant en forme de clin d'œil aux films de série B. Est-il possible d'y résister ?

Halloween, Twin Peaks, Dirty Dancing... avec son nouveau thriller, l'auteur du Livre sans nom rend un vibrant hommage aux films les plus terrifiants de la fin du siècle dernier ! Tout semble paisible à B Movie Hell, 3672 habitants. Jusqu'au jour où un tueur mystérieux portant un masque en forme de crâne, surmonté d'une crête iroquoise rouge, se met à assassiner tranquillement certains des habitants de la ville. Le FBI confie l'affaire à un couple d'enquêteurs, Milena Fonseca et Jack Munson, surnommé le Fantôme, spécialiste des opérations clandestines.

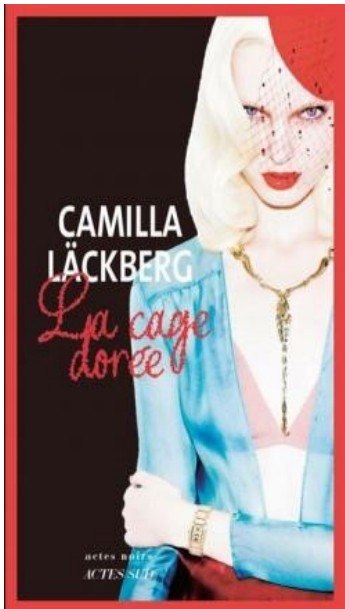


Bientôt de mystérieux liens apparaissent entre cette terrifiante série de meurtres et un projet top secret du Département d'État, l'opération Blackwash. Alors que la paranoïa s'empare de la ville, la collaboration entre le FBI et les autorités locales s'annonce difficile.

TOME 6 Le Pape, le Kid et l'Iroquois



Vous aimez Grease, le Pape et les psychopathes ? La rencontre explosive du Bourbon Kid et du tueur à l'Iroquoise... D'un côté, le Bourbon Kid, tenant du titre du tueur en série le plus impitoyable et le plus mystérieux que la terre n'ait jamais porté. De l'autre, avec plus d'une centaine de victimes à son actif, l'Iroquois, blouson de cuir rouge, masque d'Halloween surmonté d'une crête, challenger et sérieux prétendant au titre. Le combat s'annonce terrible. Dans les coulisses : une organisation gouvernementale américaine top secrète spécialisée dans les opérations fantômes, une nonne, un sosie d'Elvis, quelques Hells Angels et une cible de choix pour nos psychopathes frénétiques : le pape, en voyage secret aux États-Unis.



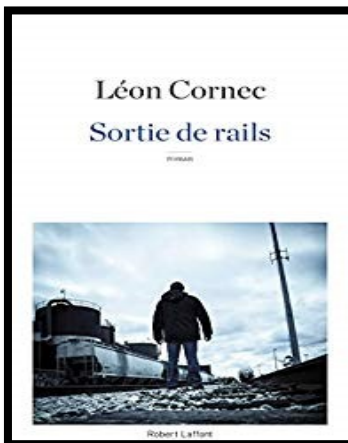
La cage dorée TOME 1 : La vengeance d'une femme est douce et impitoyable

Camilla LÄCKBERG

Faye a voué sa vie à Jack, elle a tout sacrifié pour lui. Mais lorsque Jack, coureur de jupons invétéré, la quitte pour une jeune collaboratrice, laissant Faye complètement démunie, l'amour fait place à la haine. La vengeance sera douce et impitoyable : il lui a tout pris, elle ne lui laissera rien.

Premier volet d'un diptyque, «La Cage dorée» est un thriller glaçant qui résonne funestement avec l'ère #MeToo.

VÉCU / TÉMOIGNAGE



Sortie de rails

Léon CORNEC

Un voyage sidérant dans la France du sous-sol.

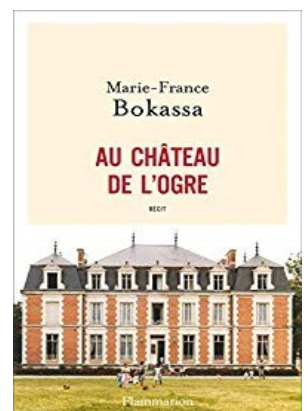
« Je retiens mon casque. Un train passe dans l'autre sens, défile le à un mètre de nous comme un cheval fou. Je tremble. Les cailloux sautent et me frôlent. Je perds l'équilibre, pose un genou à terre. Le train s'éloigne. Nous avons eu de la chance. Je masque ma frayeur aux autres. Eux aussi, je pense. "Un train peut en cacher un autre !" s'écrie mon annonceur en rigolant. »

Embauché comme simple intérimaire par une grande entreprise ferroviaire, le jeune narrateur de ce roman va en gravir peu à peu les échelons. D'abord enthousiaste, motivé, il est vite confronté à une série d'in vraisemblables défaillances : accidents graves, matériel vétuste, sous-qualification, alcoolisme, vols... Il n'en croit pas ses yeux. Au fil de ses déplacements, il découvre aussi une France plongée dans la misère. Des lieux désaffectés, lunaires, où zonent des populations oubliées, déglinguées. Avec un réalisme saisissant, Sortie de rails raconte le parcours halluciné d'un cheminot d'aujourd'hui.

Au château de l'ogre

Marie-France BOKASSA

«J'étais une princesse et je vivais dans un château. Mon enfance, vue de loin, tenait du conte de fées. Et pourtant je ne fus pas heureuse. Car l'ogre était mon père.» Marie-France Bokassa, fille de l'ex-empereur de Centrafrique, a grandi au château d'Hardricourt, dans les Yvelines, avec ses frères et sœurs soumis à une discipline militaire et laissés dans le plus grand dénuement. Elle raconte une enfance folle et sa fuite hors du château.





Le train comme vous ne l'avez jamais lu : Paroles de cheminots

COLLECTIF

Chacun est prompt à donner son avis sur le " statut " des cheminots... mais que font-ils vraiment ? Le sait-on ? Cet ouvrage est une plongée passionnante dans le quotidien de leur travail. Raconter le travail des cheminots Dans le débat public, il est beaucoup question du statut des cheminots, des grèves, d'endettement, de la fermeture de gares... Il y a pourtant toujours un grand absent : le travail des gens du rail tel qu'ils le font et le vivent au quotidien, et ce qu'ils mettent d'eux pour que, jours et nuits, les trains circulent.

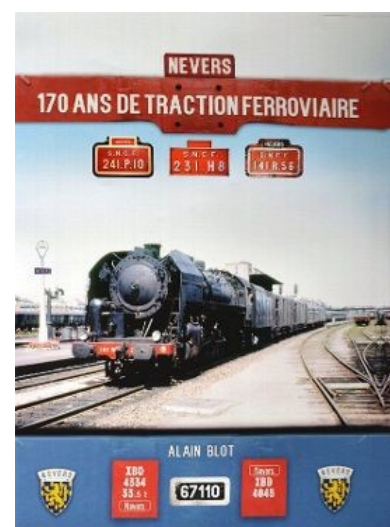
En une trentaine de récits, cet ouvrage plonge au cœur du travail, aux guichets, dans les bureaux, en gare, sur les voies, dans les trains... formant une mosaïque de textes qui nous font voyager dans l'univers fascinant du train. La culture cheminote Rassemblant les récits par métiers, les chapitres seront introduits par des courts récits centrés sur le parler cheminot. Car chaque métier a son appellation ! " Pieds fins ", " Bras morts ", " Araignées de fourgon " et " Fromage blanc " ne sont qu'un échantillon d'une vaste culture dont témoignent la plupart des textes réunis dans cet ouvrage. Une culture profonde, facteur d'union, qui rime avec service public et solidarité.

DOCUMENTAIRES

Nevers - 170 ans de traction ferroviaire

Alain BLOT

Ce livre traite de l'arrivée du chemin de fer à Nevers (1850) et suit son développement jusqu'à nos jours. Comment ne pas parler également, de l'histoire socio- économique de cette ville et de ce département Nièvre, intimement liée aux variations de trafic du chemin de fer. Dans ce livre, la part belle est largement faite au dépôt des machines qui a assuré pendant 170 ans les prestations traction et l'entretien des locomotives, tout cela en s'adaptant aux évolutions technologiques. Enfin, conducteur de trains attaché à cet établissement pendant 25 années, je vous ferai vivre ce métier de l'intérieur.



BANDES DESSINEES



JARBINET **AIRBORNE** 44

Suite et fin de la série

Philippe JARBINET

TOME 5

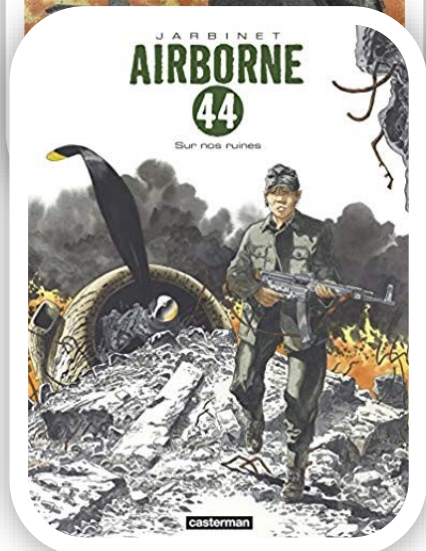
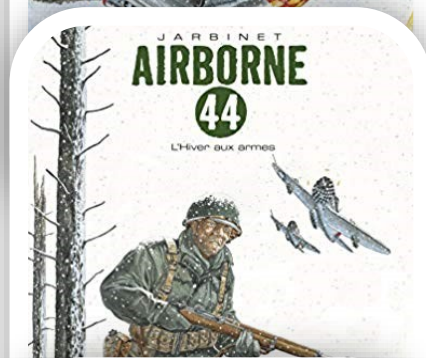
S'il faut survivre...

Le krach boursier de 29 et le Dust Bowl nous ont jetés sur les routes. Avec notre jeunesse pour seule richesse, nous n'étions plus que des migrants sans racines, sans travail, sans avenir. Nous ignorions que pour sauver notre peau, nous allions devoir la mettre en jeu.

TOME 6

L'Hiver aux armes

Le 21 décembre 1944, Tessa Johansson, pilote dans l'Air Transport Auxiliary anglais, s'est crashée aux commandes d'un P-51 Mustang dans la forêt au nord de Bastogne, quelque part derrière les lignes allemandes. Recueillie par un vieil homme et son petit-fils, elle a été obligée de fuir en leur compagnie la chaleur rassurante de leur ferme assiégée par des soldats allemands.



TOME 7

Génération perdue

Le Führer avait promis au peuple allemand de laver l'affront du traité de Versailles. Pour cela, nos pères l'aimaient, le Führer. En guise de preuve, ils lui ont donné ce qu'ils avaient de plus précieux : leurs fils et leurs filles. 1945. Notre enfance et notre adolescence se sont dissoutes dans ce rêve devenu cauchemar. Nos ennemis écrasent l'Allemagne à l'est et à l'ouest. Berlin est en flammes. Je ne peux plus que fuir sans me retourner. Une autre vie se dessine au bout de la nuit.

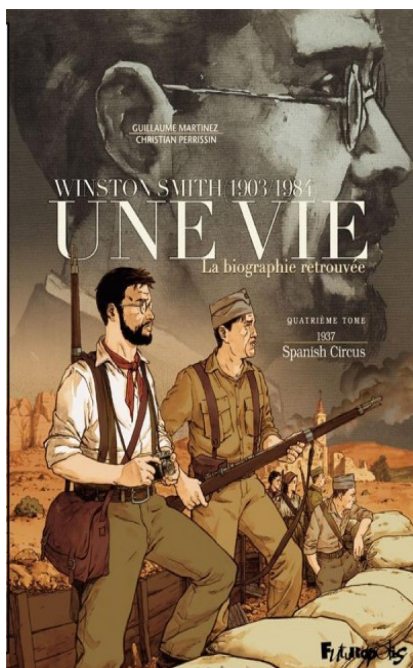
TOME 8

Sur nos ruines

"Trop de sang sur les mains, vous comme moi. Votre rêve trône sur des montagnes de cadavres. - Aucune importance, vous verrez. Von Braun se fout de Hitler et de cette guerre dont la fin ne sera que le début d'une autre. Il veut donner vie eux théories de Tsiolkovski. C'est ce que je veux faire aussi : envoyer une fusée dans l'espace ! - Rien que ça ! Et pourquoi pas faire marcher un homme sur le Lune, tant que vous y êtes ?"

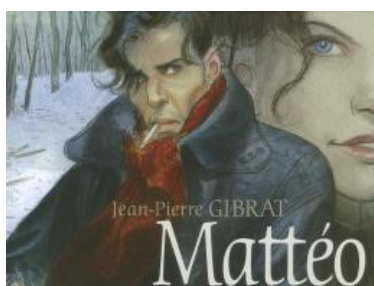
Winston Smith (1903-1984) Une vie - La biographie retrouvée

TOME 4 : 1937. Spanish Circus



Christian PERRISSIN

Dover W. Smith dit Winston : né à Douvres en 1903, écrivain et journaliste anglais. Décédé accidentellement en France en 1984. Après avoir étudié à Eton, il part en Chine en pleine tourmente révolutionnaire. Compagnon d'armes de George Orwell sur le front d'Aragon en Espagne, agent du MI-6 pendant la Seconde Guerre mondiale, la vie et l'œuvre de Smith sont imprégnées des grands bouleversements de la première moitié du XXe siècle. Au début des années 50, il séjourne en Afrique équatoriale, avant de s'installer en Californie où il devient scénariste pour Hollywood. Il se retire dans les Alpes françaises au début des années 70 où il disparaîtra au cours d'une promenade en juin 1984. Smith laissera une autobiographie inachevée dans laquelle il se livre sans concession (Une vie, Gallimard, 1985). Cette autobiographie, Christian Perrissin la découvre chez un bouquiniste, et la première lecture est un enchantement. Une vie est l'adaptation de cette autobiographie



Mattéo

Jean-Pierre GIBRAT

Composé de quatre époques, Mattéo raconte la destinée singulière d'un homme qui, de 1914 à 1939, traversera ces temps tumultueux emplis de passions exacerbées. De 1914 à la Seconde Guerre mondiale, en passant par la révolution russe, le Front Populaire et la guerre d'Espagne, ce pacifiste convaincu, cet anarchiste de cœur, cet Espagnol exilé, ce garçon du peuple sera de toutes les guerres.

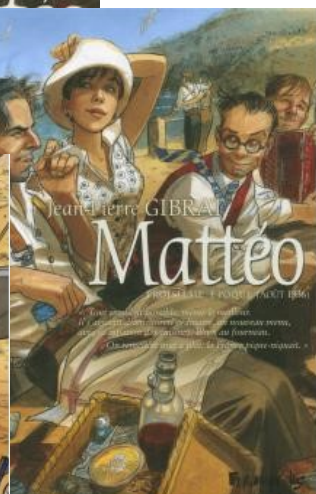
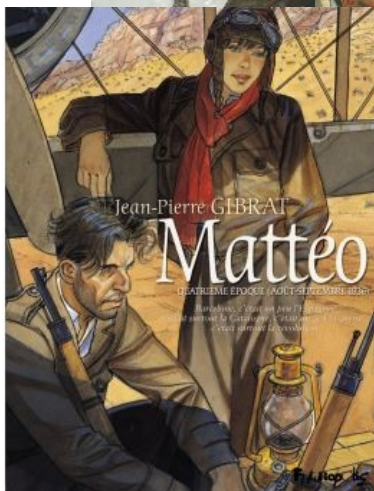
Ce sera bien malgré lui, car Mattéo n'est ni un héros, ni un de ces aventuriers happés par quelque destin d'exception. Non, Mattéo est juste un éternel déraciné, emporté par les eaux bouillonnantes de l'Histoire qui s'emballe. Mattéo ne sortira pas indemne de ces épreuves, pas plus qu'il ne sera épargné par ses amours, qui meurtriront encore plus son cœur d'amoureux éconduit.

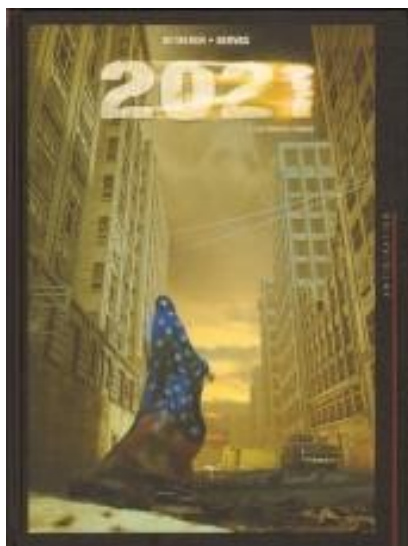
TOME 1 : Première époque, 1914-1915

TOME 2 : Deuxième époque, 1917-1918

TOME 3 : Troisième époque, Août 1936

TOME 4 : Quatrième époque, août-septembre 1936





TOME 1
Les enfants perdus

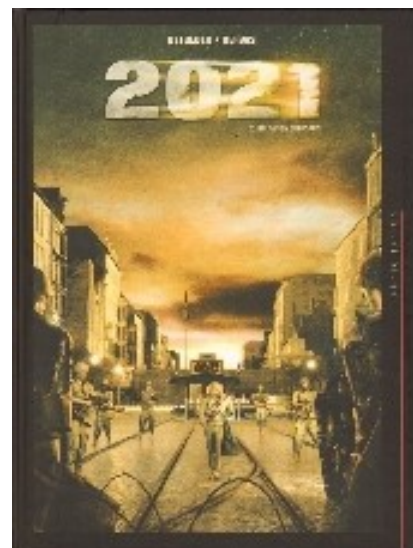


2021

Stéphane BETBEDER

Un récit d'anticipation très bien construit et porté par un graphisme puissant

En 2021, un groupe d'enfants mutants est largué en plein Detroit pour y assassiner le leader des séparatistes de la ville.



TOME 2 :
Opération Chrysalis

AB IRATO

Thierry LABROSSE

Une série d'anticipation passionnante, qui nous présente quatre personnages principaux, dont les destins sont emportés dans la colère de toute une société. L'intrigue parfaitement ficelée et le dessin de Thierry Labrosse s'inscrivent dans la plus pure tradition de la BD de science-fiction.



TOME 1
Riel



TOME 2
Descente aux enfers



TOME 3
L'enfant prodige

Dans les villes aux rues immergées, les habitants s'organisent pour continuer à vivre. Mais certains survivent mieux que d'autres : 0,3 % de la population a accès au précieux vaccin de rajeunissement. Ainsi, tandis que les masses se battent pour survivre dans ce nouveau monde sinistré, de rares privilégiés peuvent vivre jusqu'à 200 ans... C'est dans ce Montréal au bord de l'implosion que débarque Riel Beauregard, jeune homme optimiste qui fuit sa vie à la campagne. La ville lui réserve de nombreuses surprises : les attentats, le couvre-feu... Mais aussi la rencontre de la jolie Neve, dont il tombe immédiatement sous le charme! Malgré le contexte tourmenté, ces deux jeunes gens refusent de renoncer à l'espoir

Les Arcanes du Midi-Minuit

Jean-Charles GAUDIN

La suite des origines de nos deux héros !



TOME 12

L'Affaire des origines - Jenna Mc Kalan

Après la disparition de Jim et Jenna, Fernand, Marnie, Beltran et Josh sont à Orklay, une petite station balnéaire où tous les indices convergent... La découverte d'un carnet intime des deux agents Mc Kalan éclaire d'un jour nouveau, le passé de nos jeunes héros. On y découvre «L'invisible», un personnage étonnant qui va créer le pouvoir et la malédiction de Jim et Jenna

TOME 13

L'Affaire de la pieuvre

Depuis la conclusion de "l'Affaire des origines", Jim et Jenna partagent un affreux collage de leurs deux corps respectifs. Le Bureau royal met tout en oeuvre pour les séparer. À York-city, un tueur frappe et le sang de ses victimes ressemble à de l'encre noire. Pour Beltran et Marnie, l'assassin évoluerait dans le milieu littéraire de la ville. L'enquête commence alors que Jim et Jenna se battent pour leur survie...



TOME 14

L'affaire des rois

Lors de sa visite au pays du Lenyar, le roi d'York et son épouse sont tués dans un attentat. Les tensions se ravivent entre les deux États qui s'apprêtent à entrer en guerre. Jim et Jenna, toujours victimes de leur malédiction, mettent tout en oeuvre pour empêcher un désastre. Aidés par Beltran et Marnie, ils sont menacés à leur tour par les nouveaux gouvernements et vont devoir user de tous les stratagèmes pour sauver les deux pays.



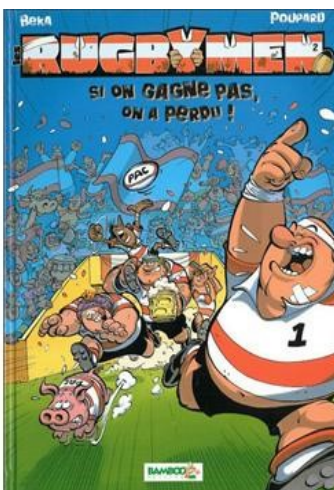
Les rugbymen

BÉKA



TOME 2

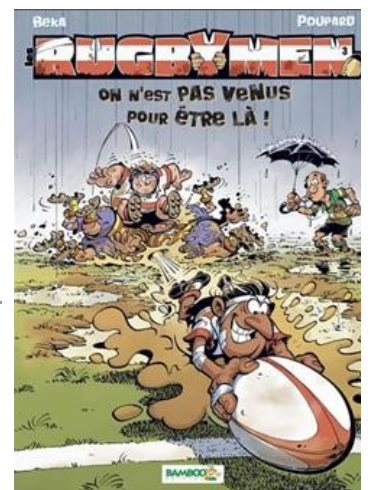
Si on gagne pas, on a perdu !



TOME 3

On n'est pas venus pour être là !

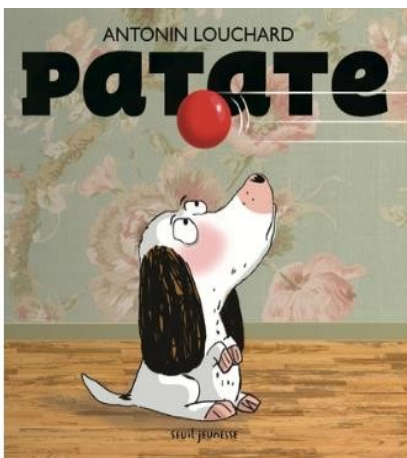
Dans le village de Paillar, le rugby est roi : même les ronds-points sont ovales !



COIN JEUNESSE



ALBUMS



Patate

Antonin LOUCHARD

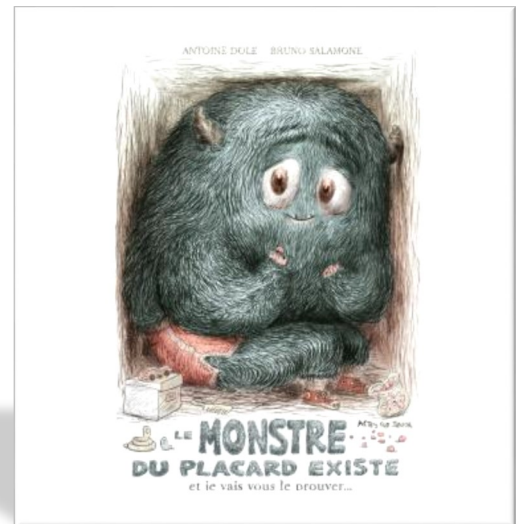
Tous les chiens aiment jouer à rapporter la balle... C'est vrai, encore faut-il le demander gentiment ! Le héros de cet album est un petit chien comme les autres. Et quel est le jeu préféré des chiens ? C'est de rapporter la balle, bien sûr ! Mais notre héros à quatre pattes ne semble pas bien comprendre ce que lui veut son maître. Celui-ci, excédé, va finir par lui lancer tout ce qui lui tombe sous la main : un ballon de basket, une pantoufle... et puis ce sera le tour de la chaise et du piano !

Le monstre du placard existe et je vais vous le prouver !

Antoine DOLE



Un petit garçon s'emploie à prouver à ses parents que le monstre du placard existe. Un album très drôle qui mêle avec habileté le quotidien et l'imaginaire débordant des enfants.



Ours blanc a perdu sa culotte

TUPERA TUPERA



Ours blanc est stupéfait : il a perdu sa culotte ! Il ne se rappelle même plus à quoi elle ressemble... Aidé par son ami Souris, il se lance à sa recherche. Les deux compères croisent au cours de leur quête une multitude de culottes : hélas, ce n'est jamais la bonne. Mais la culotte d'Ours blanc est peut-être moins loin qu'il ne le pense... En tournant les pages de ce livre découpé, l'enfant découvre le propriétaire de chaque culotte : attention aux drôles de surprises !

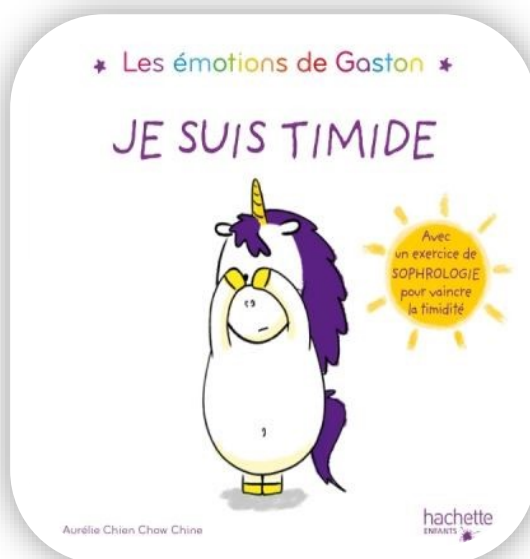
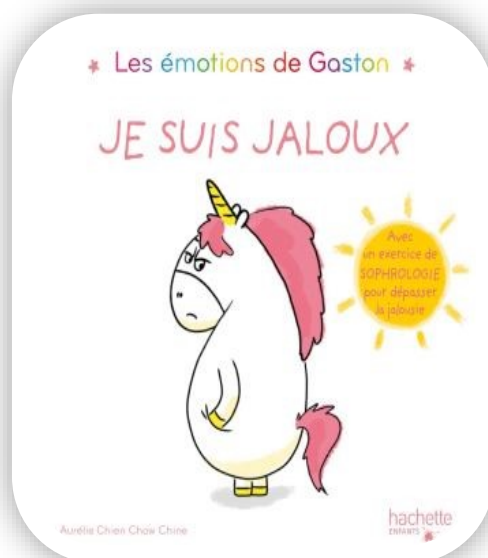


Les émotions de Gaston

Aurélie CHIEN CHOW CHINE

Gaston est une petite licorne différente des autres. Il a une particularité : sa crinière porte les couleurs de l'arc-en-ciel lorsqu'il va bien, mais dès qu'une émotion forte le submerge, sa crinière et sa queue changent de couleur selon son humeur. Dans ces 3 nouveaux albums: la peur, la timidité et la jalousie.

A la fin de chaque histoire : des petits gestes magiques (petits exercices très simples) pour aider l'enfant à gérer ses émotions.





ROMANS

MASCA

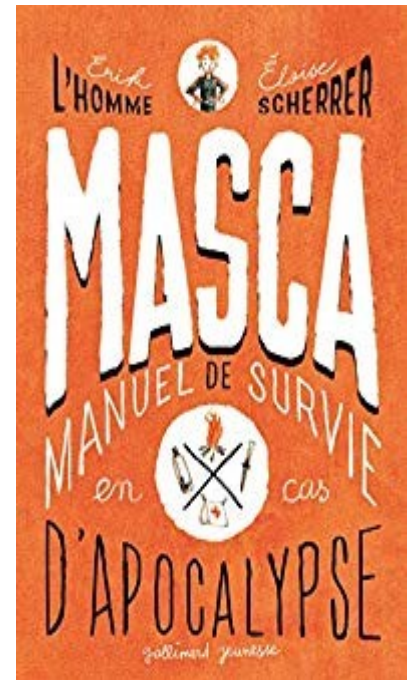
MANuel de Survie en Cas d'Apocalypse

Erik L'HOMME

Une tempête cataclysmique s'abat sur la ville. L'électricité, l'eau et les télécommunications sont coupées. Julien, loin de sa famille partie à la montagne, se retrouve seul face aux pillards et au chaos. Il s'enfuit dans la forêt, affrontant la faim, le froid et de multiples autres dangers.

Une fiction écrite comme un journal de bord, complétée par dix fiches de survie.

Dés 8 ans



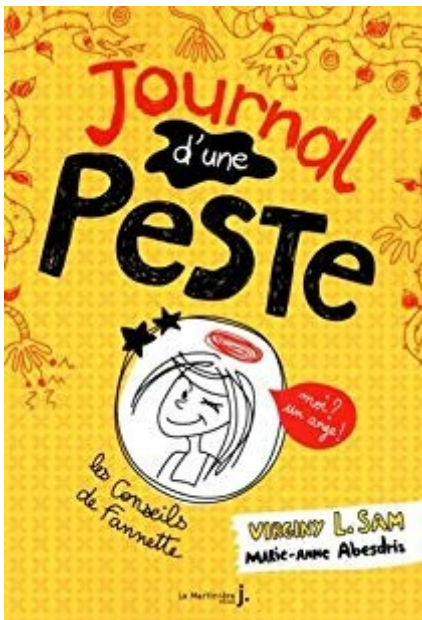
Lili veut jouer au foot

Dominique de SAINT MARS

Lili en a marre des jeux de filles, elle veut jouer au foot ! Arrivera-t-elle à réaliser son rêve ?

Ce livre montre que les filles sont libres de faire comme les garçons et les garçons comme les filles. Chacun a le droit d'être unique et respecté !

Dés 6 ans



Journal d'une peste TOME 1 : Moi ? Un ange !

Virginie L. SAM

Fannette n'a jamais été première de la classe. D'ailleurs, elle déteste les premières de la classe. Elle déteste aussi les mères qui fouillent dans les affaires de leurs filles, l'orthographe, les barbies, les repas de famille le samedi, sortir dans la cour en hiver, ranger sa chambre, etc., etc.

Pour Fannette, rien ne serait plus ennuyeux qu'être comme tout le monde dans un monde parfait. Sa recette pour toujours s'amuser ? Suivre ses envies. Toutes ses envies.

Etre différente et ne rien faire comme tout le monde. Bref, être une parfaite petite peste !

Dans son journal, elle nous livre tous ses secrets, ses trucs et astuces. Et nous invite à rejoindre sa Confrérie des Pestes.

Dès 9 ans

Charlie se change en poulet

Sam COPELAND

Charlie a beau essayer de voir les choses du bon côté, il a 4 raisons d'être anxieux :

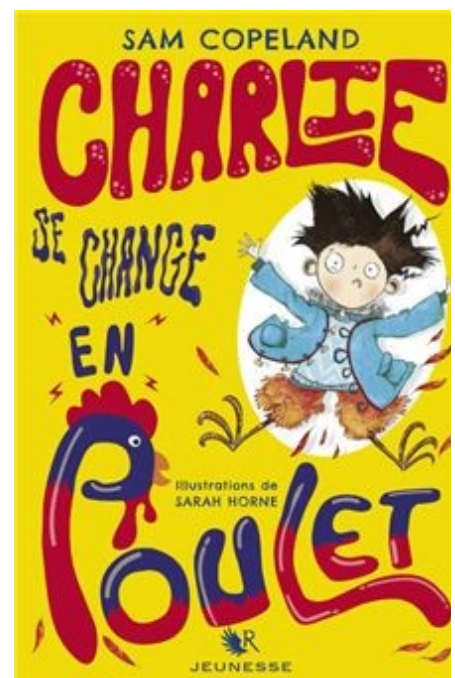
- son grand frère (qui est à l'hôpital),
- ses parents (eux aussi très angoissés),
- la brute de l'école qui adore s'en prendre à lui,
- le fait qu'il ait commencé à se transformer en animal !

Même si tous les enfants rêvent de posséder un superpouvoir, Charlie n'a aucune envie de se métamorphoser en poulet pendant le spectacle de fin d'année.

Avec l'aide de ses trois meilleurs amis, il va devoir trouver un moyen de contrôler ce pouvoir complètement dingue !
Charlie se change en poulet fera se tordre de rire petits et grands .



Dès 9 ans



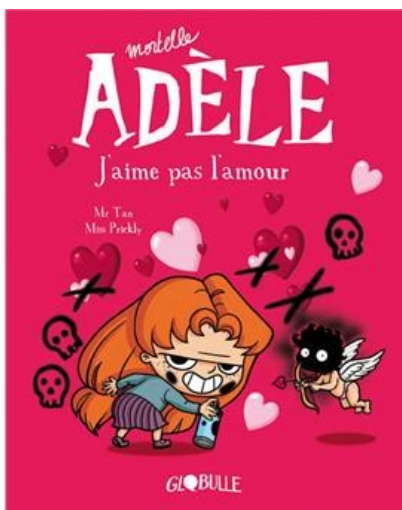
BANDES DESSINEES



Mortelle Adèle

MR TAN

Une bonne dose d'humour noir et un soupçon de tendresse, voici la recette d'Adèle, une héroïne d'un nouveau genre... Accrochez votre ceinture, ça va déménager !



TOME 4

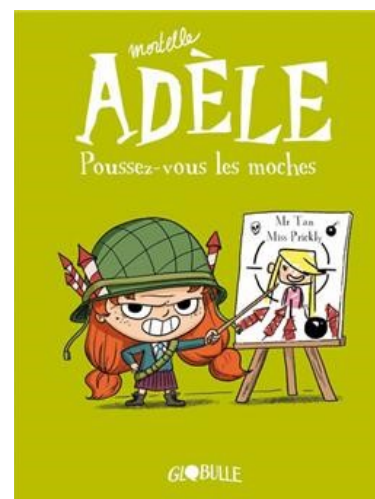
J'aime pas l'amour



"Que ce soit pour faire enrager mes parents ou torturer mon stupide chat... j'ai toujours une idée intéressante ! Mais cette fois les choses se compliquent... Quand il s'agit de déclarer ma flamme à Ludovic, le nouveau de la classe, je perds tous mes moyens ! Grrr.... Vraiment, j'aime pas l'amour !"

TOME 5

Poussez-vous, les moches !



"Je sais pas vous, mais moi, j'en ai marre de me laisser faire ! Cette fois, Jade et ses copines ont de quoi avoir peur : j'ai réuni tous les enfants laissés pour compte de l'école pour former le Club des bizarres, et on est bien décidés à leur mener la vie dure ! C'est l'heure de la revanche des bizarres !"

Si elle continue de faire enrager ses parents et de torturer son chat Ajax au cours de nombreuses expériences farfelues, Mortelle Adèle n'oublie pas de défendre les opprimés de son école ! Accompagnée de Mélissa, Gontran et Thomas, notre adorable peste entend bien mettre un terme aux injustices de la cour de récréation !



La brigade des cauchemars

TOME 2 : Nicolas

Franck THILLIEZ

Quelques mois ont passé depuis que Sarah a quitté la clinique et intégré le lycée de la ville.

Après la mort tragique de ses parents adoptifs, la jeune fille est recueillie par le professeur Angus qui souhaite l'incorporer à la BRIGADE DES CAUCHEMARS aux côtés de Tristan et Estéban.

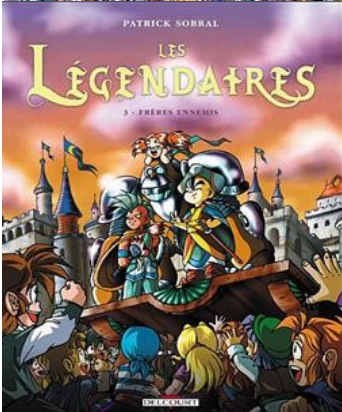
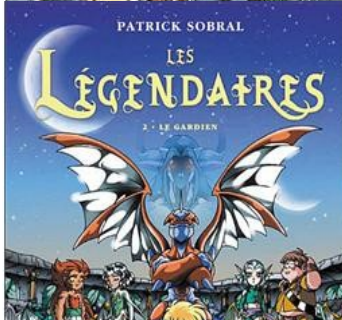
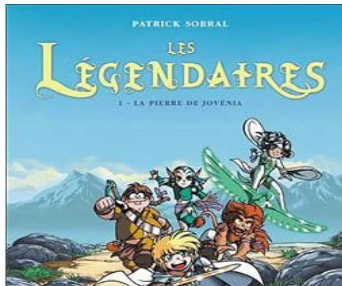
A peine Sarah a-t-elle terminé sa formation qu'un autre patient est admis : Nicolas.

Voilà l'occasion pour la nouvelle équipe de tester ses capacités en s'infiltrant dans un cauchemar.

Mais un imprévu vient chambouler leur mission : un intrus s'est glissé dans la tête de Nicolas et la Brigade doit à tout prix le rattraper !

PATRICK SOBRAL

LES LÉGENDAIRES



Patrick SOBRAL

Intrépides, ils étaient les cinq justiciers légendaires, protecteurs du monde d'Alysia. Rien ne pouvait les arrêter ! Sans relâche, ils combattaient le sorcier noir Darkhell et contrecarraient ses plans visant à s'emparer du monde.

Malheureusement, pendant leur dernier affrontement contre le sorcier, les Légendaires ont fait une erreur, et la Pierre de Jovénia a été brisée ! Tous les habitants du monde d'Alysia sont redevenus des enfants.

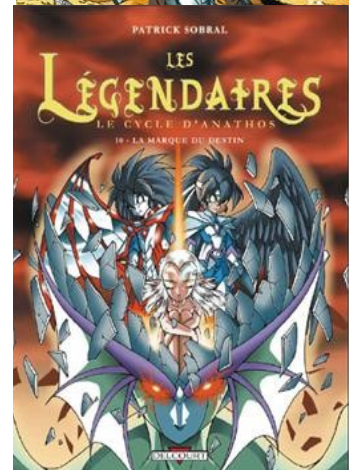
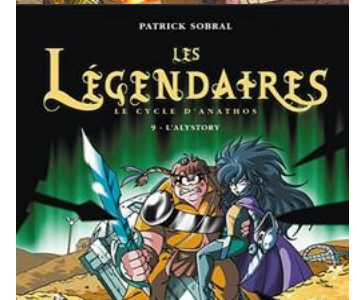
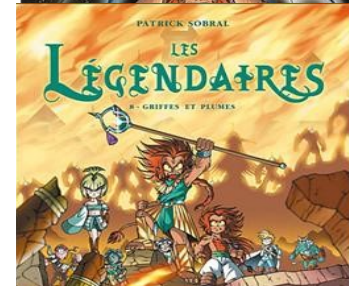
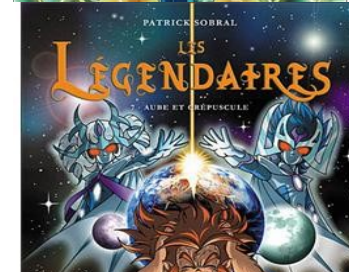
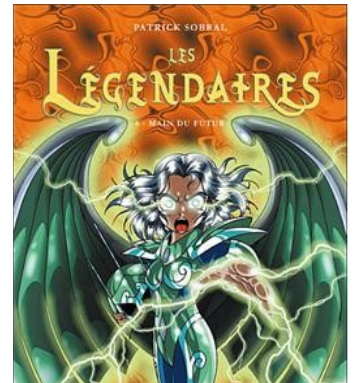
Devenus des parias, les Légendaires se sont séparés. Mais Danaël, leur chef, a entendu parler d'un moyen de ramener l'équilibre... Les Légendaires vont devoir reformer leur équipe pour se faire pardonner. Pas facile quand on ne mesure qu'1m30 !

Mais Danaël, Jadina, Razzia, Shimy et Gryf ont plus d'un tour dans leur sac...

Car, après tout, héros un jour...



10 TOMES DÉJÀ DISPONIBLES



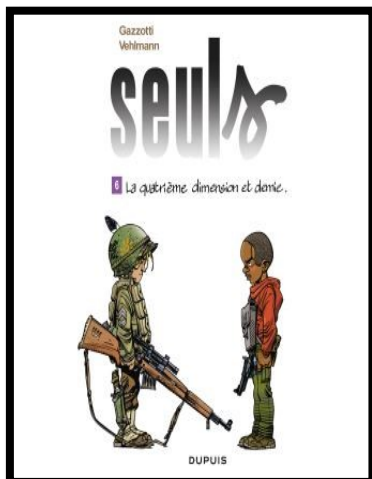
Gazzotti
Vehmann

seuls

La suite toujours plus passionnante et angoissante de ce thriller haletant ! Les cinq héros de Seuls et leurs compagnons sont prisonniers de la zone rouge. Pour en sortir, ils vont devoir prendre des risques insensés et éviter les créatures monstrueuses qui ne cessent de les harceler. Certains n'en sortiront pas.

A partir de 9 ans

Bruno GAZZOTTI



TOME 6

La quatrième dimension et demie

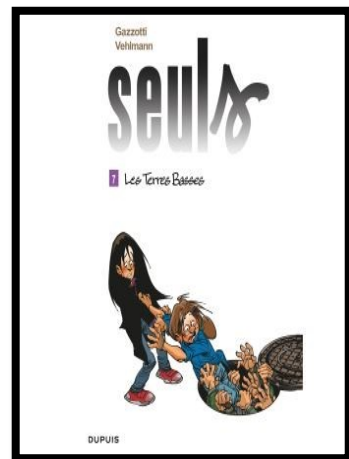
À la fin du premier cycle, les cinq enfants faisaient une terrible découverte : ils sont morts ! Ils réagissent de manière différente à cette macabre nouvelle : Camille décide d'organiser leurs funérailles, Yvan tente une séance de spiritisme « inversée » (pour entrer en contact avec les vivants), Leïla décide d'enquêter sur sa propre mort et Dodji ne renonce pas à chercher un moyen de quitter cet endroit, ni enfer, ni paradis, mais où l'on peut toujours souffrir...

Mais Saul, leur ennemi de toujours, a des visées beaucoup plus pragmatiques et tente, avec les gamins de son clan, de s'approprier un maximum de quartiers de la ville, forçant les cinq enfants à réagir et entraînant tout le monde dans une escalade de violence.

TOME 7

Les terres basses

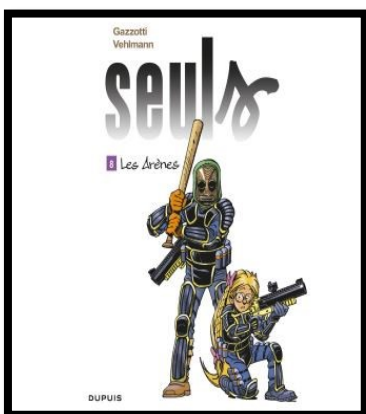
Dodji, Leïla et leurs amis ne peuvent que constater l'évidence : la zone s'enfonçe, érigeant une immense falaise qui zigzague entre les immeubles. Laisant leurs rancœurs de côté, Dodji et le redoutable Saul comptent unir leurs forces pour tenter de rejoindre le sommet du mur et percer son mystère. Mais les événements étranges se succèdent : les moteurs des véhicules s'arrêtent sans raison, des éléments du clan de Saul se retrouvent zombifiés, le jeune Terry voit des spectres dans les miroirs. Plus flippant encore : même le maître des couteaux cède à la panique face la situation ! Dodji et Saul vont devoir redoubler d'habileté, d'astuce et agir vite, car la zone semble devoir inexorablement s'engloutir.



TOME 8

Les arènes

À peine Dodji, Leïla, Yvan, Camille et Terry ont-ils réussi à quitter la Zone Rouge qu'ils sont faits prisonniers par d'étranges soldats marqués d'un grand 6 dans le cou. Emmenés à Néosalem, une ville ancienne qui possède de magnifiques arènes romaines, les cinq héros vont devoir gagner le droit d'entrer dans une des "sept familles du Bien". Pour ce faire, ils vont devoir réussir des épreuves apparemment classiques ...





Noir est un garçon un peu étrange qui ne rêve que d'une chose : battre la Ligue Pokémon et devenir le nouveau champion des Dresseurs. Avec ses Pokémon Munna, Gueriaigle et Gruikui, il part réaliser son rêve lorsqu'il rencontre Blanche, une jeune fille dont le métier est agent de Pokémon stars...

A partir de 8 ans

Hidenori KUSAKA



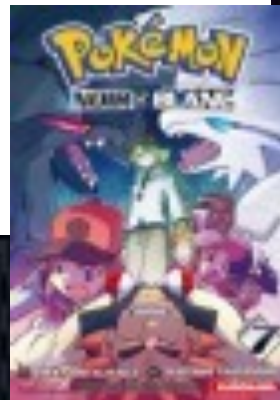
Vol.1



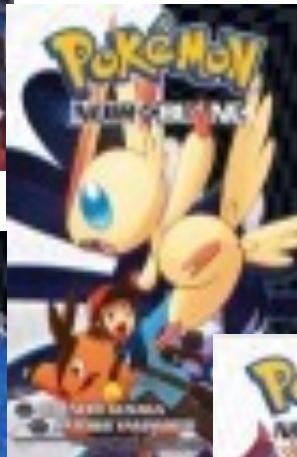
Vol.6



Vol.2



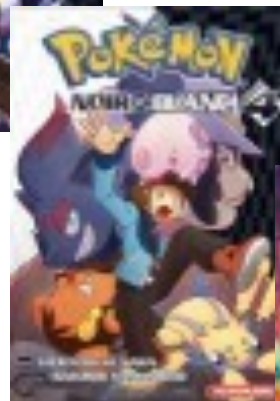
Vol.7



Vol.3



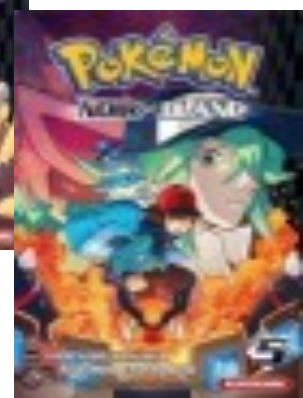
Vol.8



Vol.4



Vol.9



Vol.5



DOCUMENTAIRES



Jedi : que la force soit avec toi !

Shari LAST

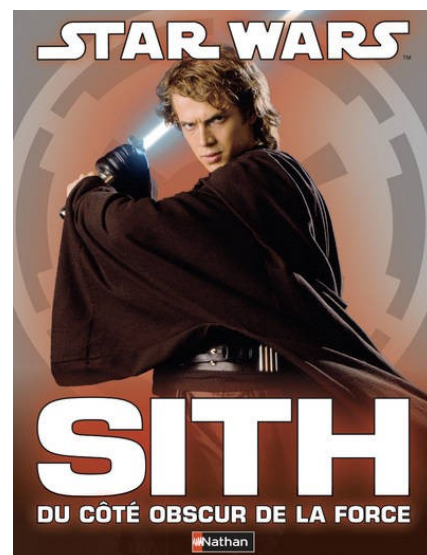
À la découverte des particularités, pouvoirs et secrets, des chevaliers Jedi, qui se dévouent tout au long des épisodes de Star Wars pour la paix et de la justice.

6-9 ans

Sith : du côté obscur de la force

À la découverte des particularités, pouvoirs et secrets, des redoutables Sith tournés tout au long des épisodes de Star Wars vers le côté obscur de la Force.

6-9 ans



Copain des geeks

Nathalie LAFARGUE

De l'ordinateur aux objets connectés, en passant par les smartphones, les tablettes, les outils périphériques, etc., l'ouvrage décortique, de manière claire et très abordable, les rouages de l'informatique.

A partir de 7 ans



Histoire de la France



Henri DELPUP

« L'histoire de la France » est à lire comme un véritable roman, avec ses batailles, ses intrigues, ses personnages d'exception et ses traîtres. C'est aussi le moyen de suivre et de comprendre la lente maturation des idées qui n'ont jamais cessé de faire évoluer la société française. Cet ouvrage relate notre histoire sur une période d'un million d'années, de l'arrivée des chasseurs-cueilleurs en Europe à l'élection d'Emmanuel Macron. Réalisé par deux auteurs spécialistes du documentaire jeunesse, il accorde une large place aux événements parfois oubliés et propose d'explorer le temps à travers les yeux de personnages anonymes de l'Histoire.

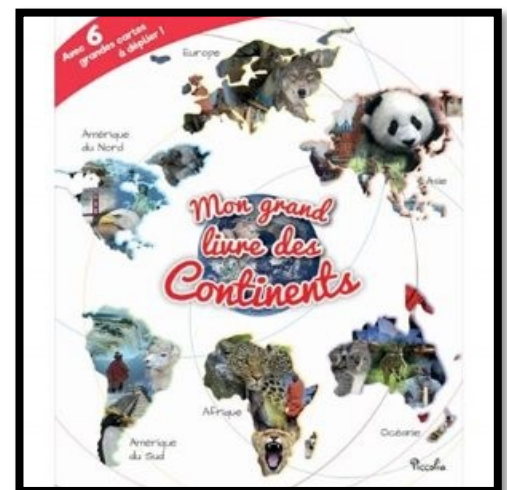
A partir de 10 ans

Mon grand livre des continents

COLLECTIF

Un livre abondamment illustré contenant de nombreuses informations sur la planète pour mieux comprendre la dérive des continents et l'influence du climat, découvrir les sites naturels, les espèces animales, les peuples, les ressources minières et agricoles de chaque continent.

A partir de 7 ans



Les inégalités Mes p'tites questions

Pascale HÉDELIN



Les inégalités : argent, travail, santé, éducation, culture, genre. Un thème qui ne cesse de questionner la société et les enfants en particulier. Un nouveau titre de la collection « Mes p'tites questions » s'appuyant sur de vraies questions posées par des enfants pour aborder un sujet qui les touche et les mobilise.

C'est quoi, les inégalités ?

Depuis quand il y a des riches et des pauvres ?

Qu'est-ce que c'est la Déclaration des droits de l'homme ?

À partir de 7 ans



L'autisme Mes p'tits pourquoi



Agnès CATHALA

Max, le petit frère de Flore, est autiste. Il ne parle presque pas, il a des comportements inattendus et il accapare toute l'attention de maman. Le quotidien de Flore avec ce petit frère est compliqué : pourquoi ne lui fait-il jamais de câlin ? Comment réussir à interagir avec lui ? Un documentaire qui explique ce qu'est l'autisme, et parle avec finesse des difficultés rencontrées par les enfants confrontés de près à ce handicap.

À partir de 3 ans

Stéphane FRATTINI

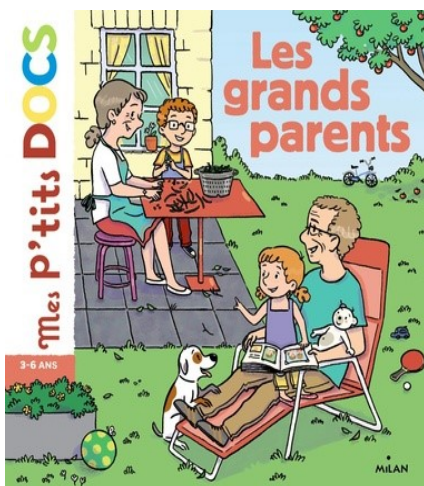
Les gros mots Mes p'tites questions

Les enfants se posent très tôt des questions sur le pouvoir et la force des mots : ceux qui font rire et ceux qui fâchent, ceux qui choquent, qui blessent ou qui font plaisir. Ceux que l'on n'a pas le droit de dire, mais que les grands utilisent et que l'on chuchote tout de même tout seul enfermé aux toilettes ou que l'on se répète dans la cour de récré.

Voici donc 16 questions très pertinentes sur le sujet... et autant de réponses !

- Pourquoi les adultes peuvent dire des gros mots et pas moi ?
- C'est quoi, un gros mot ?
- Pourquoi on dit un juron quand on se cogne le pied ?
- Qu'est-ce qui nous pousse à insulter quelqu'un ?

À partir de 6 ans



Les grands-parents Mes p'tits docs

Stéphanie LEDU

Les enfants aiment aller chez papi-mamie. Chez eux, on n'est pas à la maison, mais on se sent aussi chez soi. Les grands-parents connaissent l'histoire de la famille et peuvent la raconter, révéler par exemple les bêtises que faisaient papa et maman quand ils étaient petits. Un « P'tit doc » complet à lire avec ses grands-parents !

A partir de 3 ans

MAGAZINES 2020

Historia LE GUIDE CULTURE DU MOIS DE GAULLE S'EN V Par Franck Perran Avril 19€

Maison & Travaux N°293 - OCTOBRE 2019 POÈLES À BOIS NOTRE SÉLECTION CONFORT ET PERFORMANCES ESCALIERS UTILES POUR STRUCTURER ET RANGER CHAUFFE-EAU NOUVELLE GÉNÉRATION PLUS EFFICACES PLUS ÉCONOMES

TOP Santé N°1 des magazines santé Dossier médecine MAL AUX PIEDS? IL Y A DES SOLUTIONS À TOUS LES MAUX Hallux valgus, cors, verrues, mycoses... PROGRÈS Une consultation spécialisée fertile MÉDICINES DOUCES 4 EXERCICES D'APaiser l'ANXIÉTÉ Bien-être SE LIBÉRER DE LA CHARGE MENTALE

ESPRIT d'ici LA MAGAZINE DE LA VIE DE VOTRE RÉGION

auto moto PREMIER ESSAI PEUGEOT 508 SW vs VOLVO V60 : duel d'Estates

MARMITON Bien dans mon assiette HISTOIRE DE TYPOTYPIE le rôle clé de l'intestin

MODES & TRAVAUX aménagements quels prix? nos conseils pour bien choisir son plan de travail et son évier

les belles histoires UN VOYAGE extraordinaire

SOS SOLDATS comment l'armée française soigne ses militaires traumatisés 8,50

Society+ L'ANTI-MACRON Mathias Foll, l'autre socialiste qui s'y voit déjà

maison créative déco EXPRESS Mélangez les styles à petits prix

salamandre la revue des curieux de nature

images doc Une bataille navale au Colisée!

Ca m'intéresse 21 questions insolites pour comprendre le feu

notre temps Va-t-on manquer d'eau en France?

Gourmand 15 jours d'idées recettes Aux petits pois, carottes, poivrons... Délicieuses TERRINES de printemps

OINET La révolution numérique c'est fantastique

LES ROMAINS, quels bâtisseurs!

COMMENT LE SILENCE NOUS FAIT DU BIEN La science démontre ses effets positifs sur le corps et l'esprit

LA RÉVOLUTION NUMÉRIQUE C'EST FANTASTIQUE Travailler plus pour gagner moins

DOWN MAGAZ Les belles histoires